La voce dei friulani dal 1849 | 21 settembre 2018 / n°37 | Settimanale d'informazione regionale | Direttore **Rossano Cattivello** | Tutte le news 24 ore su: **ilfriuli.it**

SFIBRATI!

La fibra ottica stesa dalla Regione pareva aver risolto ogni problema. E invece, dopo 2 anni, molte aziende sono ancora sconnesse

GIANNOLA NONINO: LA REGINA DELLA GRAPPA FESTEGGIA 80 ANNI TRA GLI ALAMBICCHI

ASSALTO SENZA FINE ALLE ACQUE DELLA MONTAGNA 11ESIMA CENTRALE SUL PESARINA

Redazione: Via Nazionale, 120 Tavagnacco - **Tel:** 0432 21922 / 229685 - **Fax:** 0432 225058 - Spedizione in abbonamento postale di Poste italiane Spa - Pubblicità inferiore al 45% D.L. 353/2003 (conv. in L.27/02/2004 n°46) art.1 comma 2, DCB Udine - Contiene supplemento - **1,50€**

PROTAGONISTI

Dino Feragotto 04

Ottavio Sgubin 16

Gian Mario Villalta 23

Esa-Pekka Salonen 46

Alexandra Agiurgiuculese 68

SOMMARIO

Il caso della settimana

Il solito gioco dell'oca sulle spalle dei contribuenti onesti

La manovra economica in discussione segue canoni già ampiamente sperimentati in passato. Ma a pagare saranno i soliti noti.

» DI **ALESSANDRO DI GIUSTO**

Ve lo ricordate il gioco dell'oca? C'è sempre il rischio di finire sulla casella sbagliata, quella per intenderci che ti rimanda alla partenza. Man mano che arrivano le notizie sulle trattative per la predisposizione della bozza di aggiornamento al Documento economico e finanziario (Def), l'impressione è di riascoltare le stesse identiche parole già sentite in passato.
E non parliamo solo delle tirate di giacca al ministro dell'Economia Giovanni Tria, costretto da un lato a rassicurare i mercati per evitare che lo spread sui titoli pubblici schizzi alle stelle e, dall'altro, a subire pressioni dai colleghi di Governo, a caccia disperata di soldi per sostenere promesse elettorali per molti insostenibili. Ci riferiamo anche al fatto che si ragioni ancora in termini di spesa in deficit, con il solo risultato di finanziare a colpi di nuovi debiti le spese per reddito di cittadinanza, riforma delle aliquote Irpef, mentre è sempre più concreta l'ipotesi dell'ennesimo condono fiscale.

E non parliamo dell'assenza di qualsiasi politica economica che tenga conto del ruolo delle categorie produttive.
In pratica ora spendiamo sulla base di previsioni inattendibili sugli introiti e poi qualcun altro pagherà i debiti. Per chi ancora non l'avesse capito il "qualcun altro" siamo noi contribuenti, per lo meno quelli onesti che pagano le tasse, gli stessi che non beneficeranno di alcun condono e sborseranno, fino all'ultimo euro, pure il maggior costo dei prodotti acquistati, se davvero saranno ritoccate le aliquote Iva, ipotesi già ampiamente sperimentata dai governi precedenti.
Una nuova stagione di finanza creativa avrebbe il solo effetto di disastrare conti pubblici già traballanti ai quali, immancabilmente, dovranno porre rimedio i soliti noti. Come è sempre accaduto in passato, nessun politico pagherà per le scelte errate e non lo farà neppure chi evade. E sulla casella iniziale di questo malefico gioco dell'oca finiremo nuovamente noi contribuenti.

alessandro.digiusto@ilfriuli.it

Goccia di carnia®
Da quarant'anni una di famiglia

SCONNESSI a pochi

Inutile avere buone arterie se mancano i capillari che alimentano la muscolatura. Usiamo questa metafora per raccontare la situazione del Friuli Venezia Giulia quando si parla connessione a banda ultra larga. Migliaia di aziende, nonostante la posa delle dorsali in fibra finanziata dalla Regione, ovvero dai contribuenti, restano prive di questo servizio essenziale salvo che non siano disposte a fare investimenti elevati che sono però alla portata solo delle realtà più importanti.

E dire che qualche anno addietro il traguardo di una regione connessa ad alta velocità pareva a portata di mano: vista l'inerzia delle grandi compagnie telefoniche, era partito il Progetto Ermes che con un investimento di circa 90 milioni di euro ha steso centinaia di chilometri di fibra raggiungendo i municipi e le varie zone artigianali e industriali. I Comuni sono connessi, qualche centro urbano anche, purché non ci si allontani troppo dal cuore cittadino, mentre per le aziende il conto alla rovescia si è fermato. Almeno fino a quando qualcuno non darà una bella scrollata alla clessidra.

Confindustria Udine è pronta a suonare la sveglia per rimettere in moto un meccanismo inceppato. "Che le cose non vadano per il verso giusto mi pare evidente - ci spiega **Dino Feragotto**, vice presidente degli industriali di Udine con delega all'innovazione - ed è per questo che abbiamo avviato un'iniziativa dedicata alla banda larga che si prefigge di ottenere un quadro ben chiaro della situazione esistente per poi avanzare delle proposte su come risolvere i vari problemi. Siamo partiti dalla mappatura affidata a un'azienda specializzata per poi proseguire con il monitoraggio continuo nelle aziende associate e posso anticipare che i risultati sono tutt'altro che buoni".

90
I milioni di euro spesi dalla Regione con il Progetto Ermes che ha collegato con la fibra tutti i Comuni del Fvg. Ciò nonostante, molte aree produttive non possono usarla.

TUTTI SONO RESPONSABILI E QUINDI NESSUNO NE RISPONDE

Come spesso accade, capire di chi sia la responsabilità è tutt'altro che semplice: "Il problema è più complesso di quanto si immagini, perché la cablatura del territorio coinvolge molti enti: "Abbiamo a che fare con responsabilità orizzontali - sottolinea Feragotto - con il risultato che nessuno è responsabile di nulla, dagli operatori e fino agli enti locali, che spesso lamentano la carenza di collegamenti, ma non fanno nulla per superare il problema e anzi mettono i bastoni tra le ruote. Tutti si nascondono dietro alle motivazioni più disparate, ma

ITER BLOCCATO
C'è la concessione, ma non la connessione

Nel marzo del 2017 la Regione Fvg ha concesso alla Linkem Spa, azienda specializzata nella connessione in banda ultralarga via radio, di utilizzare le risorse della rete in fibra posata con il progetto Ermes. In pratica alla Linkem spetterebbe il compito di realizzare la connessione fisica alla fibra delle aziende operanti nelle aree produttive fornendo loro anche i servizi correlati.
Da allora tuttavia, non risulta attivato alcun collegamento, con il risultato che molte attività restano totalmente escluse da un servizio ormai giudicato indispensabile. In un epoca dove ormai si parla di Industria 4.0, la realtà di molti stabilimenti è quella poco edificante di connessioni in adsl spesso altalenanti a meno che l'imprenditore di turno, stufo di attendere, non abbia optato per tecnologie alternative, come per esempio quella basata sui collegamenti radio. Secondo i bene informati l'azienda concessionaria non procede perché spesso l'investimento necessario per collegare le

aziende è troppo elevato rispetto agli utenti a disposizione, tanto più che nel frattempo molti si sono attrezzati diversamente. E' il classico cane che si morde la coda, ma non si comprende per quale motivo un'azienda specializzata nella connessione via radio dovrebbe andare avanti nel collegare le aziende alla fibra entrando in pratica in concorrenza con se stessa. Inoltre, pare che la concessione non preveda penalità particolari in caso di mancato servizio con il solo risultato che non solo le aziende restano sconnesse, ma che altri operatori eventualmente disposti a garantire il servizio non possono fare nulla. Insomma, pare che nel fare il bando di concessione sia stato commesso più di qualche errore, al quale il prima possibile la Regione sarebbe bene ponese rimedio.

Le linee principali per la banda ultralarga sono pronte da tempo, ma molte aziende restano prive di un servizio ormai strategico. Confindustria Udine è decisa a sbloccare la situazione. » DI ALESSANDRO DI GIUSTO

metri dalla FIBRA

L'inchiesta continua alle pagine 6 e 7

non si può attendere sei mesi per ottenere l'autorizzazione a utilizzare un cavidotto esistente".

Non è l'unico problema: le compagnie telefoniche in molti territori non investono perché ci sono pochi utenti. Peggio, ci sono aziende costrette a sborsare cifre esorbitanti per sottoscrivere contratti a banda garantita, ammesso e non concesso che ci sia il servizio. La Regione ha collegato tutti i Comuni, ma senza l'ultimo miglio, il collegamento fisico alla dorsale, tutto è inutile.

"Confindustria vuole sensibilizzare tutti gli enti interessati partendo da dati oggettivi – conclude il vice presidente di Confindustria Udine - per poi fissare una tabella di marcia. Il nostro gruppo di lavoro sta lavorando a testa bassa. Entro un mese presenteremo lo studio e le nostre proposte".

Sulla stessa lunghezza d'onda **Fabiano Benedetti**, Capogruppo aziende Telecomunicazione e Informatica e membro del Gruppo di lavoro Banda larga e Commissione consultiva Innovazione: "Pareva che con la posa della fibra tutto si sarebbe risolto. Parliamo di 15 anni fa. Da allora nonostante i soldi spesi dalla Regione la situazione è migliorata poco. Abbiamo deciso di misurare lo stato di fatto per verificare la capacità di connettività delle aziende. Periodicamente faremo le misurazioni e metteremo gli interlocutori di fronte a un dato certo. In questa operazione è impegnato anche il Ditedi (Distretto tecnologie digitali) che avrà un ruolo come propulsore. Dati alla mano, non ci saranno più alibi per fornire risposte chiare, in particolare quando si tratta di distretti e zone industriali".

alessandro.digiusto@ilfriuli.it

Le proposte degli imprenditori

Ecco alcune delle proposte che con molta probabilità Confindustria Udine avanzerà per il miglioramento della disponibilità e la qualità dei servizi di connettività sul territorio regionale.

› La prima riguarda la necessità di accelerare la cessione in uso della rete in fibra ottica regionale realizzata con il Programma Ermes affinché gli operatori economici di settore possano operare i necessari investimenti atti ad erogare servizi a cittadini ed imprese.

› Si tratterà quindi di comunicare a Pubblica amministrazione, cittadini e imprese che la sola disponibilità di infrastrutture di telecomunicazioni sul territorio, siano esse di realizzazione privata o pubblica, non garantisce l'offerta di servizi di connettività senza ulteriori investimenti da parte degli operatori economici di settore.

› Sarà inoltre indispensabile agire sui soggetti deputati al rilascio di autorizzazioni e concessioni per la realizzazione di infrastrutture di telecomunicazioni da parte degli operatori economici di settore anche assegnatari delle risorse messe a disposizione dalla Regione (in particolare Soprintendenza, Fvg Strade, Anas e soprattutto gli Enti locali) e da parte di OpenFiber per la realizzazione della banda ultra larga.

› Altra proposta riguarderà la promozione, attraverso un'adeguata campagna di comunicazione, l'utilizzo degli strumenti e dei servizi online già disponibili per cittadini e imprese a cura della pubblica amministrazione regionale, ma ancora scarsamente conosciuti ed utilizzati.

› Infine bisognerà rivedere i criteri e i costi di concessione dell'infrastruttura della Rete pubblica regionale nelle zone industriali e, per le zone industriali già concesse, verificare se gli operatori concessionari procedono con l'accensione della fibra pena la risoluzione del contratto.

I DIECI COMUNI PIU' CONNESSI IN FVG

Comune	Copertura	% a 30 Mbit	% a 100 Mbit	Popolazione coinvolta	Unità imm. coinvolte
COSEANO	99,4	13,7	0	2.247	1.250
SPILIMBERGO	98,9	40,9	0,1	11.902	7.372
MONFALCONE	97,6	97,5	0,1	27.041	16257
PORDENONE	95,4	90,4	5	50.583	32.156
SACILE	90	89,9	0,1	19.897	10.913
UDINE	89,8	89,8	0	98.287	66.592
GORIZIA	88	41,4	46,6	35.212	20.660
CODROIPO	87,5	87,4	0,1	15.806	9.361
TOLMEZZO	86,8	86,7	0,1	10.570	6.438
NIMIS	81,8	81,8	0	2.778	1.729

fonte: Ministero Sviluppo economico

Cittadini INDIFESI

Alle offerte allettanti spesso non seguono servizi all'altezza delle promesse e le contestazioni fioccano. Più difficile la situazione sul territorio. E anche nelle città, dove c'è la fibra, la banda è molto meno larga di quanto si immagini.

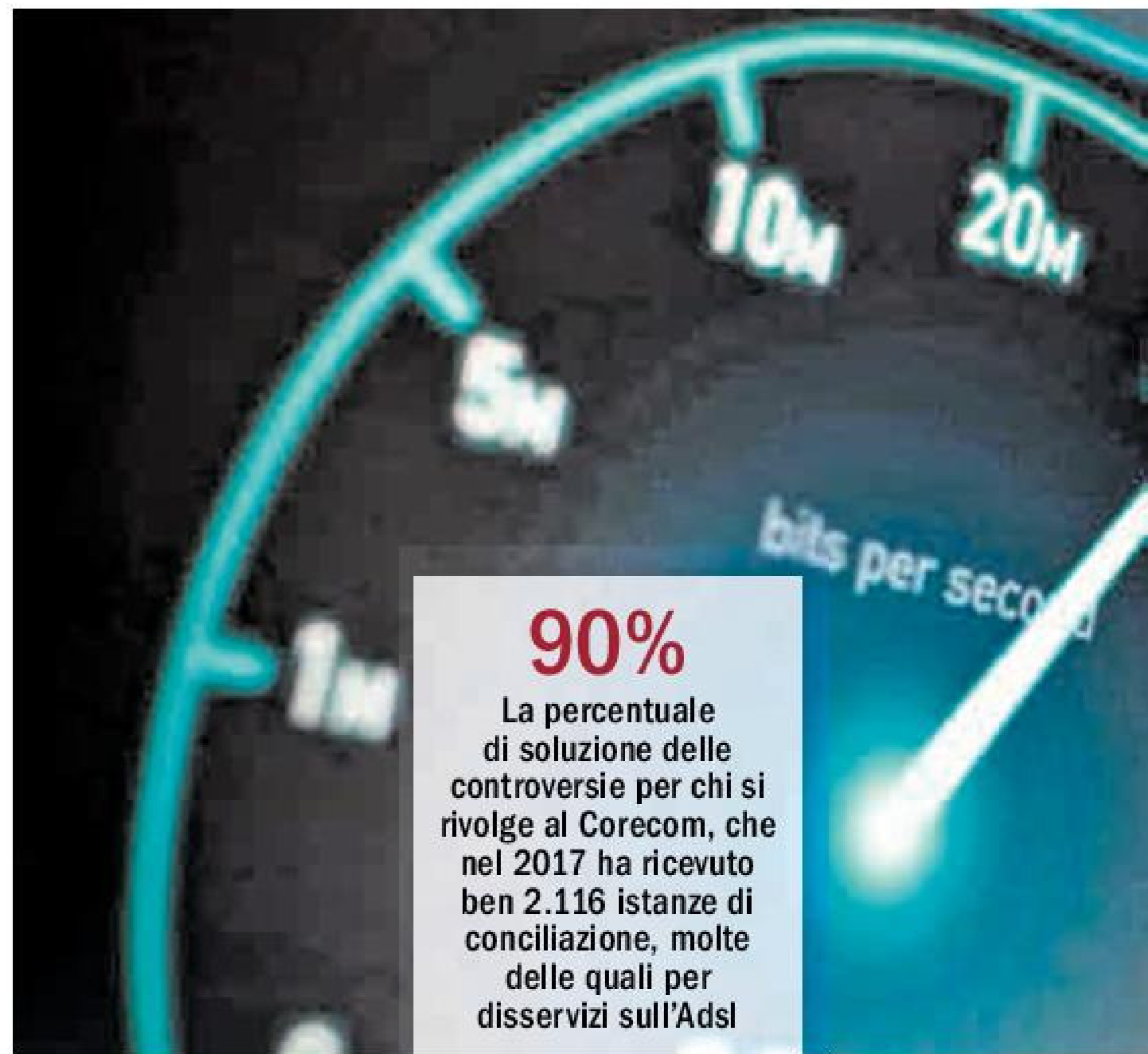
» DI **ALESSANDRO DI GIUSTO**

Quando si parla collegamento a Internet le aziende piangono, ma di certo i consumatori non ridono.

Perché al problema di una rete infrastrutturale inadeguata si associano spesso comportamenti degli operatori a dir poco spregiudicati. La guerra delle offerte, che apparentemente permette risparmi allettanti ha un lato oscuro: quello dei contratti proposti, nonostante le criticità della linea siano note alle compagnie. Se va bene, il tecnico incaricato dell'allacciamento certifica l'impossibilità di attivare il servizio, ma molto spesso il cittadino non otterrà mai il servizio promesso e sarà prima o poi costretto a recedere gratuitamente. Sempre che non abbia sottoscritto un contratto dove la banda minima garantita è talmente bassa da rendere impossibile il recesso senza l'ulteriore esborso di denaro.

Il problema diventa evidente man mano che ci si allontana dai grandi centri urbani, dove la connesione alla fibra ottica ha permesso di migliorare la situazione. Nei paesi la fibra è arrivata, ma la connessione alla rete procede a rilento e le centrali adsl sono quasi sempre sature. E' il solito problema: le compagnie telefoniche centellinano gli investimenti per l'ampliamento delle centrali e lo stesso vale per la predisposizione degli armadi che dovrebbero smistare il segnale dalla fibra verso le abitazioni. E, come accade nel caso delle aziende, molti decidono di rompere gli indugi e passare al servizio via radio, con il risultato che gli operatori sono ancora meno disposti a investire per diramare la fibra.

CONTRATTI SENZA LINEA E SEGNALE DA TERZO MONDO

Che la situazione sia tutt'altro che idilliaca lo conferma anche **Raffaella Bizzozero** che segue le controversie in materia di telecomunicazioni per l'associazione Consumatori attivi: "Stiamo registrando un costante aumento di disservizi correlati alle connessioni a banda larga, soprattutto nei paesi dove ci sono maggiori problemi di distanza dalla centrale. Raccomandiamo sempre di utilizzare lo strumento 'Misura Internet' che verifica la quantità di segnale fornito e si trova sul sito dell'Agcom. Se le misurazione risultano inferiori al minimo garantito, l'utente ha diritto all'indennizzo se previsto e può recedere senza alcuna spesa. I problemi non mancano neppure in città: molti lamentano problemi di connessione oppure stipulano un contratto e solo dopo scoprono che il servizio non è attivabile. In teoria non dovrebbero arrivare fatture e invece accade anche questo, nonostante il tecnico avesse dichiarato che la linea Adsl non era attivabile. Il caso più estremo è accaduto a un cittadino che aveva sottoscritto un contratto con altro operatore. Dopo parecchi mesi è rimasto isolato perché avevano bloccato anche il numero telefonico del quale aveva chiesto la portabilità, con il risultato che è stato costretto ad attivare un nuovo numero e ora è in corso un contenzio-

90%
La percentuale di soluzione delle controversie per chi si rivolge al Corecom, che nel 2017 ha ricevuto ben 2.116 istanze di conciliazione, molte delle quali per disservizi sull'Adsl

L'UNICO ARGINE

Finché c'è il Corecom c'è speranza (un po')

Nonostante ogni operatore telefonico debba dotarsi di una Carta dei servizi nella quale assume precisi impegni, molto spesso ottenere un servizio ineccepibile è tutt'altro che semplice.
E se non c'è verso di porre rimedio, non resta che attrezzarsi di conseguenza documentando con certosina precisione ogni disservizio per poi richiedere il recesso senza spese aggiuntive. Anche nel caso del disservizio alla linea Adsl e in mancanza di risposte puntuali non resta che rivolgersi al Corecom, emanazione su scala regionale dell'Autorità di garanzia delle comunicazioni (Agcom), per molti versi l'unico vero strumento di tutela dei cittadini e solitamente molto efficiente tanto che nel 90% dei casi le istanze di conciliazione si risolvono

positivamente per il consumatore. La procedura da seguire è la stessa utilizzata in caso di contestazioni sulle linee telefoniche o in fatto di addebiti non dovuti: dal luglio di quest'anno il procedimento si svolge interamente per via telematica accedendo alla piattaforma Conciliaweb mediante la creazione di un account Una volta inserita l'istanza verrà generato un fascicolo elettronico, con un numero identificativo.

Da quel momento le parti potranno consultare il fascicolo per avere evidenza di tutti gli eventi che lo riguardano. Ogni volta che si verifica un nuovo evento un messaggio di alert avviserà le parti tramite email o Sms. E' tuttavia essenziale documen-

davanti ai DISSERVIZI

so con la compagnia telefonica".

Le contromisure a disposizione sono davvero limitate: se la compagnia telefonica, non interviene, non resta che rivolgersi alle associazioni di tutela dei consumatori o direttamente al Corecom utilizzando il sistema informatico, dato un po' paradossale se si pensa che spesso la qualità del servizio è talmente scadente da non permettere neppure di utilizzare il Pc. In compenso si ottiene quasi sempre soddisfazione.

alessandro.digiusto@ilfriuli.it

tare i problemi lamentati, ovvero nel caso del servizio Adsl il mancato rispetto della banda minima garantita. In questo caso è sicuramente utile ricorrere al progetto Misurainternet gestito dall'Agcom sul sito www.misurainternet.it/download/nemesys/. Nemesys in pratica è programma capace di effettuare nell'arco di 24 ore i test sulla velocità della linea per poi produrre un certificato che ha valore probatorio e fornisce la garanzia che la compagnia telefonica non applichi spese per il recesso.
Se i problemi sono altri, ancora una volta consigliamo caldamente di non lasciar perdere, ma di far valere le proprie ragioni ruivolgendosi a unassociazione di tutela o al Corecom tramite Conciliaweb.

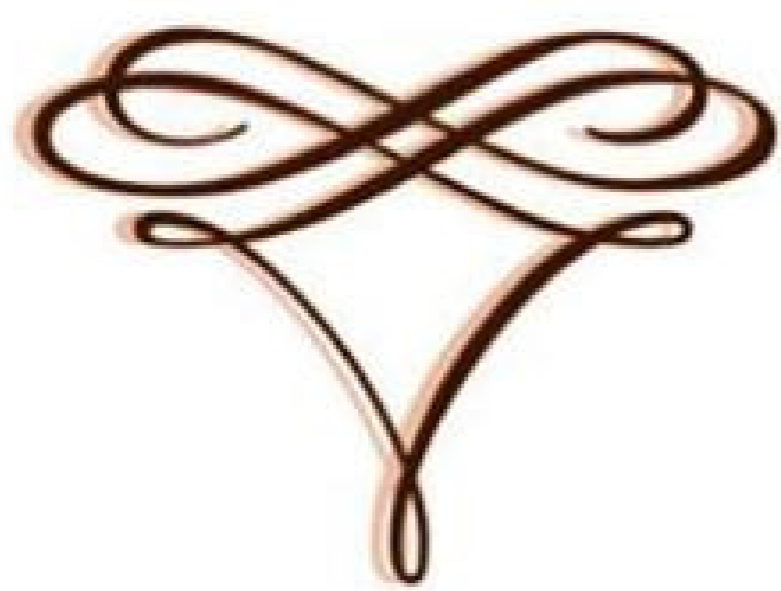
VIA CRUCIS

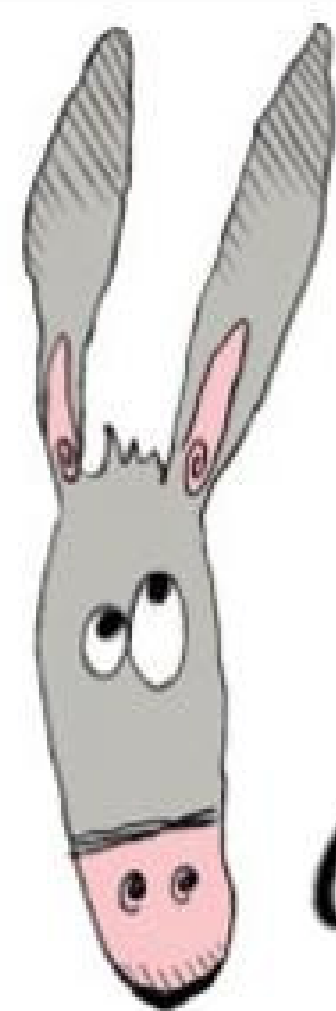
Il muro di gomma dei call center quando la linea non và

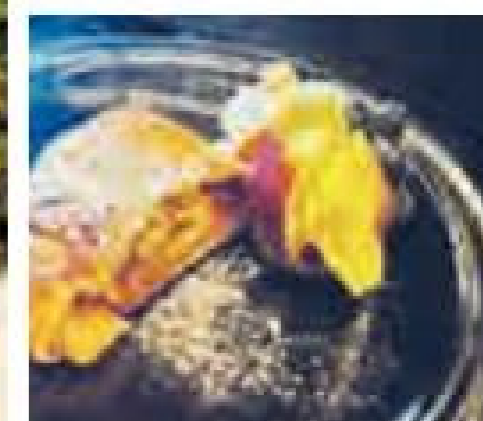
Buongiorno. La mia linea Adsl funziona molto male. Lo speed test ha misurato un segnale che non supera i 0,5 Mbit al secondo. Potete intervenire? Comincia così la via crucis di un utente che vive in provincia di Udine e ci ha raccontato cosa gli è capitato dopo aver sottoscritto un contratto per la fornitura del servizio Adsl fino a 20 Mbit in download, comprensivo di servizio telefonico mediante la portabilità del numero. "Dopo circa tre mesi dall'avvio del nuovo contratto, periodo nel quale il servizio è stato ineccepibile con 9,5 Mbit forniti, ho registrato il primo crollo del segnale. Dopo tre o quattro giorni – ho aspettato per verificare se si trattava di un problema passeggero – ho chiamato il servizio di assistenza che, guarda caso, utilizza sempre un call center collocato nei Paesi dell'Est, mentre quando si è trattato di sottoscrivere il contratto a parlare era immancabilmente un italiano. Tempo un paio di giorni e tutto è tornato a posto. Peccato che un paio di mesi dopo è arrivato l'ennesimo collasso della linea. Anche in qual caso trascorsi i canonici tre giorni ho chiesto il ripristino della linea e anche in questo caso tutto è andato bene, ma per il crollo successivo sono bastati una trentina di giorni. La linea Adsl ha ripreso a funzionare abbassandosi però a 7,5 Mbit fino a quando, trascorso un altro mese e mezzo, è tornata talmente bassa da non permettere di scaricare neppure una semplice pagina web".

Parte l'ennesima telefonata, ma questa volta, l'interlocutore del call center, nel suo stentoreo italiano, dopo aver posto all'utente le domande di rito (ha sconnesso il Wi-fi, ha un solo Pc connesso, ha riavviato il modem e via dicendo) spiega che la sua linea non risulta migliorabile secondo quanto dichiarato dal tecnico in occasione dell'ultimo intervento. E dato che non viene rispettata la banda minima garantita, il cliente può rivolgersi ad altro gestore. "Non solo mi chiedo se sia possibile che una compagnia telefonica che non rispetta il contratto possa liquidarti così su due piedi, dopo averti rotto le scatole per due mesi con le sue proposte, ma è impossibile cercare di ottenere dai call center risposte precise al di fuori di quelle che paiono predisposte. La linea all'inizio funzionava perfettamente e nel frattempo non ci sono state catastrofi. Quindi il problema era evidentemente in centrale, ma l'operatore telefonico se ne è lavato le mani dicendomi chiaro e tondo che potevo andare altrove e ignorando il fatto che ormai il collegamento a Internet è diventato un servizio essenziale".
A quel punto il nostro utente si impunta e decide di avviare il programma di misurazione certificata dell'Agcom chiamato Nemesys, che dopo 24 ore di continui test, certifica senza in maniera incontestabile il disservizio. "Quel certificato l'ho spedito all'Agcom - conferma il nostro interlocutore - che a sua volta lo ha tarsmesso alla compagnia telefonica interessata. E come per incanto, dopo quasi un mese di linea a singhiozzo è arrivato in casa un tecnico. Nel frattempo ero così stufo della situazione che ho deciso di passare ad altro operatore, per altro molto più caro, sperando naturalmente di non essere passato dalla padella alla brace".

alessandro.digiusto@ilfriuli.it

PANIFICIO PASTICCERIA CASTELLARIN

Via Neveano, 5 - Martignacco - tel/fax 0432.677140
Piazza XX Settembre - Udine
Panificio Pasticceria Castellarin

Nuova apertura nel Centro Storico di Udine in Piazza XX Settembre

OTTOBRE MESE DELL'ASINO

ogni venerdì, sabato e domenica

Borgo Faris, 32/6 - Attimis (UD) - Tel. 0432 789409 - Cell. 333.6290123 - Facebook: Agriturismo Ai Faris

La REGINA della grappa: 80 ANNI tra gli alambicchi

GIANNOLA NONINO pronta a festeggiare il compleanno circondata dall'affetto della sua famiglia e con l'orgoglio di aver portato in alto il nome e la qualità dei prodotti friulani.

» DI **VALENTINA VIVIANI**

La grappa, in Friuli, in Italia, nel mondo, ha tanti alfieri ma una sola regina: **Giannola Nonino**, la donna che è riuscita, assieme al marito **Benito**, a trasformare un distillato da 'cenerentola' a raffinata protagonista di cene e simposi in tutto il mondo. Alla vigilia dei suoi 80 anni, tutti vissuti con eguale entusiasmo e impegno, in azienda e in famiglia, Giannola Nonino ha ben chiare le caratteristiche e i passaggi che hanno permesso di raggiungere il riconoscimento dell'azienda a livello internazionale.

LA FORZA DI CREDERE NEL SOGNO. SFIDA AL FUTURO PARTENDO DAL PASSATO

"Tutto questo è stato possibile perché ci abbiamo creduto, ci crediamo e non abbiamo mollato mai, aiutati da tante persone che condividono con noi i valori più semplici ma più difficili da realizzare: la ricerca della qualità assoluta nel rispetto dell'uomo, della sua terra, dei suoi frutti, della sua cultura. Forse il nostro vero merito è stato quello di sfidare il futuro senza dimenticare la parte migliore del passato" ha dichiarato. Alla base del successo commerciale della distilleria Nonino, azienda friulana c'è infatti l'aver rivoluzionato il modo di produrre e presentare la grappa in Italia e nel mondo.

L'anno della svolta è il 1973 in cui Giannola e Benito creano la prima grappa di singolo vitigno: il Monovitigno Nonino, distillando separatamente le vinacce dell'uva Picolit. Poco più di 10 anni dopo, nel 1984, arriverà il primo distillato di uva intera, l'acquavite d'uva 'Ùe', il cui nome, in lingua friulana, è un chiaro omaggio alla nostra terra.

Nel 1975, Giannola e Benito scoprirono che molti vitigni autoctoni friulani - Schioppettino, Pignolo, Tazzelenghe e Ribolla Gialla - stavano scomparendo e decisero di istituire un premio con lo scopo di farli ufficialmente riconoscere e preservare così la biodiversità del territorio. Nasce così il Premio Nonino Risit d'aur – Barbatella d'oro da assegnare annualmente al vignaiolo che abbia posto a dimora il miglior impianto di uno o più di questi vitigni. Il premio Nonino non solo riuscirà ad ottenere il riconoscimento ufficiale per salvare queste varietà, ma addirittura incentivarne la coltivazione e, col tempo, diventerà anche uno dei principali riconoscimenti culturali a livello internazionale, affiancando al premio tecnico la sezione letteraria che ha anticipato negli anni ben 5 premi Nobel. Il Premio Nonino, nato come atto d'amore verso la nostra terra, con il tempo si è rivelato il più grande mezzo di comunicazione per l'azienda.

Giannola Nonino in azienda. A destra, il famoso ritratto firmato da Oliviero Toscani

Di pari passo con le migliorie tecniche, i Nonino hanno il merito di aver rivoluzionato anche il modo di "pubblicizzare" i loro distillati. ben prima di Chiara Ferragni e Fedez, la famiglia è stata testimonial della propria azienda, famosa la foto realizzata da **Oliviero Toscani** e voluta da Giannola per comunicare cosa sta dietro al prodotto.

Moltissimi sono i riconoscimenti della famiglia, a livello personale Giannola ha ottenuto due importanti onorificenze. Nel 1998, è nominata Cavaliere del lavoro, 25 esima donna nella storia della Repubblica Italiana. Nel 2006 riceve la Laurea *ad honorem* in Economia aziendale dall'Università degli Studi di Udine e nel maggio di quest'anno la medaglia Walter Scheel per "la cultura del piacere e lo stile di vita".

E oggi, dopo tante soddisfazioni professionali, quello che davvero riempie il cuore di Giannola Nonino sono i successi dell'azienda e della famiglia, che non possono prescindere dalla costante presenza accanto a Giannola del marito Benito, delle figlie Cristina, Antonella ed Elisabetta e dei nipoti a continuare l'arte della distillazione con metodo artigianale, una tradizione che ha radici ben solide nella terra friulana e rami che puntano sempre in alto.

valentina.viviani@ilfriuli.it

Un'altra CENTRALE

Alcuni anni orsono, quando ci occupammo delle derivazioni idroelettriche in Carnia un anziano abitante di Forni di Sopra ci disse che prima o poi avrebbero captato anche i sassi.

E' stato facile profeta, ma neppure lui immaginava che negli anni a venire, con l'avvento degli incentivi per la produzione di energia rinnovabile, la sua sarcastica previsione sarebbe stata superata. Perché l'assalto alle acque montane continua imperterrito, dalle Valli del Natisone a quelle carniche, senza che sia possibile intravvedere un limite, mentre negli uffici regionali sono depositati di continuo nuovi progetti per centraline idroelettriche.

Il caso del torrente Pesarina, nel cui bacino idrografico sono già in funzione ben 10 centraline, rischia di diventare in tal senso l'emblema di uno sfruttamento scriteriato delle acque, dato che è stato presentato un nuovo progetto per la costruzione di una centralina. L'opera di presa dovrebbe captare l'acqua a monte dell'abitato di Pesariis. Una condotta interrata lunga alcune centinaia di metri, che attraverserebbe i prati posti tra l'abitato e il corso d'acqua e comporterebbe tra l'altro, come ci ha spiegato **Piernicola Machin**, del comitato Salviamo la Fuina, l'esproprio temporaneo per pubblica utilità dei terreni attraversati che sarebbero ovviamente devastati da scavi e strada di servizio. La condotta dovrebbe sbucare a valle dell'abitato dove sarà costruita la centrale vera e propria proposta nel settembre dell'anno scorso dalla Energymont Srl, che ha sede a Martignacco.

I terreni che saranno attraversati dalla condotta interrata

La richiesta riguarda la concessione per la derivazione d'acqua ad uso idroelettrico, in sponda destra del torrente Pesarina, nel territorio di Prato Carnico alla quota di 762,50 metri sul livello del mare, in corrispondenza dell'esistente briglia, per 190 litri al secondo, per la produzione della potenza nominale di 84,53 Kw, e con la restituzione delle acque tramite condotta interrata alla quota di 712,70 metri in sponda sinistra dello stesso corso d'acqua (dopo averlo attraversato), all'altezza del campo sportivo di Pesariis.

UN BOCCONE MOLTO GHIOTTO PER I DERIVATORI

Giacomino Gonano, presidente dei Pescatori Val Pesarina, ricostruisce l'intera vicenda delle captazioni: "Un fondo valle con un torrente dove scorre sempre acqua è un cioccolatino che fa gola a tutti – ci dice Gonano -. Già dal 1990

PROPOSTA

Impianti a impatto zero e meno incentivi

Per chi lotta strenuamente contro le nuove derivazioni idroelettriche c'è all'orizzonte un possibile spiraglio. Il deputato del M5S, **Federico D'Incà**, in sede di redazione della bozza del nuovo decreto sulle energie rinnovabili, ha proposto norme più restrittive per le nuove centraline: "L'unico modo per porre un freno ai gravi danni ambientali – ci ha confermato il deputato contattato telefonicamente – è inserire norme tali da rendere gli impianti a impatto zero".

Nel frattempo, anche sul versante degli incentivi, strumento che secondo molti osservatori è il primo responsabile del vero e proprio assalto alla diligenza da parte dei derivatori, dovrebbe essere ridotto il contingente idroelettrico incentivato che scenderebbe a 70 Mwatt (dai 140 inizialmente previsti), suddiviso in sette bandi tra il 2019 e il 2021. Ora si tratta di vedere cosa accadrà nelle stanze dei ministeri e del parlamento.

Derivazione in Carnia

La lobby dei derivatori ha dato in passato ampia dimostrazione di essere molto ben organizzata e capace nel farsi ascoltare nelle alte sfere, anche quando si tratta di sborsare canoni di derivazione irrisori rispetto ai guadagni ottenuti. I comitati che tentano di volta in volta di bloccare il singolo progetto, invece faticano maggiormente a trovare interlocutori istituzionali, ma non va sottovalutata la circostanza che dalla loro parte negli ultimi tempi si stanno ponendo, oltre ad ambientalisti e scienziati, anche molte amministrazioni locali.

PRATO CARNICO - Ennesimo progetto per una derivazione a scopo idroelettrico sul torrente montano che dà il nome alla valle, ma nel suo bacino idrografico sono già in funzione 10 turbine. Il rischio è di desertificare l'intero ambiente.

» DI ALESSANDRO DI GIUSTO

sul PESARINA

Il torrente Pesarina

hanno cominciato a chiedere concessioni per centraline sul Rio Malins, sul Rio Vinadia, poi a seguire Rio Liana, Siera, Ialma, Fuina e sul torrente Pesarina, in più tratti. In tutto 10 derivazioni con varie centraline con il risultato che di acqua ne resta ben poca. Mancano le scale di rimonta e rilascio del deflusso minimo vitale per modo di dire, hanno avuto il solo risultato di desertificare non solo il torrente principale, ma pure i rii dove ogni forma di vita è stata di fatto ridotta ai minimi termini impedendo la riproduzione della fauna ittica. Ho presentato a vari livelli un dossier rimasto lettera morta, nel quale chiedevo di smetterla con le derivazioni, ma ogni tentativo di porre un freno è stato bloccato sul nascere. Come se non bastasse, quasi tutte queste centraline appartengono a privati che di certo non risiedono a Prato carnico. Ecco perché la richiesta della gente è la stessa ripetuta da anni: smettetela di depredare l'acqua dei nostri fiumi e di fare devastare il nostro ambiente".

alessandro.digiusto@ilfriuli.it

SENZA FRENO

Assalto continuo alle acque

Il torrente Leale

L'ultima in ordine di tempo è la protesta per difendere il torrente Pesarina, ma sono moltissimi i corsi d'acqua sui quali incombe la spada di Damocle dell'ennesima derivazione. Nel caso del torrente Leale la ditta che ha chiesto di realizzare la centralina idroelettrica ha presentato controdeduzioni allo stop imposto nel marzo di quest'anno dagli uffici regionali, anche alla luce dell'istituzione di un biotopo per la protezione di alcune specie di elevato valore. Ora si tratta di vedere se l'insistenza di chi chiede la concessione a derivare darà i suoi frutti o se questo angolo incantevole del Friuli sarà definitivamente salvo.
Rischia grosso anche il Rio Zolfo nella Val canale, per la cui difesa si sono mobilitati la Comunità di Bagni di Lusnizza e il Consorzio vicinale "Nachbarschaft Lussnitz" in trepida attesa di cosa sarà deciso il prossimo 7 ottobre giornata fissata dalla Direzione ambiente ed energia per la Conferenza di servizi decisoria che sarà decisiva. In quella sede infatti si deciderà se accogliere la domanda di autorizzazione per la costruzione e l'esercizio di un nuovo mini impianto idroelettrico ad acqua fluente sul corso d'acqua che secondo gli oppositori devasterebbe il piccolo rio. Nel piccolo bacino, che non raggiunge i 5 kmq, è presente già una centralina di 97 Kw e, mentre questa seconda centralina, a valle di quella esistente, produrrebbe circa 32 Kw nominali, ed è proposta dalla società privata Basso Zolfo Srl. Tutto questo in prossimità del centro abitato e del famoso Chiosco dell'acqua solforosa, che rende Bagni conosciuto a molte persone in tutta la regione.
Salendo verso nord c'è poi una nuova centralina idroelettrica a fusine il cui iter procede nonostante le numerose perplessità sollevate dall'Arpa e dal Servizio Paesaggio e Biodiversità della Regione, tra cui la mancata segnalazione della presenza della lontra, chiedendo quindi integrazioni al proponente. Alla fine la stessa Regione ha fornito poi parere favorevole pur con alcune prescrizioni per un progetto che porterà via la maggior parte dell'acqua dell'emissario del lago per un tratto di mezzo chilometro, con buona pace di fauna ittica (tra cui anche il gambero di fiume) e dell'ecosistema.

alessandro.digiusto@ilfriuli.it

Captazione a Fusine

Bagni di Lusnizza dove vogliono captare il rio Zolfo

Mostra Nautica delle imbarcazioni usate

13/14/15 e 19/20/21 OTTOBRE 2018

APRILIA MARITTIMA
Cantieri di Aprilia - Latisana, Udine

www.nautilia.com - e-mail: info@nautilia.com - apriliam@libero.it
Tel. +39 0431 53146 - Fax +39 0431 53431

Seguici su Nautilia

Scopri la carta privilegio:

APRILIA CARD

ESCLUSIVA per i clienti della Agenzia Aprilia Marittima 2000 SPA, ormeggiati nel Marina Capo Nord.

EXKLUSIV für Kunden der Agenzia Aprilia Marittima 2000 Spa, welche in der Marina Capo Nord vor Anker liegen.

Scarica la brochure
sul sito www.marinacaponord.it

- Manovra ferroviaria (primaria e secondaria) su raccordo e impianti IFN
- Servizi integrati alla trazione ferroviaria, con soluzioni mirate alle specialità del servizio
- Progettazione e costruzione raccordi.

Locomotore D100 di TS Traction & Service

TS TRACTION & SERVICE S.R.L. SEDE LEGALE: VIA VILSBIBURG, 6/B1 - 33030 BUJA (UD)
Tel: 345/7109616 - E-mail: commerciale@traction-service.it

NOTIZIE FLASH

Pagina a cura » DI MARTA RIZZI

■ CANI A RISCHIO

Allarme spugne fritte nei parchi di Pordenone

Le spugne fritte? Sono la nuova, terribile invenzione di chi non ama gli amici a quattro zampe. Si tratta di 'bocconi avvelenati' che possono portare anche alla morte dei cani. Le spugne vengo intinte in una sostanza che le rende appetibili e poi fritte. L'animale che le trova le ingerisce, ma la spugna poi si dilata nello stomaco, portando a conseguenze anche letali. A Pordenone, i padroni sono molto preoccupati e già da un mese hanno lanciato l'allarme, in particolare al Parco Laghetti di Rorai. Il Comune e la Polizia locale hanno raccolto l'appello e hanno affidato a una ditta specializzata una bonifica dell'area verde. L'invito dell'amministrazione comunale a chi trova cose sospette è quello di non deve cestinare le prove, ma di conservarle e consegnarle alle forze dell'ordine, che potranno così farle analizzare. Anche se negli altri parchi e aree di sgambamento cittadine non ci sono state segnalazioni, l'attenzione resta alta. Anche perché chi fosse pizzicato a posizionare queste esche rischia una denuncia penale, aggravata dal maltrattamento degli animali.

■ VIA FELETTO

Esplosione in casa a Udine

Esplosione in un appartamento, mercoledì 19, al primo piano di via Feletto a Udine dove una donna di 78 anni si è messa a cucinare un polipo con la pentola a pressione, usando il fornello installato sul terrazzino. Per cause in corso di accertamento la bombola di gas, di tre chili, che alimentava la fiamma, è esplosa causando un incendio. La coppia di coniugi è rimasta miracolosamente illesa. Sul posto i vigili del fuoco di Udine e di Gemona.

■ SENTENZA

Condannato a 20 anni per l'uccisione del figlio

Dovrà scontare una pena di 20 anni di reclusione, Andrej Talpis, il muratore moldavo che la notte del 26 novembre 2013 uccise a Remanzacco il figlio adottivo Ion, di soli 19 anni, che aveva fatto da scudo alla madre Elisaveta, miracolosamente scampata alla morte nonostante le ferite riportate.
La donna aveva denunciato le aggressioni subite per anni dal marito. Violenze che erano divenute il pane quotidiano anche per l'altra figlia adottiva, ma tutte le sue segnalazioni erano caduto nel vuoto. In primo grado, il gup del Tribunale di Udine nel 2015 lo aveva condannato all'ergastolo, sentenza poi confermata dalla Corte d'Appello di Trieste nel 2016. Il 1 marzo 2018, invece, la Corte di Cassazione aveva ribaltato la sentenza, poiché uccidere un figlio adottivo è un reato gravissimo, per il quale scattano le circostanze aggravanti, ma non può essere punito con l'ergastolo. Se infatti sul piano civile non c'è differenza tra figli naturali e adottivi, c'è invece in ambito penale, venendo meno l'aggravante determinato dalla discendenza tra padre e figlio. La madre della vittima aveva denunciato le violenze e l'Italia, nel marzo 2017, è stata condannata dalla Corte europea dei diritti umani a pagare alla donna 30 mila euro per non avere fatto abbastanza per proteggerla dal marito, e 10 mila per le spese legali. Secondo la decisione della Corte europea le autorità italiane hanno creato una situazione di impunità, che ha contribuito alla tragedia.

■ TOLMEZZO

Incendio nella notte nella zona industriale

Paura nella notte tra martedì 18 e mercoledì 19 settembre a Tolmezzo dove alcune famiglie sono state svegliate da un forte boato proveniente dalla zona industriale. È scattato subito l'allarme e nel punto dal quale proveniva il rumore si sono precipitati i Carabinieri. Non era un incidente stradale, ma un incendio scoppiato in via del Salet. Le fiamme sono partite da una grossa macchina operatrice, forse surriscaldatasi. Il mezzo, utilizzato per lavori edili, è un escavatore da 200 quintali, finito in cenere. Per domare il rogo è stato necessario l'intervento dei Vigili del fuoco del Distaccamento di Tolmezzo che sono intervenuti in zona industriale con una prima partenza e un'autobotte. L'incendio è stato circoscritto e, per fortuna, non si è esteso a tutto il capannone dell'impesa edile. Nessuna persona è rimasta ferita. I danni sono ingenti. Per tutti gli accertamenti i militari dell'Arma della Compagnia carnica.

■ BASALDELLA

Tre pedoni investiti in via Adriatica

Incidente, in via Adriatica, a Basaldella di Campoformido. Tre ragazzi, tra i 25 e i 27 anni, stavano attraversando la strada, all'altezza del civico 169, quando sono stati investiti da una Fiat Panda, guidata da una 72enne di Pozzuolo. Nell'impatto, i tre sono rimasti feriti. Prontamente soccorsi, sono stati trasportati in ospedale.

Pista ciclabile SBILENCA

TRICESIMO - Nonostante i residenti usino assiduamente le due ruote, molte piste ciclabili sono mal tenute. E come se non bastasse, in un caso sono pure mal segnalate.

›› DI **GIULIA VITTORI**

Talmente sbilenche da meritare una menzione d'onore su una delle pagine Facebook più seguite, talmente storte da chiedersi chi sia stato a tracciarle.

Parliamo delle linee che delimitano una delle pista ciclabili di Tricesimo. La bicicletta è un mezzo di trasporto molto utilizzato dai tricesimani. Se si passeggia per le numerose vie centrali e non solo, capita spesso di intersecare alcune piste ciclabili, ma non sempre pare sia state realizzate bene: larghe, strette, asimmetriche, con ciuffi d'erba che coprono l'asfalto oppure con buche che costringono i ciclisti a schivarle, sempre che non ci finiscano dentro rischiando rovinose cadute.

Il colmo però si raggiunge percorrendo il percorso ciclabile che costeggia via XI Febbraio, arteria che scorre parallela alla strada regionale che conduce verso Udine: la linea che delimita la sua carreggiata e marca il confine con gli ingressi delle abitazioni non è regolare, come avviene solitamente, ma ha un andamento ondivago.

Sembra proprio che ad eseguire i lavori sia stato un moderno artista forse un po' distratto, visto il capolavoro eseguito lungo l'intera linea ciclabile: infatti si può notare come le linee prima tratteggiate siano state cancellate e successivamente ridipinte escludendo anche i tornelli di ferro.

La segnaletica orizzontale in via XI Febbraio ...

Si potrebbe pensare a un errore moentaneo della ditta appaltatrice, ma basta allontanarsi di qualche chilometro, recandosi più precisamente in Via Kennedy, per notare che la situazione non cambia: i pali della segnaletica verticale sono letteralmente circondati da li-

ECOSIS
INSONORIZZAZIONE INDUSTRIALE
Via G. Marinoni, 16 - 33057 Palmanova (UD)
Tel. +39 0432 920838 - Fax +39 0432 920848
www.ecosis.it - e-mail: ecosis@ecosis.it

e la RETE si mette a ridere

... e la scarsa manutenzione

nee curve e così anche le entrate delle abitazioni private.

Pare che i lavori siano stati affidati all'ex Provincia, ma vista l'impossibilità di ottenere un riscontro preciso dall'amministrazione comunale, sorge spontanea la domanda: quelle linee tanto sbilenche sono state volute o sono un errore? E, soprattutto, qualora la risposta fosse la seconda, chi paga?

redazione@ilfriuli.it

RIZZI

Nuovi orizzonti in festa

Sabato 22 e domenica 23 settembre il circolo Nuovi Orizzonti e Legambiente di Udine organizzano, in via Brescia 3 a Udine, l'edizione 2018 di "Culturambiente... in festa". Si parte sabato, alle 16.30, con la visita guidata alla Farie, mentre alle 18 si inaugura la mostra fotografica "Terra sprecata". Alle 19 l'incontro "I cambiamenti climatici in Friuli: la risposta delle piante", cond Valentino Casolo dell'Università di Udine. Seguirà il Parco-party. Domenica la giornata più ricca di appuntamenti: si comincia, alle 7, con il "Concerto del risveglio", seguito alle 9.30 dalla 'Caccia al tesoro alla scoperta del Parco del Cormor'. Dalle 9 sarà aperta la Mostra – mercato dell'arte e cultura del riciclo e dei prodotti agricoli, ospitata all'interno del parco della Sede. Nel corso del pomeriggio si susseguiranno numerosi appuntamenti per i bambini e workshop. Alle 18 spazio dedicato al programma del Circolo. Alle 19.30 gran finale con il Chemical&Phisical Show in collaborazione con il prof. Tavagnacco da Trieste e con Lorenzo Marcolini dell'Aif sezione di Udine! I fondi raccolti nelle due giornate saranno utilizzate per supportare lo svolgimento delle attività delle due associazioni. In caso di mal tempo le attività verranno svolte negli spazi coperti.

Ci puoi trovare a:
Cervignano del Friuli *- Via Mazzini, 1/1*
tel.: 0431 371198
Palmanova (UD) *- Piazza Grande, 22*
tel.: 0432 935091
Udine *- Via Vittorio Veneto, 32*
tel.: 0432 287102
Gorizia *- Corso Verdi, 37/39*
te.: 0481 534009
Monfalcone (GO) *- Via Duca D'Aosta, 70*
tel.: 0481 45412
Grado (GO) *- V.le Europa Unita, 25*
tel.: 0431 876285

Macchine da caffè in ***COMODATO GRATUITO***
Caffè in cialde, capsule e grani, the, infusi delle migliori marche e... tanto altro!
"Per rendere piacevole la tua pausa caffè".

Seguici su: ***www.cialde-nordest.it***

Alcune nostre referenze:

MIGRANTI: "Il muro

IL DITO NELL'OCCHIO

■ DI GIGI DI MEO

La leva? "Signor sì"

Il consiglio regionale del Veneto con 30 voti favorevoli del centrodestra ha chiesto ufficialmente al Parlamento che legiferi sul reintegro della leva obbligatoria o del servizio civile. Lo stesso avverrà in Friuli Venezia Giulia. Il presidente Massimiliano Fedriga ha già aperto all'ipotesi. Chi vi scrive è stato artigliere da montagna nel gruppo Pinerolo aggregato al 3. Reggimento artiglieria montagna "Julia". Erano gli anni Settanta: avevo cappelli lunghi quasi fin al fondoschiena, barba lunga e partivo per Pontebba. Potete immaginare che idee mi frullavano in testa. La rabbia di non stare in piazza, ascoltare musica e dover dire "signor sì".

E invece ringrazio quei 14 mesi - tra Pontebba, Tolmezzo e Udine - con la divisa militare addosso, il cappello da alpino in testa. E il mio "signor sì" o "signor no". Regole e disciplina. Cose che sono venute a mancare in questi anni per la debolezza di quanti hanno voluto togliere di mezzo il servizio militare, dimenticando che le piante quando crescono, se crescono, a volte si inclinano. E l'agricoltore avvicina loro una stanga di legno. In una società come la nostra manca un puntello, necessario: il servizio militare. Ecco perché io sono con quanti chiedono alle Camere di ripristinarlo. Per il bene della società.

L'INTERVENTO - In occasione di Pordenonelegge, uno scritto per fare il punto sull'immigrazione di oggi: "Bisogna aprire i porti e le menti e non imputare agli stranieri tutte le cause dei mali della nostra società".

» DI **OTTAVIO SGUBIN**

A chi ostenta l'esaltazione dell'italianità e il diritto di cittadinanza per nascita e discendenza, ricordiamo le nobili radici latine da cui veramente nasce la nostra tradizione umanista e la nostra fisionomia etica, fondata sulla virtù della *pietas*, del valor patrio che include ed integra, del principio sacro dell'accoglienza e della magnanimità. Il cittadino è colui che fa parte della comunità, la propensione alla socialità è una prerogativa umana. Muri, confini, territori sono al contrario strumenti cli discriminazione, isolamento, emarginazione. Integrazione non significa assimilazione, la cultura nasce dalla fusione delle differenze che non cancella le identità e non trasforma queste ultime in categorie assolute con cui distinguere e classificare.

GLI IMMIGRATI NON CI RUBANO IL LAVORO, I LORO BAMBINI NON OCCUPANO ILLEGALMENTE I NOSTRI SPAZI

A ciò si aggiunga la tradizione cristiana, il messaggio evangelico dell'uguaglianza, il principio inviolabile del rispetto per la dignità umana e il dovere della solidarietà e della misericordia. Quale simbolo più di un porto incarna l'idea dell'approdo sicuro, del traguardo che salva dai pericoli e offre rifugio e protezione a chi cerchi salvezza e speranza?

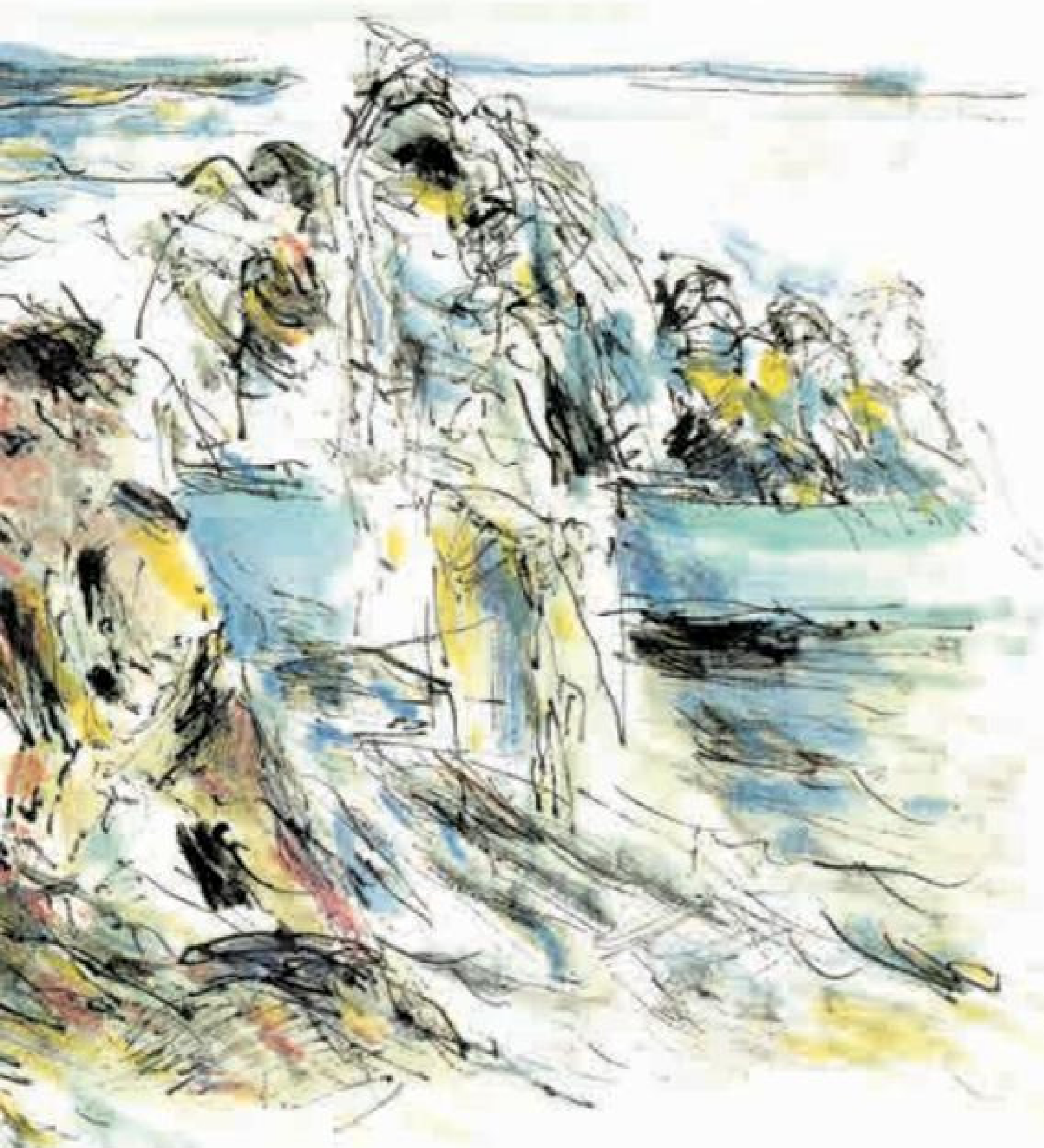
Ma soprattutto, in nome dell'ideale stesso della comunità europea, vecchio continente culla della cultura proprio perché aperto al dialogo, al confronto, al cambiamento, chi può arrogarsi il diritto di negare il soccorso, quale ottusa cecità può oscurare e marcire il valore, mai banale, mai retorico, della fratellanza?

La politica fascista dei respingimenti è anticostituzionale, viola i trattati internazionali ma soprattutto offende la coscienza umana, ci rende complici nell'indifferenza di una deportazione di massa, di una sporca violenza, colpevoli di un crimine verso l'umanità ma anche contro il singolo inviolabile individuo.

Da dove può nascere quest'odio, questa rabbia, questo cinismo che condanna vittime e inneggia il carnefice, questo disprezzo ingiustificato che mistifica la realtà deformandola ignobilmente.

Il motto "prima gli italiani" non porta lontano, perché non è certo questo modello di cittadino e questo nazionalismo autoreferenziale che ha consentito la prosperità e la ricchezza dell'Occidente, semmai ne ha provocato l'imbarbarimento, il qualunquismo e l'individualismo, pre-

Ottavio Sgubin, pittore di Fiumicello ma da anni adottato da Pordenone, da sempre è impegnato con la sua arte nel sociale. E' definito il 'pittore degli ultimi' per la sua attenzione ai poveri e per il ciclo sui barboni che lo ha reso celebre. In alto un suo disegno sul tema migranti.

dell'odio va abbattuto"

messa di decadenza morale.

La lotta tra poveri si gioca tutta ai livelli più bassi della gerarchia sociale, quelli comunque esclusi dal privilegio e dal benessere, incapaci di scorgere ai piani più alti i veri responsabili della loro miseria.

Gli immigrati non ci rubano il lavoro, i loro bambini non occupano illegalmente i nostri servizi. Le risorse mancano perché ingiustamente distribuite e utilizzate in modo sproporzionato ai bisogni e ai meriti; i fondi destinati all'accoglienza e all'assistenza dei migranti sono finanziamenti europei vincolati a tale finalità; le categorie etniche non esistono e gli uomini, prima di tutto i minori, godono di inviolabili diritti fondamentali sui quali si basa la nostra stessa civiltà.

Fare dell'immigrato il responsabile della crisi economica e morale del nostro Paese significa non comprendere un gioco politico colpevolmente disonesto e corrotto. Apriamo i porti, apriamo la mente, riconosciamo nella sofferenza di questo popolo in esodo le contraddizioni della globalizzazione ma soprattutto percepiamone il dolore, restituiamo dignità a uomini, donne e bambini che vivono in condizioni che potrebbero riguardare ognuno di noi, privilegiati per nascita e non per merito ad appartenere ad una fascia di umanità momentaneamente più fortunata.

L'umiliazione, il disprezzo, la mortificazione con cui si parla dei migranti come invasori offende le coscienze di tutti, l'istigazione all'odio fomenta una rabbia mal indirizzata con lo scopo subdolo di nascondere le cause reali di un'ingiustizia sociale che finisce col trasformare le vittime in colpevoli, in un'insensata e irragionevole guerra fondata sul pregiudizio razziale, architettato dall'alto e alimentato dall'ignoranza.

redazione@ilfriuli.it

MEDUNO

Roncadin in festa, un anno esatto dopo l'incendio

Un anno dopo, resta solo il brutto ricordo. Alla Roncadin di **Meduno**, l'azienda di pizze surgelate, il 22 settembre 2017 un incendio distrusse 6.000 metri quadri di stabilimento. Un colpo devastante, ma che l'azienda incassò senza perdersi d'animo. Il suo fondatore **Edoardo Roncadin**, con il figlio Dario e tutto lo staff dei circa 500 dipendenti a 72 ore dal rogo era già al lavoro. Dopo essere ripartita a tempo di record, nei mesi successivi Roncadin ha avviato un progetto di rilancio che oggi, a un anno esatto dall'incendio, si materializza con l'inaugurazione ufficiale del nuovo stabilimento Meduno. "Si concretizza quello per cui, fin dal primo secondo dopo lo spegnimento delle fiamme, abbiamo lavorato senza sosta in questi mesi tutti insieme: proprietà, dipendenti e attori del territorio – commenta l'amministratore delegato **Dario Roncadin** –. I nostri sforzi hanno sempre avuto un unico obiettivo: ricostruire e ripartire, prima possibile. E adesso è un'emozione indescrivibile vedere le macchine che si rimettono in moto e il nuovo stabilimento che prende vita. Dopo la fase di test di agosto, si tratta ovviamente di una fase iniziale di collaudo, avviamento e messa a regime, tecnicamente molto delicata, che prevede un incremento graduale della produzione fino a raggiungere la capacità standard a fine settembre".

E per festeggiare, il tradizionale open day per i familiari dei dipendenti Roncadin si terrà proprio il 22 settembre, ad un anno esatto dal rogo: "Quella data terribile si trasformerà così in una giornata di gioia, dedicata alla ripartenza che è stata resa possibile dallo straordinario lavoro di tutti" dichiara l'amministratore delegato.

La nuova linea produttiva numero 7 è la prima di quelle costruite per sostituire le linee 1, 2, 3 e 4 colpite dall'incendio. In parallelo l'azienda ha proceduto con la costruzione delle nuove strutture del polo produttivo di Meduno: uno stabilimento tecnologicamente all'avanguardia concepito per ospitare le linee 7 e 8 (quest'ultima pronta a fine anno), con possibilità di ampliamento per costruire la numero 9, a partire dai primi mesi del 2019. "La linea 7, a pieno regime potrà sfornare 150 mila pizze al giorno – prosegue Dario Roncadin –. Anche se non ci sono più le linee 1,2,3,4, abbiamo deciso di battezzarla con un numero progressivo rispetto alle linee esistenti, per rimarcare la nostra volontà di guardare avanti verso il futuro e, contemporaneamente, per ricordare questo momento difficile, che non è riuscito a fermarci". L'azienda, dunque, può guardare con ottimismo ai prossimi mesi: "A ricostruzione completata ed entro un quinquennio, il nostro obiettivo è di arrivare a raddoppiare, raggiungendo circa 200 milioni di euro di fatturato e di produrre 1 milione di pizze al giorno". Non solo, spiega sempre Dario Roncadin: "Il progetto a lungo termine è di avere un polo produttivo tecnologicamente all'avanguardia, ecosostenibile e visitabile dal pubblico, per portare nella nostra area uno sviluppo anche turistico".

Dario Roncadin

La scorsa edizione della kermesse enogastronomica

GUSTI da tutto il MONDO

GORIZIA - La quindicesima edizione di Gusti di frontiera, dal 27 al 30 settembre, proporrà 350 stand nei quali assaggiare cibi e sapori provenienti dai cinque continenti.

» DI MARCO BISIACH

Il mondo in tavola. È solo il sottotitolo, ma spiega davvero molto bene quel che è diventata 'Gusti di Frontiera', la grande kermesse enogastronomica che da anni è la regina degli eventi di Gorizia.

Perché quella 2018 - che andrà in scena tra giovedì 27 e domenica 30 settembre - sarà non solo l'edizione numero 15 e anche la prima ad abbracciare cinque continenti, ovvero l'intero pianeta. Tra i quasi 350 stand, più precisamente negli spazi del Borgo Novità nel controviale Sallustio dei Giardini pubblici, si aggiungono alla festa i colori di Australia, Nuova Zelanda, Camerun, Marocco e Siria, e i sapori decisamente esotici delle polpette di coccodrillo, di cammello o di canguro, e anche degli stufati di gamberi e carne della tradizione africana. Sono alcuni dei tanti motivi per non mancare a un evento che negli ultimi anni ha letteralmente stracciato ogni record di presenze, sfiorando quota 700 mila partecipanti nell'arco dei quatto giorni.

OSPITI D'ECCEZIONE, DIBATTITI, SHOWCOOKING E TANTA SICUREZZA

Anche per questo, al netto delle golose novità, 'Gusti' continuerà a muoversi nel solco della tradizione, con i suoi 19 borghi sparsi nel cuore del capoluogo isontino e il 'Salotto del Gusto' (quest'anno curato dal Consorzio tutela vini del Collio, con Ersa e Comune) a fare da baricentro della festa in piazza Sant'Antonio. Al solito tanti gli ospiti importanti, dalla chef **Cristina Bowerman**, nelle vesti della madrina, al pasticcere pluridecorato **Ernst Knam**, giudice di Bake Off Italia e conosciuto come il 'Re del cioccolato', mentre nel ruolo di conduttrice ci sarà **Marina Presello**. A fare da filo conduttore a dibattiti, approfondimenti e show cooking sarà lo street food, con un'attenzione particolare per qualità, biodiversità e sostenibilità. Il 'Salotto del Gusto', poi, ricorderà anche la figura di **Ettore Romoli** che tanto ha fatto per la kermesse, intitolandogli il premio che ogni anno viene assegnato a figure di spicco del mondo della ristorazione, dell'enogastronomia e della sua comunicazione. 'Gusti di frontiera' sempre più globale, dunque, ma sempre in sicurezza. A supporto delle forze dell'ordine e delle centinaia di persone che lavoreranno per garantire la riuscita della manifestazioni ci saranno ben 55 telecamere e numerosi steward appositamente formati e attrezzati per vigilare su 'Gusti'. Confermati poi pure i treni speciali che collegheranno Trieste, Udine, Monfalcone e l'area del Pordenonese con Gorizia: sono 47 quelli predisposti grazie all'intervento di Regione e Trenitalia in aggiunta ai 72 convogli ordinari, con decine di bus navetta dell'Apt che faranno invece la spola tra il centro città e quattro parcheggi scambiatori a ridosso del centro.

redazione@ilfriuli.it

CORMONS

È ripartito il Pedibus

A scuola tutti assieme, facendo un po' di moto e, soprattutto, evitando traffico e pericoli della strada. Sono questi obiettivo e spirito del progetto Pedibus, ripartito anche quest'anno a Cormons su iniziativa del gruppo Volontari del Traffico del Comune, i quali curano un servizio che si propone anche come un primo passo verso l'autonomia dei bambini. Perché raggiungere la scuola a piedi, in gruppo, non è solo un mezzo, ma anche un'esperienza vera e propria, un'occasione di crescita. Il Pedibus, ovviamente gratuito, è aperto a tutti gli alunni che frequentano le classi della scuola primaria e secondaria del polo scolastico di viale Roma, e per tutte le informazioni del caso le famiglie si possono rivolgere al gruppo Volontari del Traffico, telefonando al numero 3489174258 o scrivendo a francolaporta42@libero.it. Il ritrovo ai punti di partenza del Pedibus è fissato ogni mattina alle 7.30, e la partenza avviene alle 7.45, ma ovviamente è possibile "agganciarsi" al gruppo anche lungo il percorso. Meglio, i percorsi, che sono tre: da piazzale Garibaldi parte quello che percorre l'attraversamento pedonale tra via Madonnina e viale Roma, da piazzale Marconi si toccano viale Friuli, la corte ex Cinema Italia, e piazzale degli Alpini, e partendo dal nuovo Parco dei Poeti si attraversano via Cancelleria vecchia, via Matteotti, piazza Libertà e via Gorizia.

Comune di Tavagnacco

Pro Loco C.I.L. Feletto

Comitato
Commercianti
Feletto Centro

Feletto Umberto 7 ottobre 2018

MOSTRA MERCATO

FIERA DEL LIBRO USATO

Sabato 6 ottobre

17.30 • (Villa Tinin) Inaugurazione Mostra Fotografica **"DUE VISIONI UNA PASSIONE"** curate da Marco D'Agaro e Marco Zamò

Domenica 7 ottobre

9.00 • (Villa Tinin) Partenza della **Camminata libera d'autunno**, organizzata dal gruppo **G.E.C.O.**)

10.00 • (Ex sala consiliare) Apertura mostra d'arte **"MATERIA, FORMA, EVOLUZIONE"**. Il sillabario dell'arte ass. art. Culturale "Albrecht Dürer"

• (Villa Tinin) Apertura Mostra Fotografica **"DUE VISIONI UNA PASSIONE"**

• Apertura stand, mercatino dei bambini e chioschi

• (Via Feruglio) **Fiera del libro usato**

• (P.zza Libertà) **Evento cucina** presso Casalinghi Righini

• (Nelle piazze e per le vie del centro) **"I Corretti"** intratterranno con le loro giocolerie; i ragazzi del **Karate Futura** ci mostreranno la loro bravura; sarà presente anche la **scuola di Ballo Country Western&Live dance**.

• (Cort di Felet) Troveremo il laboratorio creativo per bimbi **"Costruiamo un Albero"**, curato dall'associazione **Teatro 73**

• (P.zza Indipendenza) **IL RALLY SPORT GEMONA** propone un circuito in sicurezza di **Miniquad** per bambini dai 4 ai 9 anni accompagnati dai genitori

• (P.zza Indipendenza) Allestimento mostra statica di DRONI a cura del negozio di Pordenone e informative della scuola per il brevetto.

• Nel parco troverete il **Trucca-bimbi**

11.00 • (P.zza Unità) **Evento Aperitivo in Musica**

12.00 • Arrivo della camminata libera org. Dal gruppo **G.E.C.O.**

• Apertura chioschi

• (Parco villa Tinin) **"A PIEDI NUDI NEL PARCO E NEL BOSCO"** percorso sensoriale per grandi e piccini; **MOSAICO** di tappi riciclati, curato dall'ass. **Studio Natura 3**

• Musica itinerante

14.00 • (Parco villa Tinin) **"CACCIA AL NEGOZIO"** caccia al tesoro itinerante tra locali e negozi di Feletto (enigmi, sfide, parole d'ordine... mettete alla prova le vostre attività!) curato dall'associazione **Teatro 73**

15.00 • (Corte Nuova) esibizione della scuola di ballo

• (P.zza Indipendenza) Percorso assistito con **Miniquad**

16.00 • (P.zza Libertà) I ragazzi della parrocchia di Feletto presentano lo spettacolo **"MUSICAL MANIA"**

17.00 • (Cort di Felet) **Sfilata di moda d'autunno "LA CORT DI FELET"**

18.30 • (Parco Villa Tinin) **Musica dal vivo**

NOTIZIE FLASH

Pagina a cura » DI MARTA RIZZI

■ EMERGENZA INSETTI

Ancora nessuna azione contro la cimice asiatica

"Nelle settimane scorse ho investito il Ministro delle politiche agricole, Gian Marco Centinaio, attraverso un'interrogazione in Commissione agricoltura a Montecitorio, del grave pericolo per il sistema agricolo regionale friulano rappresentato dall'invasione infestante della cimice marmorata asiatica", spiega, in una nota, Sandra Savino, deputata di Forza Italia. "Oggi dal Governo è giunta una risposta inconcludente, ondivaga e non chiarificatrice. In sostanza il Ministero avrebbe attivato un monitoraggio e previsto una campagna divulgativa per informare gli agricoltori nella lotta a questo insetto. Insomma, mentre i raccolti del Friuli e del Veneto rischiano di essere compromessi in maniera irrimediabile, a Roma devono ancora approfondire, raccogliere dati, indagare. Nessuna azione risolutiva, nessun sostegno economico alle aziende colpite. Ancora una volta il governo ha deciso di non decidere, sta colpevolmente sottovalutando un problema che rischia di mettere in serio pericolo l'intero comparto della frutticoltura e orticultura delle regioni del nord Italia", conclude Savino.

■ CASTIONS

Incidente grave a una ragazza

Incidente stradale, mercoledì 19, lungo la Napoleonica a Castions di Strada dove si sono scontrati i conducenti di una Seat Ibiza e una Peugeot. Nell'impatto una ragazza di 33 anni che viaggiava sulla Seat è rimasta ferita seriamente ed è stata trasportata in elicottero all'ospedale. Sul posto i vigili del fuoco e il personale medico.

■ AUTOSTRADA

Tamponamento tra sei camion in A4: due feriti

Incidente, poco dopo le 13 di mercoledì 19, tra Latisana e San Giorgio di Nogaro, in direzione Trieste. Sul posto sono intervenuti il personale di Autovie Venete, la Polizia Stradale, il 118, che ha trasportato il ferito più grave in elicottero al pronto soccorso, i vigili del fuoco e i soccorsi meccanici per trasportare con i carroattrezzi quattro dei sei camion coinvolti. Il sinistro ha congestionato il traffico per circa due ore nel tratto interessato, causando sei chilometri di coda fra Portogruaro e Latisana in direzione Trieste. . I carroattrezzi hanno portato via quattro dei sei camion coinvolti.

■ GORIZIA

Sequestrati 3.830 litri di birra

La Guardia di Finanza di Gorizia nelle ultime settimane ha fermato quattro veicoli sospetti, scoprendo a bordo ben 3.830 litri di birra importata illegalmente dall'Est Europa. I conducenti, cinque persone di nazionalità rumena e uno di nazionalità bulgara, residenti tra le province di Milano, Roma e Grosseto, sono stati denunciati alla Procura di Gorizia per contrabbando e irregolarità nella circolazione di prodotti alcolici, mentre la birra è stata sequestrata. I fermi dei veicoli, anonimi furgoni immatricolati in Romania e Bulgaria, utilizzati anche per il trasporto di persone e dotati in alcuni casi di carrelli appendice, sono avvenuti a Gorizia, al valico di Sant'Andrea, e a Monfalcone, al casello autostradale del Lisert, nell'ambito di quattro distinte operazioni di servizio. La birra, acquistata e prodotta nei Paesi d'origine, non era accompagnata da alcun documento di trasporto ed era nascosta sotto i bagagli dei passeggeri e degli autisti. L'autorità giudiziaria di Gorizia ha convalidato i sequestri: i sei ora rischiano la reclusione.

■ METEOWEEKEND

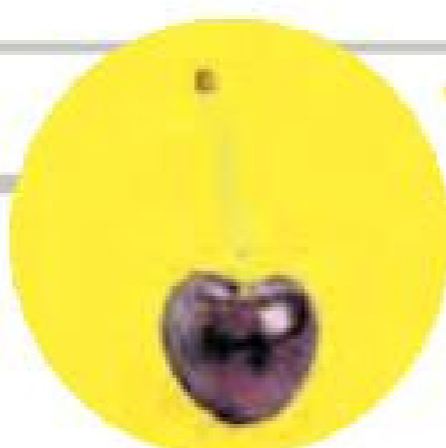
	VEN	SAB	DOM
Ud			
Pn			
Go			
Ts			

Fonte: Meteo.fvg

WWW.AFDSPN.IT INFO@AFDSPN.IT SEGUICI SU FACEBOOK

Basta la salute..

Donare sangue fa bene a te e a chi ne ha bisogno

Come le ciliegie, anche i libri sono irresistibili per le migliaia di lettori che affollano gli incontri della festa pordenonese

Full immersion nel segno della lettura: con l'edizione numero 19 il Friuli Occidentale ritrova la passione per gli autori, le conversazioni, le storie, il confronto, le riflessioni e i sogni.

UN LIBRO tira L'ALTRO

Fino al 23 settembre 2018 si rinnova l'appuntamento con pordenonelegge, la Festa del libro con gli autori: è la diciannovesima edizione di una tra le più attese manifestazioni dell'agenda culturale italiana. Come sempre pordenonelegge cercherà di raccontare, con il filtro della letteratura, il mondo che ci è vicino. E' questa infatti da sempre la missione del festival: raccontare la realtà, sentire le sue voci, orientare una società a volte sfuggente se non incomprensibile, con l'idea di fondo che i libri siano il luogo dove il sapere si stratifica e si intreccia. Nel fitto e articolato programma, oltre 600 protagonisti e centinaia di appuntamenti in più di 40 location del centro storico cittadino.

Pordenonelegge diventa così il luogo un confronto ampio, vario e senza pregiudiziali: dalla saggistica, all'economia, al linguaggio pop, alle contaminazioni fra musica teatro e letteratura.

Non mancherà nemmeno lo spazio dedicato al nostro territorio, ai suoi autori, esordienti o affermati, alle sue proposte editoriali di pregio e qualità, alle idee, ai discorsi e alle nuove narrazioni. Molti i progetti condivisi e le collaborazioni strette con enti, associazioni e realtà culturali diverse dell'area di riferimento.

Un'ultima avvertenza: così come il mondo non si riduce a un unico pensiero, anche il festival avrà diversi percorsi possibili, linee che possono incrociarsi oppure non incontrarsi mai; e quindi i lettori che affolleranno le strade di Pordenone, dovranno cercare nella ricca offerta del programma quel particolare viaggio di dialoghi, incontri e discorsi che formerà l'unico itinerario della propria immaginazione: la "loro" pordenonelegge.

valentina.viviani@ilfriuli.it

L'edizione 2018 della rassegna è stata dedicata al poeta Pierluigi Cappello, di cui è stata presentata l'opera omnia "Un prato in pendio. Tutte le poesie 1992-2017"

Romanzi e autori DA SCOPRIRE

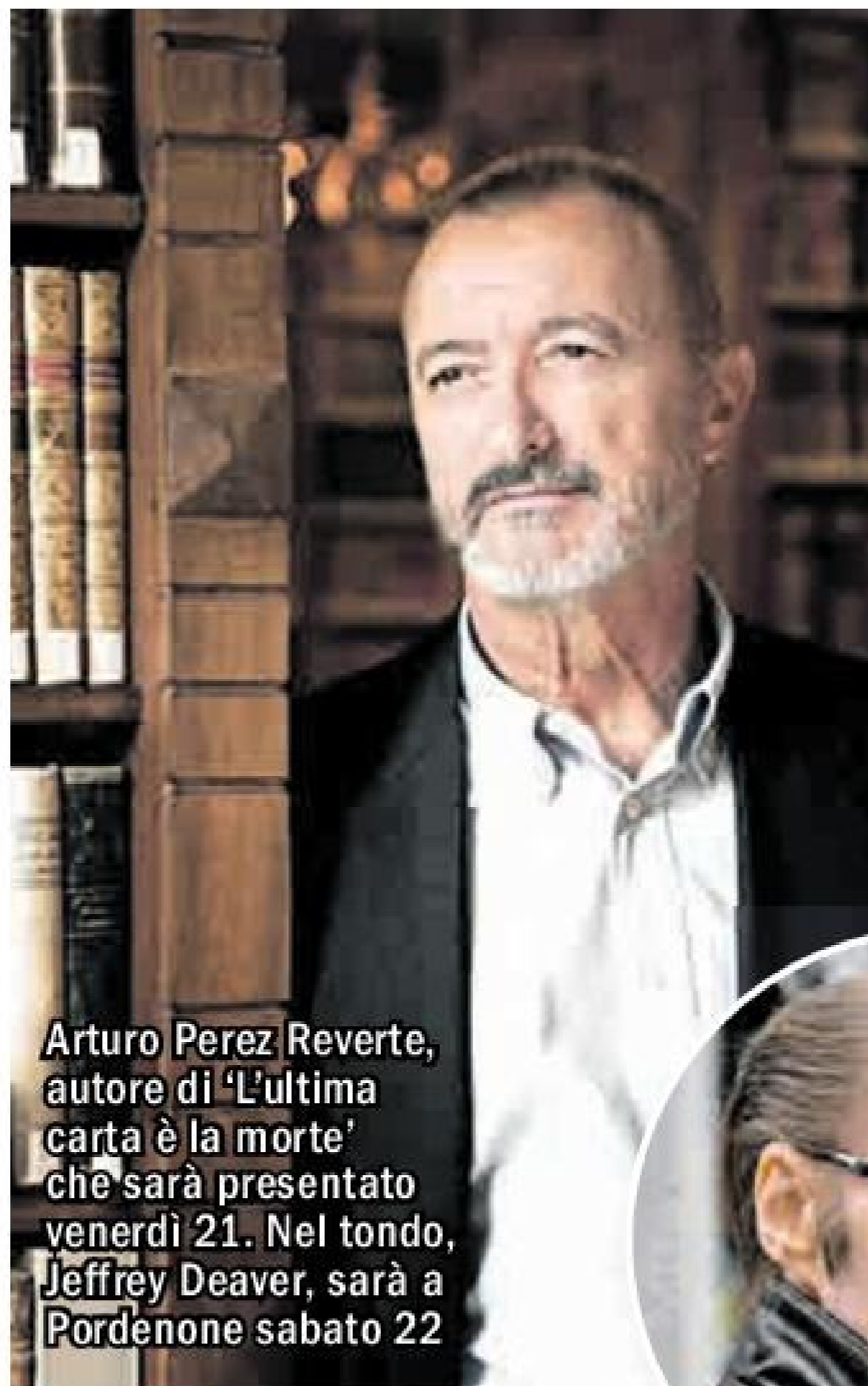
Grandi nomi e titoli in anteprima nel ricco calendario della manifestazione.

Sono ben 58 le anteprime italiane e internazionali che animeranno le piazze e gli incontri di pordenonelegge, a cominciare da **Arturo Perez Reverte**, maestro del romanzo storico, che ha scelto il festival per presentare in Italia *"L'ultima carta è la morte"*, il nuovo libro edito Rizzoli. Sarà un incontro esclusivo, perché il grande narratore farà tappa solo a Pordenone, venerdì 21 (ore 18, Teatro Verdi) con l'ultimo noir che vede protagonista l'agente Lorenzo Falcò in uno dei momenti più bui della storia europea, la Guerra civile spagnola. E con Perez Reverte alla 19ª edizione di pordenonelegge, dal 19 al 23 settembre si daranno appuntamento per le loro presentazioni oltre 600 autori di case editrici nazionali e internazionali, che affolleranno oltre 40 location cittadine.

NOVITÀ ITALIANE E INTERNAZIONALI

Il programma, promosso da Fondazione Pordenonelegge.it e curato da **Gian Mario Villalta** (direttore artistico), **Alberto Garlini e Valentina Gasparet**, è da oggi consultabile giorno per giorno e autore per autore, sul sito **www.pordenonelegge.it**. Dove spicca una cascata di anteprime per gli autori stranieri: a cominciare da **John Banville** che scrive il seguito di *"Ritratto di signora"* raccogliendo il testimone di **Henry James**. *"Isabel"*, in uscita per Guanda, porterà la protagonista a chiudere i conti con il passato e prendere in mano il proprio destino.

Poi **Jeffery Deaver**, da poco in libreria con il nuovo giallo, *"Il taglio di Dio"* (Rizzoli), un thriller sferzante e una caccia al killer nell'iridato mondo delle gemme preziose. L'autore sarà a pordenonelegge sabato 22 settembre, alle 16 in piazza San Marco. *"Sono corso verso il Nilo"* (Feltrinelli) titola invece l'ultima grande prova d'autore di **Ala Al-Aswani**, l'acclamato romanziere egiziano che ha partecipato attivamente alla Rivoluzione del suo Paese nel 2011 e che, a pordenonelegge, ci riporterà in piazza Tahir con un romanzo – denuncia sul ruolo dei servizi segreti contro le rivolte.

Con *"Asimmetria"* (Feltrinelli) **Lisa Halliday** firma il suo romanzo d'esordio e consegna ai lettori, in filigrana, un plot dal sapore autobiografico, schiudendo in filigrana l'incontro con Philip Roth, giovanissima, e la loro "asimmetrica" storia d'amore. Ma non è questa l'unica asimmetria del romanzo, in libreria dal 30 agosto.

Arturo Perez Reverte, autore di 'L'ultima carta è la morte' che sarà presentato venerdì 21. Nel tondo, Jeffrey Deaver, sarà a Pordenone sabato 22

Gli autori italiani troveranno a pordenonelegge uno spazio straordinario per le loro anteprime. **Antonio Scurati** con *"M. il figlio del secolo"* (Bompiani) torna ai lettori con un'opera grandiosa e audace che ci porta a rivivere passo per passo il ventennio che ha cambiato per sempre la nostra storia: un viaggio attraverso il fascismo e la parabola di una nazione, le sue immense speranze e i suoi tragici errori.

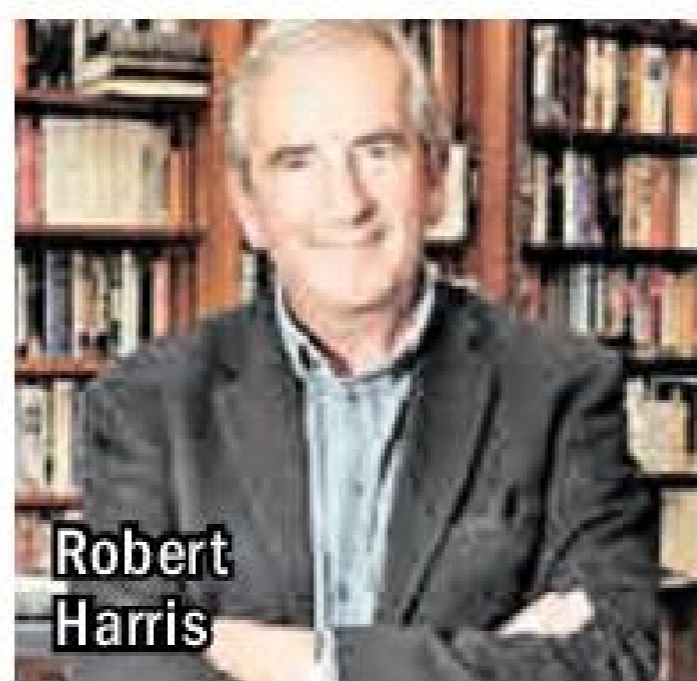
Marco Malvaldi (sabato 22 alle 17.30) attraverso *"Per ridere aggiungere acqua"* ci accompagna in un viaggio straordinario ed esilarante dalla teoria matematica della comunicazione all'economia comportamentale, per rispondere – anche - alla domanda: è possibile insegnare a un computer che stiamo scherzando? Per Mondadori **Valerio Massimo Manfredi** firma *"Quinto comandamento"*, il suo nuovo grande romanzo epico ispirato alla storia vera di un missionario guerrigliero. Con *"L'ombra del campione"* (Rizzoli Libri), una sofisticata commedia noir, **Luca Crovi** sabato 22 celebra una leggenda del giallo italiano - il commissario De Vincenzi – un grande campione – Giuseppe Meazza – e la Milano di fine anni Venti avvolta dalla "scighera".

Infine **Aldo Cazzullo** domenica 23 con *"Giuro che non avrò più fame"* ci porta a riscoprire l'Italia del secondo dopoguerra, tutta da ricostruire – un po' come l'Italia di oggi, dopo la crisi - ma con uno spirito ben diverso.

valentina.vivianii@ilfriuli.it

IL PREMIO

Passato da reinventare

NELLA TERRA DEI PADRI. Va allo scrittore, giornalista e storico inglese **Robert Harris**, autore del best seller *"Fatherland"*, il Premio Crédit Agricole FriulAdria *La storia in un romanzo 2018*, riconoscimento nato dalla collaborazione fra pordenonelegge con il Premio Luchetta, su impulso di Crédit Agricole FriulAdria. Il riconoscimento è stato assegnato "per aver saputo raccontare, con meticolosa documentazione e straordinaria capacità di sintesi romanzesca - recitano le motivazioni del Premio - alcuni dei momenti cruciali della storia occidentale". Il riconoscimento sarà consegnato ad Harris sabato 22 settembre (ore 18, Pordenone - Teatro Verdi). Seguirà l'incontro dell'autore con il pubblico di pordenonelegge: un appuntamento incentrato sui legami fra il romanzo e la storia, a partire anche dall'ultima e avvincente pubblicazione, *"Monaco"* (Mondadori), avvincente giallo storico che ruota intorno alle decisioni della Conferenza di Monaco del 1938 e al predecessore di Winston Churchill, Neville Chamberlain.

Robert Harris

Roma, Istria, Torino, Trieste, Firenze, Siena: le tappe del vagabondare alla ricerca di una visione unitaria.

VIAGGIO nella storia d'ITALIA

Leggere è, molto spesso, un viaggio nel tempo e nello spazio. E questo tema non poteva mancare a Pordenonelegge. Nella giornata di venerdì 21, riparte il progetto 'Viaggio Intalia, grazie al quale il visitatore potrà percorrere lo Stivale grazie alla narrazione storica degli autori, così da definire i luoghi, cogliendone l'evoluzione, lo spirito, l'atmosfera e, soprattutto, l'identità.

In marcia alle 9.30 nello Spazio Itasincontra con **Giovanni Brizzi**, autore di '*Ribelli contro Roma. Gli schiavi, Spartaco, l'altra Italia*', edito da Il Mulino. Camminando sul crinale sud-appenninico, tra Sannio e Lucania, si conoscerà la seconda anima dell'Italia romana, che per lungo tempo si è opposta al dominio dell'Urbe. Un popolo e un territorio aspro e di singolare forza, dei quali scopriremo la strenua resistenza.

Tappa successiva, l'Istria. La penisola non più italiana - un vero crocevia di passioni e sofferenze la cui storia si è intrecciata, anche drammaticamente, con il nostro Paese - sarà raccontata da **Guido Crainz** (alle 10, Spazio Ascotrade). Con **Giovanni De Luna** si approderà nella '*Torino fra Novecento e post Novecento*' (alle 10.30, Auditorium Istituto Vendramini), rivivendo tutte le contraddizioni del secolo scorso - taylorismo, lotte sindacali, Resistenza, migrazioni dal Sud, terrorismo - cercando di capire come la città potrà reinventarsi.

Poi si torna in regione, a Trieste. Lo storico **Raoul Pupo** (alle 16.30, Capitol) ci farà visitare la città portuale dove si sono sovrapposte e sedimentate due guerre, due occupazioni e due liberazioni. In questo viaggio non poteva mancare la Toscana. La storica **Chiara Frugoni** (ore 19, Spazio Ascotrade) accompagnerà il visitatore nella Siena degli affreschi di **Ambrogio Lorenzetti**, esplorati fra utopia e realtà. All'artista e al fratello Pietro è dedicata la sua più recente pubblicazione, che omaggia i due grandi protagonisti della scuola senese.

A tirare le somme saranno, alle 21 al Teatro Verdi **Corrado Augias** e **Luciano Canfora**, che si chiederanno '*Che razza di italiani siamo?*', ovvero, è utile o dannoso cercare di ricomporre le sfaccettature storiche delle tante Italie per tentare di arrivare a una visione unitaria?

redazione@ilfriuli.it

Nel tempo e nello spazio: sette autori accompagneranno il visitatore alla scoperta delle contraddizioni del Belpaese

In alto da sinistra: Giovanni Brizzi, Guido Crainz, Giovanni De Luna. In basso da sinstra: Chiara Frugoni, Corrado Augias, Luciano Canfora

SCIENZA E FILOSOFIA

Ventiquattro incontri con il pensiero

Le idee sono il contenuto dei saggi. E il pensiero filosofico, storico e scientifico sarà al centro degli incontri di Pordenonelegge. Si parte venerdì 21 con '*Porte. Un libro aperto*', con **Gianpiero Comolli**. Tanti incontri a Palazzo Montereale Mantica: **Antonio Carioti** e **Umberto Curi** si interrogheranno sullo stato di salute di Karl Marx, **Peppe Dell'Acqua** e **Giorgio Zanchini** dialogheranno '*All'ombra dei ciliegi giapponesi. Gorizia 1961*' e **Roberto Giovanni Timossi** e **Renato De Zan** parleranno della sfida alla matematica di Blaise Pascal (filosofo e matematico). Poi, **Paolo Zellini** si occuperà della '*Dittatura del calcolo*', mentre **Adriano Favole** spiegherà come '*La cultura ci rende umani*'. La giornata si chiuderà con **Edoardo Pittalis** con un incontro su '*1948. L'anno che ha cambiato la storia degli italiani*'

Sabato 22 salgono sul palco due grandi filosofi dell'antichita: Teatro Verdi **Adriana Cavarero** terrà una lezione su '*Platone*', mentre di '*Aristotelismo*' argomenteranno **Andrea Falcon** e **Giovanni Catapano**. L'Islam sarà di scena al Verdi con **Massimo Campanini** e **Marco Aurelio Golfetto**, mentre il mito e l'eroismo degli Argonauti saranno il tema dell'incontro con **Andrea Marcolongo**, mentre **Francesco Simoncini** e **Maurizio Corona** parleranno di '*Storia in miniatura*'. '*Sulla cura. Pratiche e prospettive a confronto*' discuteranno **Claudia Furlanetto**, **Massimo De Bortoli** ed **Eliana Villalta**, e di storie di frontiera **Gianni Barbacetto** con **Tullio Avoledo**. '*Il tramonto dell'Europa*' sarà raccontato da **Emilio Gentile** e **Bruno Ruffolo**, mentre **Eliana Liotta** e **Andrea Segré** ragioneranno di età e di soggettività.

Domenica 22 si aprirà con Aldo Moro visto da **Marco Damilano**, per proseguire con il tema del vero e del falso con **Luigi Zoja**. Tema curioso quello presentato da **Pier Luigi Rossi** e **Patrizio Roversi**, ovvero l'intestino come sesto senso. Di manicomi digitali si occuperanno **Piero Cipriano**, **Massimo Cirri** e **Pier Aldo Rovatti**, di '*Ritualità del silenzio*' **Maria Angela Gelati**, **Alessandra Rizzi** e **Luigi Zoja**. e di erbe e d'incanti **Erika Maderna** e **Lella Costa**. Questa sezione di Pordenonelegge si chiuderà con la presentazione del manifesto di filosofia vegan di **Leonardo Caffo**.

ECONOMIA

Una prospettiva per i giovani

A Pordenonelegge non mancherà la riflessione su contesto sociale, economico e occupazionale, e prospettive per le nuove generazioni. L'approccio al futuro sarà il tema dell'incontro con **Aldo Cazzullo**, autore di '*Giuro che non avrò più fame. L'Italia della ricostruzione. 1948 Gli italiani dopo la guerra. 2018 Gli italiani dopo la crisi*'' (domenica 23, alle 11, Capitol). Di governance, dinamiche e interazione con gli elettori si occuperà il sociologo **Ilvo Diamanti** con il saggio '*Le divergenze parallele. L'Italia dal voto devoto al voto liquido*', scritto con **Fabio Bordignon** e **Luigi Ceccarini** (domenica 23 alle 21 al Capitol). A rileggere la crisi saranno **Mauro Magatti** - autore di '*Oltre l'infinito. Storia della potenza dal sacro alla tecnica*' - e **Massimo De Bortoli** (venerdì 21, alle 15.30, Convento di San Francesco). Domenica 23, alle 12 nello Spazio Itasincontra, focus su economia, etica e innovazione con **Domenico De Masi** e il vicedirettore del Gr1 Rai **Bruno Ruffolo**, mentre **Riccardo Staglianò**, intervistato dal direttore Ansa Fvg **Francesco de Filippo** (domenica 23, alle 19, Palazzo della Provincia), spiegherà i nodi della *sharing economy*. Sabato 22, alle 10.30 a Palazzo Montereale Mantica, il direttore de Linkiesta **Francesco Cancellato**, dialogherà con quello de Il Mattino **Paolo Possamai** sul conflitto generazionale. I giovani che emigrano saranno il tema dell'intervento di **Dario Di Vico**, intervistato da **Valentina Gasparet**, (sabato 22, alle 10, Auditorium Vendramini), mentre **Alfonso Balsamo**, Premio Biagi 2017, rifletterà con **Federica Sartor** e **Teresa Tassan Viol** sulla loro occupabilità (venerdì 21, alle 11.30, Spazio Ascotrade). Restando in tema di lavoro, **Daniele Marini** e **Paolo Candotti** (venerdì 21, alle 17, Auditorium Vendramini) discuteranno del rapporto tra 4° rivoluzione industriale e lavoratori, mentre **Stefano Zamagni** parlerà (sabato 22, alle 17, Palazzo della Provincia) di banche di comunità e cooperative di credito. Il direttore della Banca d'Italia, **Salvatore Rossi**, si occuperà con **Paolo Legrenzi** e **Stefano Miani** dell'oro, (sabato 22, alle 12, Palazzo Montereale Mantica), mentre di '*Marchionne lo straniero*' converseranno (sabato 22, alle 15.30, Unione Industriali) **Paolo Bricco**, **Luigi Campello** e **Paolo Possamai**. Infine **Nunzio Primavera** e **Bruno Chinellato** parleranno di agricoltura (sabato 22, alle 16, Palazzo Klefisch) e **Fabio Ghiselli**, intervistato da **Luana De Francisco** (sabato 22, alle 16, Camera di Commercio), di flat tax.

Oggi il Gruppo Sina rappresenta 10 marchi nelle cinque sedi tra Friuli - Venezia Giulia e Veneto Orientale

CAPITANI coraggiosi

Grande ufficiale al merito della Repubblica, oggi anche commendatore, Duilio Sina a 83 anni guida ancora l'azienda di famiglia con il rigore e l'umiltà tipici dei capitani d'industria, che hanno fatto la storia dell'economia della nostra Provincia

L'identità della provincia di Pordenone non può essere slegata dagli imprenditori che hanno contribuito a renderla importante. Tra questi sicuramente c'è **Duilio Sina**, che assieme ai fratelli **Livia e Michele**, prematuramente scomparso nel 2001, è stato l'artefice di una saga familiare che ha portato l'azienda a essere una delle realtà più importanti nel panorama automobilistico nazionale.

La storia del gruppo Sina comincia all'inizio degli Anni '50, quando Duilio e Michele intraprendono l'attività di meccanici. L'istinto per il commercio e la passione per le automobili porta i fratelli Sina a iniziare lunghi viaggi per acquistare automobili dai dipendenti della Fiat. È questa un'attività che prende sempre più corpo e porta all'inizio degli Anni '70 alla nascita della prima concessionaria Fiat di Spilimbergo.

Duilio Sina

Un gruppo vincente dunque quello dei fratelli Sina, proseguito oggi con l'ingresso di Samantha, Luca e Cinzia. Con 10 marchi rappresentati, oggi il gruppo conta 160 dipendenti, 100 mila clienti, 5 sedi presenti tra Friuli e Veneto Orientale a Spilimbergo, Pordenone, Sacile, Portogruaro e Venezia, oltre 10.000 vetture vendute nel 2016, 50 mila passaggi annui nelle proprie officine e un fatturato di oltre 120 milioni di euro..

"Vogliamo continuare ad essere leader del settore - sottolinea Duilio Sina – e in quest'ottica abbiamo completato tutti i lavori di ampliamento e ristrutturazione che hanno dato forma a quella che chiamo la 'Cittadella dell'auto'". Si tratta in effetti di un progetto importante dove, i clienti dei 10 marchi rappresentati dall'azienda, trovano tutti i servizi legati all'automotive, tra i quali l'assistenza post vendita con officina e carrozzeria, le revisioni e i collaudi, ma anche i ricambi originali, l'assistenza 24 ore su 24 e il noleggio.

"La cittadella dell'auto - conclude Duilio Sina - ha richiesto un investimento di circa tre milioni di euro, con il quale il gruppo vuol far fronte alla crisi, che comunque abbiamo saputo contenere".

Un passo importante, quindi, che in aperta controtendenza rispetto all'attuale periodo economico, affida il proprio rilancio investendo in efficienza e professionalità al servizio del cliente e al quale si aggiungono anche altre iniziative come la continua formazione del personale che resta un patrimonio indiscusso dell'azienda.

FITA
FEDERAZIONE ITALIANA TEATRO AMATORI
COMITATO PROVINCIALE DI PORDENONE
SABATO 6 OTTOBRE
IX FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL TEATRO AMATORIALE
Premio "Marcello Mascherini"
SCOPRI TUTTI GLI EVENTI SU
www.fitapordenone.it

Petunia Ollister ha inventato un nuovo modo di parlare di libri: il 'bookbreakfast' che spopola su Instagram

Un percorso dedicato al piacere del cibo tra presentazioni di volumi e di guide, laboratori e incontri con chef ed esperti

Leggere con GUSTO in CUCINA

Mangiare non è solo nutrirsi. E' cultura, arte e anche un ambito nel quale esercitare il pensiero. All'interesse per la cucina Pordenonelegge dedica un intero percorso del gusto, a partire dalla filosofia. Domenica 23, infatti, **Leonardo Caffo** presentrà il suo '*Vegan. Un manifesto filosofico*', in uscita in questi giorni per Einaudi, nel quale l'autore spiega come il veganesimo non sia moda, ma scelta orientata. Per colazione (d'autore), domenica 23 **Stefania Soma** - in arte **Petunia Ollister** - parlerà con **Alessandro Marzo Magno** di lettura in chiave pop. Per quanto riguarda le guide, sabato 22 **Giuseppe Cerasa** presenterà quella di Repubblica dedicata al Fvg, discorrendo con **Davide Francescutti**, **Andrea Canton**, **Pier Dal Mas** e **Filippo Bier**. Sempre sabato, la gastronomia regionale sarà il tema dell'incontro a Palazzo Klefisch con **Bepi Pucciarelli** e **Giampiero Rorato**, seguito dalla presentazione con **Bruno Chinellato** del libro di **Nunzio Primavera** dedicato a **Paolo Bonomi** e alla Coldiretti.

Domenica 23, si parlerà di '*Salvia e rosmarino. Alimentazione tradizionale in Friuli*' con **Giosuè Chiaradia** ed **Enos Costantini**, autori di un libro che riporta agli Anni '60 con 477 pietanze. Subito dopo, focus sul '*Piacere delle api come modello di sostenibilità*', con **Paolo Fontana** ed **Enzo Re** e l'incontro-test '*Di che vino sei?*' con **Filippo Bartolotta**. Ritornando ai libri, venerdì 21 sarà presentato '*Cuore in pasta. Viaggio sentimentale nell'Italia della pasta fatta in casa*' di **Davide Morosinotto** e domenica 23 quello sui 120 '*Vini artigianali italiani*' di **Armando Castagno**. Infine, sabato 22 al Mercato di Campagna Amica ci sarà il laboratorio per bimbi '*Frutta e verdura… d'artista!*' condotto da **Agnese Sonato**.

redazione@ilfriuli.it

AIDO Regionale Friuli Venezia Giulia
aido.reg_friulifvg@libero.it
AIDO Provinciale Pordenone
aido.prov_pordenone@libero.it

www.aido.it

Numero Verde
800-736745

Tutto IL PROGRAMMA

VENERDÌ 21 SETTEMBRE

· **09:00** - Biblioteca Civica, Sala Incontri
Pensa come Albert Einstein
Laboratorio per allenare la mente a cura di Carlo Carzan.
· **09:00** - Sala prove del Teatro Verdi
Costellazioni. Le stelle che disegnano il cielo.
Narrazione a cura di Massimo Ramella.
· **09:00** - Convento di San Francesco, Saletta.
Uno come Antonio
Laboratorio a cura di Susanna Mattiangeli.
· **09:15** - Museo Civico d'Arte
La storia dell'arte raccontata ai bambini
Laboratorio artistico a cura di Martina Fuga e Lidia Labianca.
· **09:15** - Ridotto del Teatro Verdi
Le avventure di Augusta Snorifass
Incontro con Chiara Carminati. Presenta Manuela Morana.
· **09:30** - Mediateca Cinemazero
Nel paese dei mostri selvaggi
Laboratorio dal libro al film a cura di Cinemazero.
· **09:30** - Spazio ItasIncontra
Viaggio in Italia. Tra Sannio e Lucania. La seconda anima dell'Italia romana Incontro con Giovanni Brizzi.
· **09:30** - Palazzo della Provincia.
Porte. Un libro aperto
Incontro con Gianpiero Comolli. Presenta Stefano Bortolus.
· **09:30** - Spazio BCC Fvg
La compagnia dell'acqua
Incontro con Giacomo Papi. Presenta Pierdomenico Baccalario. Rientra nel concorso "Caro autore, ti scrivo..."
· **10:00** - Auditorium della Regione
101 buoni motivi per essere una ragazza e 101 buoni motivi per essere un ragazzo Incontro con Beatrice Masini. Presenta Valentina Gasparet
· **10:00** - Convento di San Francesco
Il coraggio di diventare grandi
Incontro con Chiara Lico e Antonio Ferrara. Presenta Giuseppe Losapio.
· **10:00** - Palazzo Montereale Mantica
Le parole che cambiano la mente
Incontro con Alessandro Zaccuri. Presenta Alberto Garlini.
· **10:00** - Spazio Ascotrade
Viaggio in Italia. L'Istria
Incontro con Guido Crainz.
· **10:00** - Loggia del Municipio
La poesia insegnata (a scuola e non)
Con Isabella Leardini e Rossella Renzi. Presenta Giulia Rusconi.
· **10:00** - SalaGrande Cinemazero
Scrivere di cinema
Premiazioni di Scrivere di Cinema Premio Alberto Farassino. Ospite speciale Lucia Mascino. Promosso da Fondazione Pordenonelegge.it, Cinemazero, il Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani e MYmovies, con il sostegno di FriulAdria Crédit Agricole.
· **10:15** - Museo Civico d'Arte
La storia dell'arte raccontata ai bambini
Laboratorio artistico a cura di Martina Fuga e Lidia Labianca.
· **10:30** - Sala prove del Teatro Verdi
Odissea in rima

Paolo Mieli

Ilaria Tuti

Lettura animata a cura di Ugo Vicic.
· **10:30** - Biblioteca Civica, Sala Incontri
Pensa come Albert Einstein
Laboratorio per allenare la mente a cura di Carlo Carzan.
· **10:30** - Convento di San Francesco, Saletta
Uno come Antonio
Laboratorio a cura di Susanna Mattiangeli.
· **10:30** - Auditorium Istituto Vendramini
Viaggio in Italia. Torino fra Novecento e post Novecento.
Incontro con Giovanni De Luna.
· **10:30** - Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni
Parole e immagini dal paesaggio del Conegliano Valdobbiadene
Con Matteo Giancotti, Gian Mario Villalta, gli alunni del Liceo Flaminio di Vittorio Veneto e gli alunni dell'Isis Da Collo di Conegliano.
· **10:30** - La Libreria della Poesia
Per Mario Benedetti poeta italiano
Con Azzurra D'Agostino, Tommaso Di Dio. Presenta Roberto Cescon.
· **11:00** - Ridotto del Teatro Verdi
Piccoli libri, grandi storie
Con Andrea Cortellessa, Lisa Ginzburg e Raffaele Manica.
· **11:00** - Palazzo della Provincia
I poemetti di Carlo Porta
Incontro con Elio Gioanola. Presenta Roberto Carnero.
· **11:00** - Capitol
#cuoriconnessi. No Cyberbullismo
Incontro con Marco Titi e Luca Pagliari. Presenta Antonio Liberti.
· **11:00** - Mediateca Cinemazero
Nel paese dei mostri selvaggi
Laboratorio dal libro al film a cura diCinemazero.
· **11:15** - Museo Civico d'Arte
La storia dell'arte raccontata ai bambini
Laboratorio artistico a cura di Martina Fuga e Lidia Labianca.
· **11:18** - Informagiovani Comune di Pordenone

Chiara Carminati

Peppe Dall'Acqua

In diretta con Radio Rai Fvg
Conducono Gioia Meloni e Daniela Picoi. Partecipano alla trasmissione Tiziana Ferrario, Daniele Marini, Paolo Mieli e Arturo Perez Reverte.
· **11:30** - Spazio ItasIncontra
Economia delle aspettative nella società a bassa risoluzione
Incontro con Massimo Mantellini, Luca De Biase e Sergio Maistrello.
· **11:30** - Palazzo Montereale Mantica
Karl Marx. Vivo o morto? Il profeta del comunismo duecento anni dopo
Incontro con Antonio Carioti e Umberto Curi
· **11:30** - Convento di San Francesco
Die Klage des Ideellen (Il lamento dell'ideale). Beethoven e la filosofia hegeliana Incontro con Letizia Michielon. Presenta Riccardo Martinelli.
· **11:30** - Auditorium della Regione
Viaggia verso. Poesie nelle tasche dei jeans. Incontro con Chiara Carminati. Presenta Beatrice Masini.
· **11:30** - Spazio Ascotrade
Reti scuola-impresa: un modello d'integrazione
Con Alfonso Balsamo, Federica Sartor e Teresa Tassan Viol.
· **11:30** - Spazio BCC Fvg
Lupinella
Incontro con Giuseppe Festa e Irene Borgna.
· **11:30** - La Libreria della Poesia
Decenni di poesia (neodialettale in Emilia)
Con Alberto Bertoni, Azzurra D'Agostino e Emilio Rentocchini. Presenta Roberto Galaverni.
· **12:00** - Auditorium Istituto Vendramini
L'uomo di Calcutta
Incontro con Abir Mukherjee. Presenta Giacomo Papi.
· **14:30** - Informagiovani Comune di Pordenone
In diretta con Radio Rai Fvg
Conduce Daniela Picoi. Partecipano alla trasmissione Bernie Mc Gill e Paolo Zellini.
· **15:00** - La Libreria della Poesia
Diletti Dialetti
Con Ivan Crico, Fabio Franzin, Francesco Indrigo. Presenta Giulia Rusconi.
· **15:00** - Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni
Il cantante della notte
Incontro con Olja Savicevic. Presenta Lorenzo Marchiori.
15:30 - Palazzo Montereale Mantica
All'ombra dei ciliegi giapponesi. Gorizia 1961
Incontro con Peppe Dell'Acqua e Giorgio Zanchini.
15:30 - Ridotto del Teatro Verdi
Il pianoforte di Leonard Bernstein
Incontro con Emanuele Arciuli. Presenta Maurizio Baglini.
15:30 - Spazio BCC Fvg
Eravamo immortali
Incontro con Manolo. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani.
15:30 - Palazzo della Provincia
Per metà fuoco per metà abbandono
Incontro con Sabrina Nobile. Presenta Isabella Fava.
15:30 - Convento di San Francesco
Oltre l'infinito. Storia della potenza dal sacro alla tecnica Incontro con Mauro Magatti. Presenta Massimo De Bortoli.
16:00 - La Libreria della Poesia
Tre libri di poesia
Con Isabella Leardini, Mary B. Tolusso e Mariagiorgia Ulbar. Presenta Giulia Rusconi.
· **16:00** - Loggia del Municipio
Le parole del '68. RIVOLUZIONE
Incontro con Guido Mazzoni.
· **16:30** - Capitol
Viaggio in Italia. Trieste
Incontro con Raoul Pupo.
· **16:30** - Auditorium della Regione
L'inferno vicino a noi
Incontro con Maurizio Maggi e Ilaria Tuti. Presenta Paolo Mosanghini.
· **17:00** - La Libreria della Poesia
Cenere, o terra
Reading con Fabio Pusterla.
· **17:00** - Palazzo Montereale Mantica
Credere per scommessa. La sfida matematica al non credente di Blaise Pascal Incontro con Roberto Giovanni Timossi e Renato De Zan.
· **17:00** - Auditorium Istituto Vendramini
Fuori classe. Dal movimento operaio ai lavoratori imprenditivi della Quarta rivoluzione industriale Incontro con Daniele Marini. Presenta Paolo Candotti.
· **17:00** - Palazzo della Provincia
La dittatura del calcolo
Incontro con Paolo Zellini. Presenta Chiara Valerio.
· **17:00** - Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni
Quello che non sappiamo
Incontro con Annarita Briganti. Presenta Anna Vallerugo.
· **17:00** - Convento di San Francesco
La cultura ci rende umani
Incontro con Adriano Favole. Presenta Stefano Bortolus.
· **17:30** - Ridotto del Teatro Verdi

Tiziano Scarpa

Andare per silenzi
Incontro con Franco Michieli. Presenta Luigi Nacci.
• **17:30** - Spazio BCC Fvg
Cromorama. Come il colore ha cambiato il nostro sguardo Incontro con Riccardo Falcinelli. Presenta Fulvio Dell'Agnese.
• **18:00** - Spazio ItasIncontra
L'ultima carta è la morte
Incontro con Arturo Pérez-Reverte. Presenta Alberto Garlini.
• **18:00** - La Libreria della Poesia
La pura superficie
Con Guido Mazzoni. Presenta Andrea Cortellessa.
• **18:30** - Teatro Verdi
Oriana Fallaci e la libertà di stampa
Con Paolo Mieli
• **18:30** - Complemento Oggetto
Cuore in pasta. Viaggio sentimentale nell'Italia della pasta fatta in casa
Incontro con Davide Morosinotto. Presenta Sara Furlan.
• **18.30** - Capitol
Orgoglio e pregiudizio. Il risveglio delle donne ai tempi di Trump
Incontro con Tiziana Ferrario. Intervista di Cristiano Degano.
• **18:30** - Auditorium della Regione
La letteratura nella vita
Incontro con Antonio Moresco e Francesco Targhetta. Presenta Alessandro Mezzena Lona
• **19:00** - Auditorium Istituto Vendramini
L'ultimo Leonardo. Storia, intrighi e misteri del quadro più costoso del mondo
Incontro con Pierluigi Panza.
• **19:00** - Palazzo della Provincia
Il mio cane del Klondike
Incontro con Romana Petri. Presenta Laura Pagliara.
• **19:00** - Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni
Letteratura e luoghi, tra memoria e oblio
Con Sergio Frigo e Paolo Ciampi.
• **19:00** - Palazzo Montereale Mantica
Raccontare i luoghi.
Incontro con Elio Ciol. Presenta Guido Cecere.
• **19:00** - Convento di San Francesco
Vite al bivio, incrocio di scritture
Con Antonella Sbuelz. Presenta Maurizio Cucchi.
• **19:00** - Spazio Ascotrade
Viaggio in Italia. Siena negli affreschi di Ambrogio Lorenzetti: utopia e realtà
Incontro con Chiara Frugoni.
• **19:30** - Ridotto del Teatro Verdi
Arsenale di Roma distrutta
Incontro con Aurelio Picca. Presenta Gloria De Antoni.
• **19:30** - Spazio BCC Fvg
I ragazzi raccontano lo sport
Premiazioni del Campionato di Giornalismo Sportivo Libertas. Partecipano Bruno Pizzul, Manuela Di Centa, Alessandro Talotti, Tino Zava, Antonio Simeoli, Daniele Molmenti e Michela Carli.
• **20:30** - Palazzo della Provincia
1948, l'anno che ha cambiato la storia degli italiani
Incontro con Edoardo Pittalis. Presenta Paola Tantulli.
• **21:00** -Convento di San Francesco
Storie di dischi irripetibili, musica e lampi di vita. Incontro con Carlo Boccadoro. Presenta Pierluigi Pintar.
In collaborazione con Controtempo
• **21:00** - Ridotto del Teatro Verdi
Poldark. La serie che verrà
Incontro con Margherita Corsi e Masolino D'Amico. Presenta Elisabetta Pieretto
• **21:00** - Palazzo Montereale Mantica
Alle origini di Quarto Potere
Incontro con Paolo Mereghetti e Massimiliamo Studer. Presenta Piero Colussi.
• **21:00** - Teatro Verdi
Viaggio in Italia. Che razza di italiani siamo? L'identità attraverso i luoghi
Incontro con Corrado Augias e Luciano Canfora.
• **21:00** - Loggia del Municipio
La "Bianca" Einaudi
Con Giovanna Rosadini, Tiziano Scarpa, Marcello Raffaele Manica
• **21:30** - Capitol
Ballata senza nome
Incontro con Massimo Bubola.

SABATO 22 SETTEMBRE

• **10:00** - Capitol
Fiume città di passione
Incontro con Raoul Pupo. Presenta Luigi Zannini.
• **10:00** - Sala prove del Teatro Verdi
Supergattashow
Spettacolo di pupazzi animati con Paola Caterina d'Arienzo (dai 4 anni).
• **10:00** - Auditorium della Regione

Antonia Klugmann

Intrighi, misteri, enigmi: la passione per il giallo
Incontro con Pierdomenico Baccalario e Luca Doninelli. Presenta Fabiana Dallavalle.
10:00 - Biblioteca Civica, Sezione Ragazzi
Un libro per crescere... ed educare
Letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'Infanzia FISM Pordenone per il progetto "EDUCARE&CO"
• **10:00** - Auditorium Istituto Vendramini
Sentirsi ugualmente disuguali
Con Dario Di Vico. Presenta Valentina Gasparet.
• **10:00** - Spazio BCC Fvg
Hotel Grande A
incontro con Sjoerd Kuyper. Presenta Beatrice Masini. Rientra nel concorso "Caro autore, ti scrivo..."
• **10:00** - Centro Culturale Casa A. Zanussi
L'arte di scrivere d'arte
Incontro con Alessandro Zaccuri e Eleonora Marangoni. Coordina Fulvio Dell'Agnese. A cura del Centro Iniziative Culturali Pordenone.
• **10:00** - Spazio Ascotrade
E tu splendi
Incontro con Giuseppe Catozzella. Presenta Alessandra Merighi.
• **10:30** - Piazzetta Ottoboni
Amedeo Giacomini, scritture d'arte
Incontro con Caterina Furlan, Alessandro Del Puppo e Gian Mario Villalta.
• **10:30** - Palazzo della Camera di Commercio
Venezia, da San Marco a Sant'Elena
Incontro con Pier Alvise Zorzi. Presenta Giovanni Santarossa.
• **10:30** - Ridotto del Teatro Verdi
Platone
Lezione di Adriana Cavarero
• **10:30** - Loggia del Municipio
Le parole del '68. IMMAGINAZIONE
Incontro con Laura Pugno.
• **10:30** - Convento di San Francesco
Come non scrivere
Con Claudio Giunta. Presenta Francesca Marani.
• **10:30** - Palazzo della Provincia
Emulazioni pericolose. L'influenza della finzione sulla vita reale
Incontro con Luca Mastrantonio. Presenta Alessandro Mezzena Lona.
• **10:30** - Palazzo Montereale Mantica
Né sfruttati né bamboccioni. Risolvere la questione generazionale per salvare l'Italia. Incontro con Francesco Cancellato. Presenta Paolo Possamai.
• **11:00** - Urban Green
Di qua dal fiume e tra gli alberi...
Con i lettori volontari dell'Associazione "Polaris" Amici del Libro Parlato Onlus.
• **11:00** - Biblioteca Civica, Sala Incontri
La felpa rossa di Tommy
Incontro con Daniela Dose, letture di Enrico Vignando.
• **11:00** - Il Mercato di Campagna Amica
Frutta e verdura... d'artista!
Laboratorio a cura di Agnese Sonato.
• **11:00** - La Libreria della Poesia
Lyra giovani. La nuova collana di Interlinea. Incontro con Giovanna Cristina Vivinetto e Julian Zhara. Presenta Franco Buffoni
• **11:00** - Biblioteca Civica, Sezione Ragazzi
Un libro per crescere... ed educare
Letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'Infanzia FISM Pordenone per il progetto "EDUCARE&CO".
• **11:30** - Informagiovani Comune di Pordenone
In diretta con Radio Rai FVG
Conducono Gioia Meloni e Daniela Picoi. Partecipano alla trasmissione Jeffrery Deaver, Antonia Klugmann, Giovanni Pavan e Sunjeev Sahota.
• **11:30** - Spazio BCC Fvg
I corsari
Incontro con Pierdomenico Baccalario, Davide Morosinotto e Guido Sgardoli.
• **11:30** - Palazzo Klefisch
Luoghi e storie di gusto nel cuore dell'Europa. Incontro con Bepi Pucciarelli. Presenta Giampiero Rorato.
• **11:30** - Piazza San Marco
M il figlio del secolo. Dialogo su Mussolini e il fascismo. Con Antonio Scurati e Paolo Mieli. Coordina Alberto Garlini.
• **11:30** - Spazio ItasIncontra
L'Italia intatta
Incontro con Mario Tozzi
• **12:00** - Auditorium della Regione
Troppi diritti. L'Italia tradita dalla libertà
Incontro con Alessandro Barbano. Presenta Michelangelo Agrusti.
• **12:00** - Convento di San Francesco
Cambiamo aria! Come difenderci dai danni dell'inquinamento. Incontro con Pier Mannuccio Mannucci. Introduce Germana Bodi. Presenta Anna Longo.
• **12:00** - Palazzo della Provincia
La storia in miniatura
Incontro con Francesco Simoncini e Maurizio Corona.
• **12:00** - Palazzo Montereale Mantica
Oro.
Con Salvatore Rossi, Paolo Legrenzi e Stefano Miani.
• **12:00** - Piazzetta Ottoboni
Se cammino, vivo
Incontro con Andrea Spinelli. Presenta Giuseppe Ragogna.
• **12:00** - Ridotto del Teatro Verdi
Nell'Islam. Incontro con Massimo Campanini e Marco Aurelio Golfetto.
• **12:00** - Auditorium Istituto Vendramini
Per fortuna faccio il prof
Incontro con Nando Dalla Chiesa. Presenta Piervincenzo Di Terlizzi.
• **12:00** - Spazio Ascotrade
La misura eroica. Il mito degli argonauti e il coraggio che spinge gli uomini ad amare
Incontro con Andrea Marcolongo. Presenta Antonella Silvestrini.
• **12:00** - Capitol
Di cuore e di coraggio. La mia storia, la mia cucina. Incontro con Antonia Klugmann. Presenta Francesca Visentin.
• **15:00** - Ridotto del Teatro Verdi
Sulla cura. Pratiche e prospettive a confronto
Incontro con Claudia Furlanetto, Massimo De Bortoli e Eliana Villalta.
• **15:00** - Punto Ascotrade
La fabbrica di carta 2
Atelier creativo a cura di Lisa Garau.
• **15:00** - Spazio ItasIncontra
Lenti e felici (come una lumaca)
Con Alan Wayne Berti e Lella Costa.
• **15:00** - Biblioteca Civica, Sezione Ragazzi
Un libro per crescere... ed educare
Letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'Infanzia FISM Pordenone per il progetto "EDUCARE&CO"
• **15:30** - Auditorium della Regione
Europa Express
Incontro con Siri Ranva Hjelm Jacobsen e Francesco Targhetta A cura di Ombelicale.
• **15:30** - Unione Industriali Pordenone, Sala Convegni
Marchionne lo straniero
Incontro con Paolo Bricco, Luigi Campello e Paolo Possamai.
• **15:30** - Spazio BCC Fvg
I Bombi
Incontro con Nicoletta Costa. Presenta Alice

Elisabeth McKenzie

Maddalozzo Della Puppa.
· **15:30** - Spazio Ascotrade
Barnaba il mago
Incontro con Franco Di Mare. Presenta Gloria De Antoni.
· **15:30** - Capitol
Angeli terribili. Una storia di frontiere
Incontro con Gianni Barbacetto. Presenta Tullio Avoledo.
· **15:30** - Piazzetta Ottoboni
Il pastore di stambecchi. Storia di una vita fuori traccia
Incontro con Irene Borgna. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani.
· **15:30** - Palazzo della Provincia
Isabel
Incontro con John Banville. Presenta Masolino D'Amico.
· **15:30** - Palazzo Montereale Mantica
Un solo paradiso
Incontro con Giorgio Fontana. Presenta Marco Ongaro
· **15:30** - Convento di San Francesco
Dimentica di respirare
Incontro con Kareen De Martin Pinter. Presenta Pietro Spirito
· **15:30** - Auditorium Istituto Vendramini
Autofiction
Incontro con Carlo Carabba e Emanuele Trevi. Presenta Alberto Garlini.
· **15:30** - La Libreria della Poesia
Poeti dell'Espressionismo tedesco
A cura di Milo De Angelis e Alessandro Bellasio. Voce recitante di Viviana Nicodemo. Musiche di Bianca Brecce
· **16:00** - Palazzo della Camera di Commercio
Quale tassazione vorremmo sul nostro reddito? Flat tax o imposta progressiva? Incontro con Fabio Ghiselli. Presenta Luana De Francisco.
· **16:00** - Casa di riposo Umberto I
La prima notte di nozze
Incontro con Giovanna Simonetti. Presenta Virginio Beacco.
· **16:00** - Biblioteca Civica – Sala Incontri
Mortina. Incontro con Barbara Cantini. Presenta Alessandro Venier.
· **16:00** - Palazzo Klefisch
La gente dei campi e il sogno di Bonomi. La Coldiretti dalla fondazione alla Riforma agraria. Incontro con Nunzio Primavera. Presenta Bruno Chinellato.
· **16:00** - Biblioteca Civica, Sezione Ragazzi
Un libro per crescere... ed educare
Letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'Infanzia FISM Pordenone per il progetto "EDUCARE&CO".
· **16:00** - Piazza San Marco
Il taglio di Dio
Incontro con Jeffery Deaver. Presenta Luca Crovi In collaborazione con Premio Hemingway Lignano Sabbiadoro.
· **16:00** - Teatro Verdi
Divorare il cielo
Incontro con Paolo Giordano. Presenta Gian Mario Villalta.
· **16:30** - Urban Green
Radici liquide
Incontro con Elisa Cozzarini. Presenta Davide Michielin.
· **16:30** - Atmosfere Grace Profumeria
Il segreto di Mirta
Incontro con Silvia Lorusso Del Linz. Presenta Paola Dalle Molle.
· **17:00** - La Libreria della Poesia
La Gialla anno quinto
Con Gian Maria Annovi, Bernardo De Luca, Laura Di Corcia, Eleonora Rimolo. Presentano Augusto Pivanti e Roberto Cescon.
· **17:00** - Palazzo Montereale Mantica
Distacco e verità

Natalino Balasso

Incontro con Gaja Cenciarelli e Mary B. Tolusso. Presenta Antonella Silvestrini.
· **17:00** - Biblioteca Civica, Sezione Ragazzi
Un libro per crescere... ed educare
Letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'Infanzia FISM Pordenone per il progetto "Educare&Co"(V° turno: dai 2 anni).
· **17:00** - Convento di San Francesco
I diamanti dell'altro mondo.
Incontro con Caterina Bonvicini e Evelina Santangelo.
· **17:00** - Palazzo della Provincia
Banche di comunità. Cambiare senza tradire.
Incontro con Stefano Zamagni.
· **17:00** - Spazio ItasIncontra
Chiamami col tuo nome
Incontro con André Aciman. Presenta Elisabetta Pieretto.
· **17:00** - Spazio BCC Fvg
Il futuro che verrà. Quello che gli scienziati possono prevedere
Incontro con Jim Al-Khalili. Presenta Chiara Valerio.
· **17:00** - Ridotto del Teatro Verdi
L'Histoire du Soldat di Pier Paolo Pasolini
Incontro con Roberto Calabretto. Presenta Maurizio Baglini.
· **17:30** - Auditorium Istituto Vendramini
Il Freud che abbiamo rimosso
Con Mario Colucci, Francesco Stoppa e Pier Aldo Rovatti.
· **17:30** - Capitol
Le parole, i numeri, i suoni
Con Marco Malvaldi, Stefano Marmi e Roberto Turrin. Presenta Franco Calabretto.
· **17:30** - Auditorium della Regione
L'anno dei fuggiaschi
Incontro con Sunjeev Sahota. Presenta Pietro Spirito.
· **17:30** - Spazio Ascotrade
L'arte italiana in quindici weekend e mezzo
Con Flavio Caroli e Maurizio Cucchi.
· **17:30** - Piazzetta Ottoboni
Fight reading
Con Marco Amerighi, Rocco Civitarese e Carla Fiorentino, provocati da I Papu (In caso di pioggia Sala Hotel Villa Ottoboni).
· **17:30** - Loggia del Municipio
Le parole del '68. DIVIETO
Incontro con Valerio Magrelli.
· **18:00** - Teatro Verdi
La storia in un romanzo
Consegna ufficiale dell'omaggio "La storia in un romanzo" Crédit Agricole FriulAdria a Robert Harris. Seguirà l'incontro con l'autore. Presenta Alberto Garlini.
· **18:00** - Palazzo della Camera di Commercio
Aristotelismo
Con Andrea Falcon e Giovanni Catapano.
· **18:00** - Palazzo Klefisch
Sapori e Piaceri del Friuli Venezia Giulia
Incontro con Giuseppe Cerasa. Presenta Davide Francescutti. Partecipano Andrea Canton, Chef del ristorante La Primula di San Quirino, Pier Dal Mas, Sommelier del ristorante La Primula di San Quirino e Filippo Bier, Produttore di pitina a Meduno. Al termine showcooking dello chef Andrea Canton.
18:30 - Altromercato
Unidos venceremos. Storie dal commercio Equo & Solidale
Incontro con Giacomo Taddeo Traini, Guido Ostanel e Giorgio Scandiuzzo.
· **18:30** - La Libreria della Poesia
Come ce ne fosse uno soltanto
Con Martha Serpas. Presenta Franco Buffoni.
· **19:00** - Palazzo Montereale Mantica
Raccontare i luoghi. Disoriente
Incontro con Luca Campigotto. Presenta Guido Cecere.
· **19:00** - Spazio BCC Fvg
1918. Il tramonto dell'Europa
Incontro con Emilio Gentile. Intervista di Bruno Ruffolo.
· **19:00** - Auditorium della Regione
L'amore al tempo degli scoiattoli
Incontro con Elizabeth McKenzie. Presenta Chiara Valerio.
· **19:00** - Spazio ItasIncontra
Il purgatorio dell'angelo. Confessioni per il commissario Ricciardi
Incontro con Maurizio De Giovanni. Presenta Luca Crovi.
· **19:00** - Ridotto del Teatro Verdi
Senti, ti dico una cosa che preferirei non dire
Lettura scenica di Tiziano Scarpa.
· **19:00** - Convento di San Francesco
La comunicazione è un posto dove ci piove dentro. Incontro con Roberto Olivi. Presenta Eleonora Molisani.
· **19:00** - Spazio Ascotrade
L'età non è uguale per tutti
Con Eliana Liotta e Andrea Segré.
· **19:00** - Capitol
Avvoltoi. **L'Italia muore loro si arricchiscono.** Incontro con Mario Giordano. Intervista di Roberto Papetti
· **19:30** - Auditorium Istituto Vendramini
Le parole nell'aria. Incontro con Bernie McGill. Presenta Mary B. Tolusso.
· **20:30** - Palazzo Montereale Mantica
C'era il mare. Incontro con Fulvio Ervas. Presenta Federica Augusta Rossi.
· **21:00** - Teatro Verdi
Quasi. Con Oscar Farinetti, Massimo Donà e Marco Nereo Rotelli. Presenta Valentina Gasparet.
· **21:00** - Capitol
La giovinezza è sopravvalutata. Il manifesto per una vecchiaia felice

Incontro con Paolo Hendel e Marco Vicari.
· **21:00** - Convento di San Francesco
Ecologia del desiderio
Con Antonio Cianciullo e Patrizio Roversi.
· **21:00** - Loggia del Municipio
"Lo specchio" Mondadori
Con Biancamaria Frabotta, Elio Pecora, Giancarlo Pontiggia, Nicola Vitale. Presenta Maurizio Cucchi.
· **21:30** - Ridotto del Teatro Verdi
Squilibri (tra suoni parole immagini)
Con Lello Voce e Stefano La Via. Presenta Marco Fazzini. A seguire performance di poesia con musica, con Gabriele Stera e Yolanda Castaño.
· **22:00** - Spazio Ascotrade
Carnediromanzo
Rave letterario con Natalino Balasso e Massimo Cirri. Con la partecipazione di Monia Merli.

DOMENICA 23 SETTEMBRE

· **10:00** - Museo Civico di Storia Naturale
Giochiamo a scacchi
Laboratorio di scacchi a cura di Yuri Garrett (I° turno: 6-10 anni).
· **10:00** - Biblioteca Civica, Sala Incontri
Un bambino nuovo. Incontro con Sabina Colloredo e Annalisa Beghelli. Presenta Sara Favret (6-10 anni).
· **10:30** - Palazzo della Provincia
Il passato e la ricerca di sé
Incontro con Valentina D'Urbano e Pietro Spirito. Presenta Gloria De Antoni.
· **10:30** - Spazio ItasIncontra
Tu che sei di me la miglior parte
Incontro con Enrico Brizzi. Presenta Lorenzo Carpanè.
· **10:30** - Ridotto del Teatro Verdi
Nel cuore del Grande Nord
Incontro con Massimo Maggiari e Marzio G. Mian. Presenta Lara Ricci.
· **10:30** - Loggia del Municipio
Le parole del '68. DESIDERIO
Incontro con Davide Rondoni.
· **10:30** - Convento di San Francesco
Se tu potessi vedermi ora
Con Carolina Orlandi e Paolo Giordano
· **10:30** - Palazzo Montereale Mantica
Le ville. Dialogo con Alessandro Marzo Magno e Giulia Torri. Modera Fulvio Dell'Agnese.
· **10:30** - Spazio BCC Fvg
Il manuale delle 50 piccole rivoluzioni
Incontro con Federico Taddia e Pierdomenico Baccalario (dai 9 anni)
· **11:00** - Auditorium della Regione
Nerone. Incontro con Margaret George. Presenta Alessandra Tedesco.
· **11:00** - Capitol
La Ricostruzione. Incontro con Aldo Cazzullo. Letture di Lella Costa
· **11:00** - Piazzetta Ottoboni
Ski spirit. Sciare oltre le piste
Incontro con Giorgio Daidola. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani.
· **11:00** - La Libreria della Poesia
Coordinate per la crudeltà. Con Fabrizio Lombardo. Presenta Giovanni Turra.
· **11:00** - Urban Green
Di qua dal fiume e tra gli alberi...
Con i lettori volontari dell'Associazione "Polaris" Amici del Libro Parlato Onlus (In caso di pioggia Galleria Harry Bertoia).
· **11:00** - Atelier 3D
La piccola fiammiferaia (versione inaspettata). Incontro con Silvia Salvagnini e laboratorio digitale per bambini. Presenta Laura Tesolin. Performance musicale di Nico De Giosa e Alessandra Trevisan.
· **11:30** - Spazio Ascotrade

IL SINDACATO DEI CITTADINI

LE NOSTRE SEDI

PORDENONE piazza Risorgimento, 10 - Tel. 0434 541541
SACILE via Meneghini, 1 - Tel. 0434 781665
MANIAGO via Dante Alighieri, 40 - Tel 0427 730395
SAN VITO AL TAGLIAMENTO via De Gasperi, 8 - Tel. 0434 81811
SPILIMBERGO Villa Businello c/o Servizi Sociali - Tel 0427 591169
AZZANO DECIMO Galleria Centrale, 1/2 (P.zza Libertà) - Tel. 0434 977183

CENTRO di ASSISTENZA FISCALE

I NOSTRI SERVIZI:

MODELLO **730**, VISURE CATASTALI, MODELLO UNICO PF, **BUSTE PAGA COLF** E **BADANTI**, MODELLO **RED**, RAVVEDIMENTI OPEROSI, MODELLO **ISE ISEE ISEU**, GESTIONE AVVISI BONARI, **IMU**, CONSULENZA FISCALE **SUCCESSIONI**

Tel. 0434-541730

PATRONATO ITAL

I NOSTRI SERVIZI:

VERIFICA POSIZIONE CONTRIBUTIVA, CALCOLO E **DOMANDA DI PENSIONE**, **INFORTUNIO** e MALATTIA PROFESSIONALE, **INVALIDITA' CIVILE**, HANDICAP, DISABILITA', **RINNOVO / RILASCIO PERMESSO DI SOGGIORNO**, AMMORTIZZATORI SOCIALI, TRATTAMENTI DI FAMIGLIA

Tel. 0434-541541

CORTESIA E PROFESSIONALITÀ AL TUO SERVIZIO!

Milo Manara

Un atomo di verità. Aldo Moro e la fine della politica in Italia
Incontro con Marco Damilano.
· 11:30. Palazzo della Camera di Commercio
Radio Wilimowski.
Incontro con Miljenko Jergovic. Presenta Angelo Floramo.
· 11:30 - Teatro Verdi
Inganno. Incontro con Lilli Gruber. Presenta Omar Monestier.
· 11:30 - Museo Civico di Storia Naturale
Giochiamo a scacchi
Laboratorio di scacchi a cura di Yuri Garrett.
· 11:30 - Piazza San Marco
Ho scommesso sulla libertà
Incontro con S. Em il Cardinale Angelo Scola e Luigi Geninazzi. Presenta Alessandro Zaccuri.
· 11:30 - Palazzo Klefisch
Fuori menù. Aperitivo letterario con i ragazzi di AIPD Belluno e Treviso. Partecipano Stefano Busolin, Ines Mazzoleni Ferracini e Silvia Murgia.
· 12:00 - Ridotto del Teatro Verdi
La comunicazione letteraria vuole un'alleanza tra il libro e il web?
Con Remo Bassetti e Gian Mario Villalta.
· 12:00 - Convento di San Francesco
Colazione d'autore. Incontro con Petunia Ollister. Presenta Alessandro Marzo Magno.
· 12:00 - Auditorium Istituto Vendramini
Vedere il vero e il falso
Incontro con Luigi Zoja. Presenta Antonella Silvestrini.
· 12:00 - La Libreria della Poesia
A27. La nuova collana di poesia di Amos Edizioni. Con Roberto Cescon, Franca Mancinelli, Claudio Pasi. Presentano Sebastiano Gatto e Giovanni Turra.
· 12:00 - Spazio ItasIncontra
Il lavoro nel XXI secolo
Incontro con Domenico De Masi. Intervista di Bruno Ruffolo.
· 12:00 - Palazzo Montereale Mantica
La terra maledetta. Incontro con Juan Francisco Ferrándiz. Presenta Alberto Garlini.
· 12:00 - Spazio BCC Fvg
L'Intestino. Il sesto senso del nostro corpo. Con Pier Luigi Rossi e Patrizio Roversi.
· 12:00 - Palazzo della Provincia
Dal manicomio concentrazionario al manicomio digitale. Con Piero Cipriano, Massimo Cirri e Pier Aldo Rovatti.
· 12:30 - Loggia del Municipio
Vetrine in giallo (e nero)
Premiazione del concorso "Vetrine in Giallo" rivolto a tutti i negozi della città, a cura di Associazione Sviluppo e Territorio e Ascom - Confcommercio Imprese per l'Italia Pordenone.
· 15:00 - Auditorium della Regione
Pinocchio, o cosa vuol dire crescere!
Lettura spettacolo a cura di Fabio Scaramucci e Fabio Mazza di Ortoteatro (dai 4 anni).
· 15:00 - Convento di San Francesco
Biologia e letteratura. Incontro con Alberto Casadei e Michele Cometa.
· 15:00 - Ridotto del Teatro Verdi
Teresa Papavero e la maledizione di Strangolagalli. Incontro con Chiara Moscardelli. Presenta Francesco Durante.
· 15:00 - Palazzo della Camera di Commercio
Ritualità del silenzio. Con Simona Pedicini, Alessandra Rizzi e Luigi Zoja. Presenta Antonella Silvestrini.
· 15:00 - Palazzo Montereale Mantica
Repubblica luminosa
Incontro con Andrés Barba. Presenta Alessandro Zaccuri.
· 15:30 - La Libreria della Poesia
La vita alla luce dei versi

Marco Damilano

Con Antonio Riccardi e Franco Buffoni.
· 15:30 - Biblioteca Civica, Saletta dei Morbidi
Iole, la balena mangiaparole
Laboratorio creativo a cura di Melarancia.
· 15:30 - Spazio Ascotrade
I colori dell'incendio. Incontro con Pierre Lemaitre. Presenta Paolo Di Paolo.
· 15:30 - Piazzetta Ottoboni
La manutenzione dei sensi
Incontro con Franco Faggiani. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani.
· 15:30 - Auditorium Istituto Vendramini
Le trame del bene e del male
Incontro con Rosella Postorino e Mariapia Veladiano. Presenta Chiara Valerio.
· 15:30 - Spazio ItasIncontra
Per virtù d'erbe e d'incanti
Con Erika Maderna e Lella Costa
· 15:30 - Capitol
Caravaggio, la tavolozza e la spada
Incontro con Milo Manara. Presenta Edoardo Vigna
· 15:30 - Urban Green
Barcolana un mare di racconti
Incontro con Mitja Gialuz, Federica Manzon e Alessandro Mezzena Lona.
· 15:30 - Palazzo della Provincia
Il coccodrillo. Incontro con Vladimir Kantor. Presenta Laura Pagliara.
· 16:00 - Teatro Verdi
Storia della mia ansia
Incontro con Daria Bignardi. Presenta Valentina Gasparet.
· 16:00 - Piazza San Marco
Quinto comandamento
Incontro con Valerio Massimo Manfredi. Con la partecipazione di Padre Angelo Pansa. Presenta Alberto Garlini.
· 16:00 - Palazzo Klefisch
Salvia e rosmarino. Alimentazione tradizionale in Friuli
Con Giosuè Chiaradia e Enos Costantini
· 16:00 - Piazza Cavour
PordenoneEffettivamenteLegge
Una lettura popolare di alcuni classici della letteratura comica, dove il pubblico non è solo il pubblico... Di e con I Papu.
· 16:00 - Convento di San Francesco
Il percorso. Da Parma a Pordenone
Incontro con Gian Paolo Cremonesini. Presenta Alessandro Rinaldini.
· 16:30 - Spazio BCC Fvg
Resto qui. Incontro con Marco Balzano. Presenta Leonardo Bizzaro.
· 16:30 - Caffè Letterario Pordenone
Vini artigianali italiani
Incontro con Armando Castagno. Presenta Irma Casula.

Lilli Gruber

· 16:30 - La Libreria della Poesia
La Gialla Oro anno terzo
Con Tiziano Broggiato, Stefano Dal Bianco, Laura Pugno, Luìs Quintais. Presentano Michelangelo Camelliti e Gian Mario Villalta.
· 16:30 - Auditorium della Regione
Un vescovo in Arabia. **La mia esperienza con l'islam**. Incontro con Paul Hinder. Presenta Lorenzo Fazzini.
· 17:00 - Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni
La nemica. Incontro con Brunella Schisa. Presenta Fabiana Dallavalle.
· 17:00 - Palazzo Montereale Mantica
Da grande. Incontro con Jami Attenberg. Presenta Federica Manzon.
· 17:00 - Convento di San Francesco
Il romanzo di Holly e Benji
Incontro con Dimitri Galli Rohl. Presenta Enrico Galiano (dai 10 anni)
· 17:00 - Ridotto del Teatro Verdi
La commedia nera (o noir). Incontro con Luca Crovi e Francesco Recami.
· 17:00 - Palazzo della Provincia
Vegan. Un manifesto filosofico
Incontro con Leonardo Caffo.
· 17:30 - Spazio Ascotrade
L'inferno è una buona memoria. Visioni da Le nebbie di Avalon di Marion Zimmer Bradley. Incontro con Michela Murgia. Presenta Chiara Valerio.
· 17:30 - Piazzetta Ottoboni
Difficile Sudtirolo. Con Francesco Cevasco e Giancarlo Riccio.
· 17:30 - Spazio ItasIncontra
Grazie, Obama. I miei anni alla Casa Bianca. Incontro con David Litt. Presenta Andrea Montanari
· 17:30 - Capitol
La classe operaia va in paradiso
Incontro con Paolo Di Paolo e Lino Guanciale. Presenta Paolo Antonio D'Andrea.
· 17:30 - Loggia del Municipio
Le parole del '68. REALTA'
Incontro con Maria Grazia Calandrone.
· 18:00 - Palazzo Klefisch
Il piacere delle api. Le api come modello di sostenibilità e l'apicoltura come esperienza della natura e della storia dell'uomo
Incontro con Paolo Fontana. Presenta Enzo Re.
· 18:00 - Ex Tipografia Savio
"Around Srebrenica" Viaggio attraverso i Balcani 20 anni dopo. Con Alessandro Coccolo e Simonetta Di Zanutto. Presenta Letterio Scopelliti.
· 18:00 - La Libreria della Poesia
La compagnia più bella. Con Kathleen Jamie. Presenta Giorgia Sensi.

· 18:00 - Auditorium Concordia
Geronimo Stilton e l'undicesimo viaggio nel Regno della Fantasia
Incontro con Geronimo Stilton.
18:30
Spazio BCC Fvg
L'isola assassina. La sfida di Daphne al cuore corrotto dell'Europa. Incontro con Carlo Bonini. Presenta Giovanni Marzini.
· 18:30 - Auditorium della Regione
Quando il cielo era il mare e le nuvole balene. Incontro con Guido Conti. Presenta Alessandro Mezzena Lona.
· 19:00 - Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni
L'aurora delle trans cattive. Storie, sguardi e vissuti della mia generazione transgender
Incontro con Porpora Marcasciano. Presenta Vincenzo Branà.
· 19:00 - Convento di San Francesco
Arlecchino servitore di due Pantalone
Incontro con Argia Laurini Carrara, Eleonora Fuser e Claudia Contin Arlecchino. Musiche di Luca Fantinutti. Presentano Fabio Scaramucci e Titino Carrara.
· 19:00 - Palazzo Montereale Mantica
Di che vino sei?
Incontro con Filippo Bartolotta. Presenta Valentina Gasparet.
· 19:00 - Ridotto del Teatro Verdi
Il fuoco invisibile. Incontro con Javier Sierra. Presenta Luca Crovi.
· 19:00 - Auditorium Istituto Vendramini
Asimmetria. Incontro con Lisa Halliday. Presenta Caterina Bonvicini.
· 19:00 - Capitol
Innocenti. Incontro con Alberto Matano. Presenta Antonio Riccardi.
· 19:00 - Palazzo della Provincia
Lavoretti. Così la sharing economy ci rende tutti più poveri. Incontro con Riccardo Staglianò. Presenta Francesco De Filippo.
· 19:30 - Spazio ItasIncontra
Te lo giuro sul cielo. Incontro con Luigi Maieron, Toni Capuozzo e Mauro Corona
· 21:00 - Loggia del Municipio
Un quarto d'ora per dirvi che cosa ho scritto. Con Luigia Sorrentino, Maria Grazia Calandrone, Stefano Dal Bianco, Laura Pugno, Antonio Riccardi. Presenta Fabrizio Fantoni.
· 21:00 - Capitol
Le divergenze parallele. Oggi l'Italia: politica, governo e società
Con Fabio Bordignon e Ilvo Diamanti.
· 21:00 - Teatro Verdi
Peccato mortale. Un'indagine del commissario De Luca. Incontro con Carlo Lucarelli. Presenta Francesco Durante.

Carlo Lucarelli

ARTE e PAROLE, un percorso

L'EVENTO

La ricerca estetica tra passato e presente

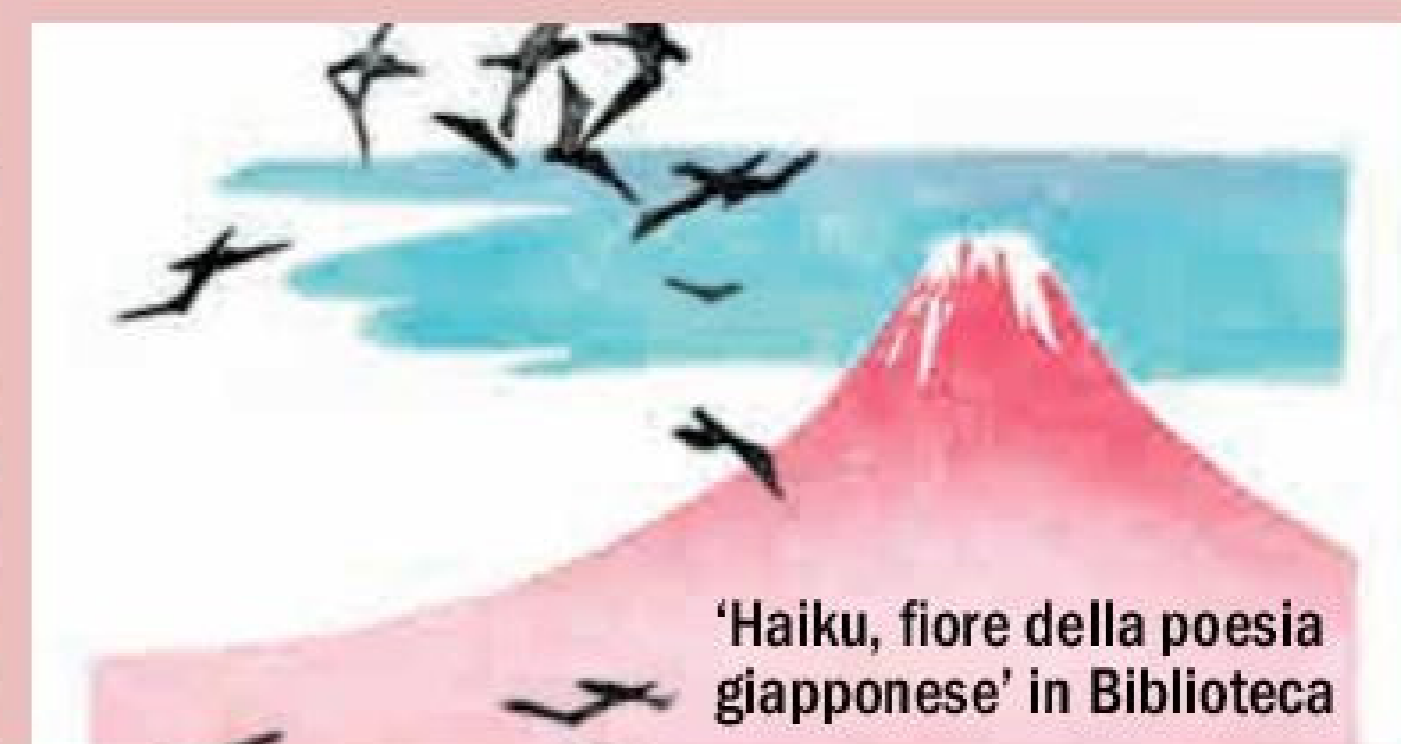
Festeggia la 12ª edizione il convegno dedicato a *'L'arte di scrivere d'arte'*, prezioso 'format' sui temi più attuali legati alla comunicazione dell'arte, in programma sabato 22 dalle 10 al Centro Culturale 'Casa Zanussi' di Pordenone. Il dialogo ideato e condotto dal critico d'arte **Fulvio Dell'Agnese** vedrà protagonisti lo scrittore e giornalista **Alessandro Zaccuri** e la web designer **Eleonora Marangoni**. Il confronto prenderà in considerazione da una parte il riversarsi in pagine di alta letteratura del linguaggio del colore e dall'altra alcuni contesti della ricerca estetica contemporanea.

Eleonora Marangoni

Gli ambiti di interventi dei due relatori, secondo gli organizzatori del **Centro Iniziative Culturali** Pordenone, si presentano come una testimonianza che si apre alla positività, prospettando da un lato atmosfere dello spirito e luoghi interiori ove la percezione della bellezza coincide con un senso di pace e vero benessere: dal cinema all'immaginario dell'arte cristiana, dalle pagine di Proust fino alle strategie di riuso del rifiuto nelle prassi creative degli artisti d'oggi.

Elio Ciol

Foto di Luca Campigotto

'Haiku, fiore della poesia giapponese' in Biblioteca

Il ricchissimo programma letterario di *pordenonelegge* – di cui si parla approfonditamente in altre pagine - non deve mettere in secondo piano l'altrettanto nutrita offerta di mostre d'arte a Pordenone, che da tempo sta contendendo a Trieste il ruolo di capoluogo più attivo in regione nell'allestimento di percorsi espositivi. Contando anche quelle già presentate nei numeri scorsi, come la grande mostra dedicata a **Mario Sironi**, *'Dal Futurismo al Classicismo 1913-1924'* (fino al 9 dicembre alla Galleria Bertoia), l'omaggio all'illustrazione per l'infanzia con i dieci anni di *'Sentieri Illustrati'*, al Centro Culturale Casa Zanussi, quello a **Lorenzo Mattotti** *'Nel Paese della magia. Disegni'* nello Studio Vivacomix e le fotografie di **Marco Aime** (*'Afriche'*, in Biblioteca fino al 20 ottobre), sono una quindicina gli appuntamenti già in corso o inaugurati durante il festival letterario.

Per iniziativa della **Fondazione Ado Furlan**, da sabato

LA MOSTRA

La scuola friulana prima della Seconda guerra

Le istituzioni scolastiche elementari e la loro storia nella città di Udine sono il tema focale della mostra *'Un tempo… sui banchi di scuola. Documenti, immagini e oggetti delle Scuole elementari di Udine, 1866 – 1939'*, aperta fino al 28 ottobre a Palazzo Giacomelli. Un settantennio di avvenimenti locali presi in esame dal maestro **Gaetano Vinciguerra**, autore degli studi, che ha toccato il mondo dell'istruzione dalla scuola pubblica sotto la dominazione austriaca, al transito alla conduzione comunale con un piano edilizio riorganizzativo, passando per la Grande guerra e, successivamente, la gestione nazionale. Accanto a questo excursus, oggetti, documenti e fotografie dell'epoca calano il visitatore nell'esperienza di classe, un'area di approfondimento che nasce dagli studi per la tesi di laurea di **Veronica Civino** alla Scuola Primaria 'Zardini' di Cussignacco e che poi si è allargata all'intero contesto comunale. Le testimonianze delle maestre e dei maestri, che giorno per giorno compilavano il *Giornale di classe*, dimostrano tutta la vivacità degli studenti e il percorso educativo intrapreso. La rassegna presenta anche una una carrellata di quadri murali che decoravano le aule del tempo, mostrando l'importanza data all'illustrazione nella trasmissione del sapere, in un tempo in cui i libri erano davvero poveri di immagini.

Pordenone conferma la sua vitalità in ambito culturale, abbinando una quindicina di esposizioni alla 'festa del libro' in corso. Molti gli eventi che hanno al centro l'incontro tra immagine e scrittura. » DI ANDREA IOIME

CONDIVISO

La collezione artistica di Amedeo Giacomini (in alto) e i suoi scritti anche critici da sabato 22 a Casa Furlan

22 a Casa Furlan sarà visibile *'Amedeo Giacomini. Scritture d'arte'*, che fino al 27 ottobre presenta al alcune opere della collezione privata dello scrittore (dipinti, sculture, disegni e stampe dei principali artisti friulani della seconda metà del '900), riunisce le pubblicazioni legate alla sua attività di critico e quelle di carattere poetico e letterario in cui si è avvalso della collaborazione di amici artisti. Tra le opere esposte: disegni e stampe di Altieri, Alviani, Celiberti, Ceschia, Ciussi, Colò, Fabro, Zavagno, Zigaina; libri, cartelle e plaquette con illustrazioni di Dugo, Pignat, Tramontin e altri.

RESTANO APERTE LE MOSTRE DEDICATE A SIRONI, MATTOTTI, AIME E ALLA COLLEZIONE GALVANI

Sempre sabato 22, a Palazzo Montereale Mantica, sarà presentato il nuovo libro di **Luca Campigotto**, Premio Hemingway 2018: *'Disoriente'*, uno sguardo intessuto di suggestioni visionarie e letterarie, sulla scia dei mercanti veneziani del '500 e dei fotografi-viaggiatori ottocenteschi. I suoi scatti - foto di paesaggi da Venezia all'India, passando per Roma, New York, la Cina, la Patagonia, i deserti - saranno in mostra fino al 24 novembre alla Galleria Due Piani.

Alla fotografia, *pordenonelegge* dedica anche molti incontri nel week-end, come quello di Campigotto con **Guido Cecere** e dello stesso critico con il maestro della luce **Elio Ciol**, che converserà sul *'Raccontare i luoghi. Il Friuli, l'Umbria, Venezia'*, rievocando i grandi cieli del Friuli di Pasolini e Turoldo. In un altro evento, **Riccardo Falcinelli**, uno dei più apprezzati visual designer sulla scena della grafica italiana, racconterà come i colori hanno cambiato il nostro sguardo.

Tra le altre mostre che aprono durante la *Festa del libro*, proseguendo con gli incroci fra arte e scrittura, nella Biblioteca Civica di Pordenone *'Haiku, fiore della poesia giapponese'*, curata dalla Fondazione Zavrel di Sarmede: un viaggio nella parola e nella sua capacità di raccontare in tre versi le meraviglie del mondo. E poi, nello Spazio Espositivo di **Grabgroup**, *'Arte e scrittura'*, una sinergia che combina scrivere e dipingere, grazie a una piccola ma significativa rassegna di opere che parte dai maestri dell'arte concettuale anni '70 (Joseph Kossuth, Bruce Nauman, Christopher Lee Burden, Alighiero Boetti...) e arriva alle esperienze più vicine. A completare il quadro dei percorsi espositivi, altri eventi legati alla storia della città, dai *'Disegni e ceramiche della collezione Galvani'* agli *'Affreschi digitali: gli studenti narrano la storia di Pordenone'*, agli appuntamenti dedicati a **Giovanni Antonio de' Sacchis**.

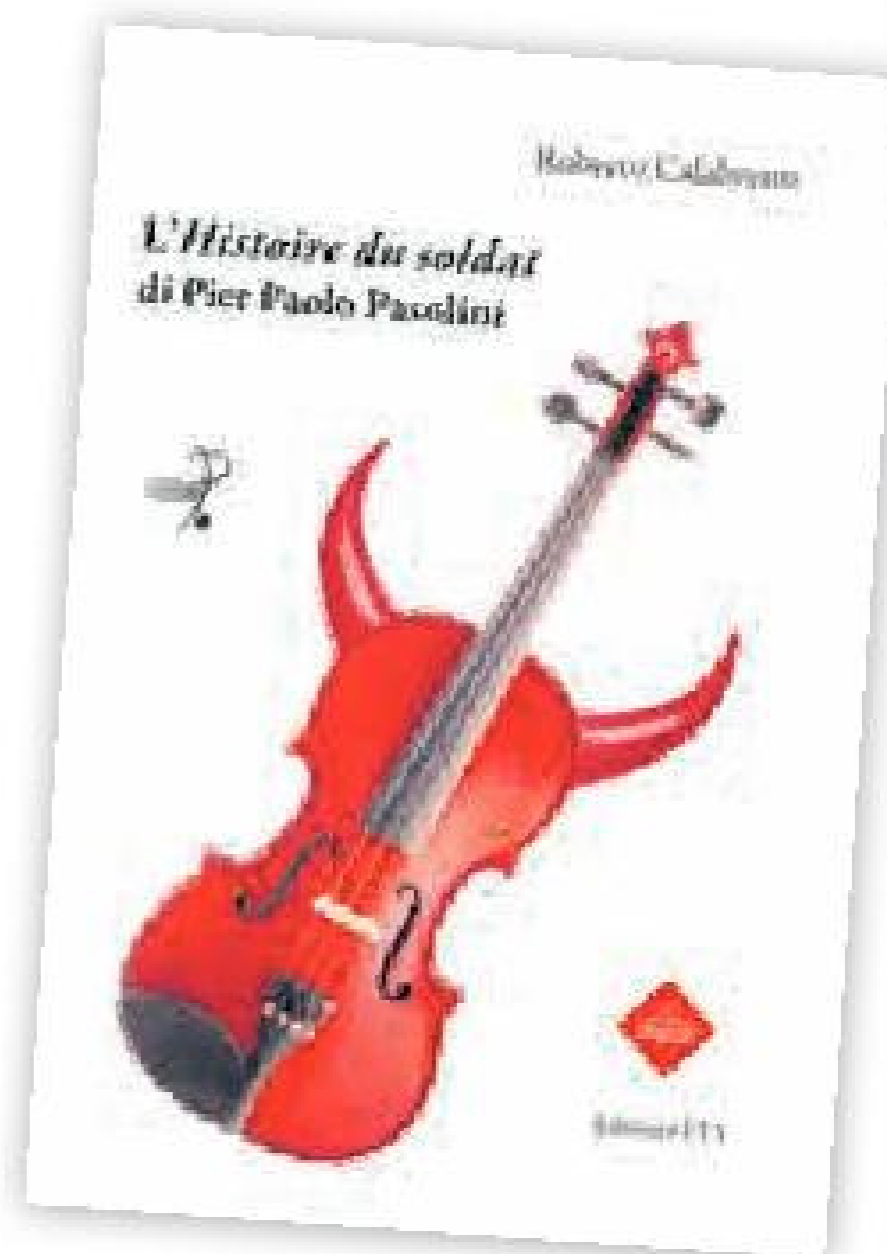
andrea.ioime@ilfriuli.it

IL LIBRO

Il diavolo 'inedito' del Pasolini Anni '70

Fra il 1973 e il '74, Pier Paolo Pasolini pensava di trasferire sul grande schermo *L'Histoire du soldat* un'opera da camera composta da Igor Stravinskij nel 1918 su libretto in francese di Charles-Ferdinand Ramuz. Il progetto, destinato a diventare un film se non fosse sopraggiunta la morte del poeta, contiene alcuni elementi caratteristici della poetica dell'intellettuale. Identificando il Diavolo con la 'televisione', oggetto delle invettive del *Pasolini corsaro*, la sua *Histoire* diventa anche un ricorso alla tradizione dri racconti che si sono ispirati alla fiaba del Diavolo che ruba l'anima al soldato.

Roberto Calabretto

A questo progetto, a lungo sconosciuto, dedica un accurato volume **Roberto Calabretto**, autore di riferimento a livello nazionale per i suoi studi sulla musica contemporanea, che già nel 1997 aveva pubblicato per le edizioni **Cinemazero** *'Pasolini e la musica'*, cominciando ad interessarsi "ai rapporti che il poeta friulano ha avuto con l'universo dei suoni". Una ricerca che ha permesso a Calabretto di scoprire non soltanto la sceneggiatura di un film mai realizzato per la tragica fine prematura del poeta, ambientato proprio nell'Italia degli Anni Settanta, ma anche "bellissimi adagi musicali che lasciano presupporre che il film avrebbe avuto una bellissima colonna sonora".

Uscito per le Edizioni Ets, nell'ambito della collana avviata due anni fa e diretta da **Maurizio Baglini**, consulente artistico della stagione nusica/danza del teatro pordenonese, il volume sarà presentato sabato 22 alle 17 nel Ridotto del 'Verdi' di Pordenone per uno degli appuntamenti di **pordenonelegge**. Una scelta non casuale, visto che il 2 novembre, in concomitanza con l'anniversario pasoliniano, il'Verdi' proporrà la prima nazionale di questa sua nuova produzione. L'allestimento di questa fiaba in musica, riletto attraverso gli appunti del poeta e le testimonianze successive (da **Ninetto Davoli**, che doveva essere il protagonista principale del film, a **Gigi Dall'Aglio**), sarà proposto dall'**Ensemble Zipangu** diretto da **Fabio Sperandio**, per la regia di **Gianni Farina**, con la collaborazione di **Menoventi**, compagnia di Teatro contemporaneo.

andrea.ioime@ilfriuli.it

Contìn contis che a contin

Intant che a son li che a smicjin di ce bande cjalâ il cuadri che a àn denant, un siôr si svicine.

» DI FRANCESCO SABUCCO

Ni art ni part

Rosane e à rivât finalmentri a puartâ lis sôs dôs amiis a Verone a viodi une mostre di un pitôr innomenât. Intant che a son li che a smicjin di ce bande cjalâ il cuadri che a àn denant, un siôr si svicine e cun fâ un fregul pompôs al bute la peraule a Rosane. La femine, capît che chel li al è propit lui, il grant pitôr, i trabascje alc e e devente dute rosse. Lui i cjacare par un moment e po dopo l'artist si fâs in bande, lassant li il diretôr de galarie: piês cun piês, un om inmagant come che mai Rosane a 'nt veve viodûts. Ae fin, passadis cinc oris li dentri, a saltin fûr: lis amiis sfolmenadis che plui no si pues, e Rosane cuntun bilietut di mancul inte borsete - un assegn di cincuante mil euros -!

Il mês dopo, lis amiis istessis a vegnin invidadis a cjase di Rosane par viodi il cuadri rivât, puartât di chel tire borsis dal Diretôr de galarie che, nancje dîlu, al jere za deventât il so morôs. Une biele tele dute grise, ma il diretôr al dîs che al è un Dal Monti – il non dal pitôr - e che al vâl dîs voltis di plui di ce che Rosane lu à paiât.

Lis amiis, che no son grandis intindidoris di cuadris, tal imprin a menin un tic il cjâf e - daspò che il morôs al è lât vie - i disin sù di dut: ma cemût dal osti aie fat a spindi dutis chês palanchis par une tele grise? No capissie che chel mone là le sta dome coionant? Ma Rosane, ferme tant che un gjendarme intal mieç de stanzie, e continue a mostrâ lis sfumaduris dal grîs sul grîs e a dî che al è un Dal Monti e vie discorint.

Lis amiis, ancje se imbesteadis tant che ruiis, a cirin di cuietâle un fregul e di fâi capî che ancje Fontana al è stimât un grant artist. No par chest, nissune di lôr e larà a spindi cent mil euros par une tele piturade di blanc o di vert o di ce cu sedi, cun dôs sbregadis intal mieç. La art in dutis lis sôs formis e va di sigûr rispietade, ancje se no je condividude, ma chês fantasiis alì no puedin jessi fatis di une persone tant che Rosane che e à sì e no trente mil euros intal cont in bancje, e che e vuadagne nancje mil euros al mês. Sì, ma alore si intive la bidonade: pensant cussì, dome i siôrs puedino gjoldi di chês maraveis?

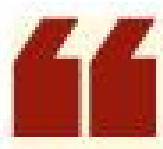
E alore, lis amiis cence dûl i domandin ce che di fat e à volût cuistâ cun chei cincuante mil euros: il cuadri o... ? Lôr a ametin di no capî nuie di cuadris, e pôc ancje di oms, ma par fâsi imbolognâ dôs voltis intun colp sôl bisugne jessi bravis pardabon. Cuistions, barufis, peraulatis vecjis di vincj agns: dut ce che intal timp a vevin glotût, chel cuadri grîs lu à fat vignî fûr intun lamp.

Une biele tele dute grise, ma il diretôr al dîs che al è un Dal Monti e che al vâl dîs voltis di plui di ce che Rosane lu à paiât

Cussì Rosane, daspò di un mesut e je restade cence morôs, e cence dôs amiis, ma e à vuadagnade une tele dute grise, picjade inte cantine parcè che dome a viodile i bruse, e parie un mutui di cuarante mil euros, che nancje no sa cemût che e rivarà a paiâlu.

Cuistions, barufis, peraulatis vecjis di vincj agns: dut ce che intal timp a vevin glotût, chel cuadri grîs lu à fat vignî fûr intun lamp

Domenie che e ven, a Vignesie e je une mostre di cuadris di un grant artist emergjent, ma Rosane e à pensât che e larà a fâsi une cjaminade in mont, par maraveâsi denant de plui biele espression artistiche che e sedi: la nature!

Tal numar che al ven: "MANGJÂ IL LIDRIC SUL CJÂF"

Sabato 22, Teatro Sosta Urbana torna all'Auditorium Bellavitis di Udine con lo spettacolo 'Combattenti': una parabola relazionale con Lilli Valcepina e Giorgio Branca che mette in scena la boxe non per esaltarne i colpi, quanto la disciplina, mettendo a confronto il sentimento umano

Il MUSICAL traina l'intero

Tecnicamente, è uno dei tipi di spettacolo più 'antichi', nato circa 150 anni fa. La diffusione capillare del musical – un incrocio tra la tradizione europea dell'opera e quella americana della commedia brillante cinematografica, con l'aggiunta della danza – è però fenomeno recente, anche se ripetuto. Suddiviso in decine di 'sottogeneri', dalla *rock opera* alla *musical comedy*, negli ultimi anni è diventato un vero 'traino' dell'intero settore. Soprattutto nella versione – preferibilmente italiana – di un titolo famoso già passato sul palco o nella riduzione di una pellicola o di una serie Tv.

Grandi produzioni, compagnie specializzate, voci che diventano *star* e super-allestimenti sono gli ingredienti di un genere che anche lo scorso anno – dati Siae – si è collocato ai primi posti tra gli spettacoli più visti in assoluto. In particolare, con due titoli passati più volte in regione come la versione italiana di '*Grease*' della **Compagnia della Rancia** di **Saverio Marconi** (che stavolta sfioreranno solo il Friuli, il 30 gennaio a Jesolo). E il '*Notre Dame de Paris*' di **Riccardo Cocciante** (visto a Villa Manin nel 2008 e a Palmanova nel 2016), l'opera moderna più famosa al mondo.

Per la stagione che sta per iniziare, sono molti i teatri della regione che si affidano a titoli 'rodati' e qualche novità, con un paio di leitmotiv obbligati: il riferimento a un periodo passato sempre mitizzato (anche quando, nella realtà, non lo è stato) e un nome di richiamo, in particolare il titolo di un vecchio film. Da questo punto di vista, il titolo più atteso è '*Flashdance*', adattamento teatrale della pellicola del 1983 di **Adrian Lyne**, colonna sonora da Oscar e un incasso da 100 milioni di dollari. Il 13 e 14 novembre, con **Valeria Belleudi** nei panni di Jennifer Beals, riaprirà ufficialmente il Palasport Carnera di Udine ai grandi eventi, grazie a Zenit.

Due classici: 'La bella e la bestia' e a destra 'Grease'

'Ghost'

'Stomp', un'anomalia di successo

GRANDI PRODUZIONI, SPECIE IN VERSIONE ITALIANA: SONO TRA LE SCELTE 'SICURE' DI MOLTI TEATRI

L'altro titolo 'caldo' per la stagione è '*We Will Rock You*', storico spettacolo coi più grandi successi dei **Queen**, tra i musical più rappresentati al mondo da oltre una decina di anni fa, che torna in una nuova produzione concepita per il nostro Paese da **Claudio Trotta**, mantenendo storia, personaggi e musiche originali, ma in un nuovo allestimento, attento a sottolineare l'aspetto politico, attuale e visionario. La prima regionale a Trieste, dal 25 al 28 ottobre al Rossetti, poi il 9 aprile al 'Verdi' di Gorizia, con in mezzo una tappa in Veneto, il 10 gennaio a Jesolo.

Altro titolo in Friuli Venezia Giulia (al 'Giovanni da Udine' dall'8 al 10 novembre) e in Veneto (a Jesolo il 16 novembre) è '*Dirty dancing – Balli proibiti*', una storia d'amore ambientata in un'estate degli anni '60, già successo planetario al cinema e nelle vendite discografiche prima del debutto a teatro. Non è tecnicamente un musical, ma un gran mix di musica, balli e scenografie il classico '*Stomp*', il 15 e 16 dicembre al 'Teatrone', dove sono previsti anche due titoli *made in Italy* come il superclassico '*Aggiungi un posto a tavola*' ('il' musical italiano, l'11 gennaio) e '*Il conte Tacchia*' (dal 7 al 9 febbraio), oltre al dickensiano '*A Christmas Carol*' (16 ottobre).

Se si escludono novità come '*La famiglia Addams*' di **Claudio Insegno**, con un cast capitanato da **Gabriele Cirilli**,

HIT PARADE

I PIÙ VENDUTI

1	RUGGERO DE I TIMIDI: Giovani emozioni
2	LENNY KRAVITZ: Raise vibration
3	PAUL MCCARTNEY: Egyot station
4	AUTORI VARI: Kiss Kiss Play Summer 2018
5	GRETA VAN FLEET: From the fires

Ruggero de i Timidi

LA NOVITÀ

EMINEM: 'Kamikaze'

Con una copertina che riprende lo storico esordio dei Beastie Boys, i primi rapper bianchi di successo, **Eminem** torna e va subito in cima alle classifiche, demolendo tutti i record e attaccando il 90% degli artisti rap oggi più ascoltati!

Da anni tra gli spettacoli che raccolgono il maggior numero di spettatori, il mix di opera, balletti, commedia brillante e titoli di film famosi funziona, perché riporta sul palco un passato il più delle volte mitizzato. » DI ANDREA IOIME

SETTORE

'Flashdance', uno dei titoli più attesi della stagione, al pari di 'We will rock you' e 'Dirty dancing' sinistra)

atteso nel circuito **Ert**, come sempre sarà Trieste la capitale dei musical tratti da film di successo. Come il blockbuster romantico *'Ghost'* (dal 13 al 18 novembre), in versione inglese per tre soli teatri fuori dal Regno Unito (gli altri sono Dubai e Istanbul). Non poteva mancare il nome per eccellenza **Andrew Lloyd Webber**, autore delle musiche per *'School of rock'*, al Rossetti nell'adattamento di **Massimo Romeo Piparo,** con **Lillo** nel ruolo di Jack Black. E, dal 6 al 9 gennaio, il *'Peter Pan'* con le musiche e canzoni di **Edoardo Bennato**, uno dei tanti esempi di stelle della musica convertite al musical.

andrea.ioime@ilfriuli.it

■ ACROBAZIE

Alla ricerca di equilibrio col nuovo circo di MagdaClan

Gli acrobati e i musicisti del **MagdaClan circo**, una delle compagnie più talentuose nel panorama circense europeo, tornano in Friuli col tendone blu e fucsia a Gaio di Spilimbergo, all'area festeggiamenti 'I due campanili', per proporre dal 21 al 30 settembre *'Emisfero'*, il nuovo spettacolo di circo contemporaneo fresco di debutto. In collaborazione con **Circo all'Incirca** e **Brocante**, MagdaClan proporrà nove repliche della sua quarta produzione: una riflessione sulla mente umana, uno spettacolo dedicato all'uomo e al suo funzionamento, all'equilibrio quotidiano, al circo della vita. Dopo mesi di ricerca e lavoro, gli acrobati e i musicisti della compagnia hanno allestito uno spettacolo giocato in modo corale e collettivo in insolite discipline circensi come ruota tedesca, palo cinese, scale d'equilibrio, giochi icariani, oltre a verticalismo, acrobatica e acrodanza. La compagnia, al settimo anno di tournée, è legata al Friuli fin dai suoi esordi: fondatore e primo direttore artistico è stato **Roberto Magro**, originario di Maniago, che ha sempre coinvolto il MagdaClan nei progetti circensi in regione. Oggi la compagnia è composta da elementi – tutti under 35 - cresciuti nelle migliori scuole di circo non tradizionale tra Torino e Bruxelles, impegnati a diffondere i codici di una nuova espressività.

A Spilimbergo dal 21 al 30 settembre la compagnia under 35 presenta 'Emisfero'

■ IL FESTIVAL

Madame Guitar: 13 anni di virtuosismi

Grandi musicisti nazionali e mondiale e il top del virtuosismo regionale sulla sei corde. *'Madame Guitar'* fa 13 (edizioni) e si conferma unico festival internazionale di chitarra acustica in regione con ben 42 concerti in un solo week-end, da venerdì 21 a domenica 23 a Tricesimo. Una *full immersion* nel mondo dello strumento più amato e diffuso, fatta di concerti da mattina a sera, prima in piazza Garibaldi e poi a teatro. In più, nonostante i pesanti tagli nei finanziamenti pubblici, il **Folk Club Buttrio** - in collaborazione con l'amministrazione comunale – è riuscito a mettere in cantiere anche una mostra di chitarre pregiate, due seminari di *fingerstyle* e *flatstyle*, presentazioni e altro.

L'apertura venerdì 21 al Garzoni col bluesman austriaco **Gottfried Gfrerer**, uno dei maestri europei della *slide*, ma anche l'originale duo chitarra-tromba **Elva Lutza** con la cantante catalana **Ester Formosa** fra tradizione e improvvisazione, e le corde 'diverse' del mandoloncello del virtuoso nizzardo **Jean-Louis Ruf-Costanzo**. Sabato sera aprirà il mitico **Luigi Grechi**, al festival anche per presentare (venerdì pomeriggio) il libro a fumetti *'La ballata di Woody Guthrie'* di Nick Hayes, di cui ha curato la traduzione italiana, seguito dal duo composto dal croato **Goran Ivanovic** e da **Fareed Haque**, americano di padre pakistano e madre cilena. E poi, il ritorno in Friuli di **Brian Willoughby**, chitarrista degli Strawbs, e **Cathryn Craig**, cantautrice di Nashville, prima di uno dei maestri mondiali dell'acustica, il canadese **Don Ross**.

Luigi Grechi

Watermelon Slim

Woodnite

Domenica sera si apre col *fingerstyle* di **Andrea Mele**, seguito dalla nostra **Serena Finatti** col chitarrista **Andrea Varnier** e il coro **Sing&Feel**. Dopo il maestro di *flatsyle* **Roberto Dalla Vecchia**, il trio dell'eccezionale bluesman **Watermelon Slim**, cantante, armonicista e solista di lapsteel, una vera e propria 'reincarnazione' bianca di un bluesman nero del Delta, in attività dagli Anni '70. In piazza moltissime proposte di qualità made in Friuli, dal trio acustico **Woodnite** guidato da **Alessio Velliscig**, voce friulana dei Quintorigo, alla cantautrice goriziana **Paola Rossato**, dalla virtuosa friulana **Paola Selva** agli irresistibili **Cinque Uomini sulla Cassa del Morto**, in un mix di generi e culture.

andrea.ioime@ilfriuli.it

Giuliano Baldessarri

Giuliano Baldessarri

Giuliano Baldessarri

Giuliano Baldessarri

Salotto del gusto

Gusti di Frontiera *Qualità, biodiversità e sostenibilità, km0*

Saranno questi i temi sviluppati durante il Salotto del Gusto che da giovedì 27 a domenica 30 settembre porterà a Gusti di Frontiera in Piazza Sant'Antonio a Gorizia un programma denso di appuntamenti, dibattiti, laboratori, cooking show, connessioni enogastronomiche inedite e tante opportunità per il pubblico di interagire con gli ospiti. Ogni pomeriggio si avvicenderanno un dibattito e un laboratorio con mostra assaggio per passare dalla teoria alla pratica in tempo reale mentre durante la mattina, nel contenitore denominato Salotto del Gusto Off, ci saranno delle finestre strutturate per raccontare le espressioni culturali e agroalimentari della regione e condividere tutto questo con il pubblico. Protagonisti il cibo, il vino e le altre eccellenze del territorio nelle loro diverse declinazioni: a raccontarli le Associazioni locali e gli Enti che guideranno i presenti in un percorso fatto di storia, di contaminazioni e di tipicità. Ed è proprio nello scenario storico che si inseriscono gli appuntamenti voluti dal Comune di Gorizia che rientrano nel progetto Gorizia 18/18 come a esempio quello di venerdì 28 settembre, dove "il strucolo in straza", piatto contaminato dalle culture italiane, austriache, ungheresi e slovene, farà da protagonista. Filo conduttore il territorio, le sue radici, i suoi prodotti - valorizzati dai vari chef, ospiti che si susseguiranno nelle giornate del Salotto. Sotto la regia del Consorzio Tutela Vini del Collio, il Salotto del Gusto 2018 ha anche l'onore di vedere grandi interlocutori pubblici collaborare attivamente al programma: Comune di Gorizia, Ersa, attraverso i prodotti DOP, AQUA e PAT, Promoturismo FVG, CCIAA Venezia Giulia, Fondazione Carigo.

GLI OSPITI

Hanno risposto positivamente al richiamo della manifestazione goriziana lo Chef Pâtissier Ernst Knam, giudice di Bake Off Italia e conosciuto come il "Re del cioccolato", Giuliano Baldessari, ristorante AQUA CRUA, una stella Michelin, giudice di TOP CHEF Italia, Diego Bongiovanni, noto chef piemontese della Prova del Cuoco, Farmer Street Food – dalla terra alla padella, lanciato in anteprima nazionale nella versione Street food in Friuli Venezia Giulia in occasione di Gusti di Frontiera. Madrina della manifestazione 2018 la chef Cristina Bowerman, una stella Michelin Romeo Chef@ Baker di Roma che avrà anche il compito di elaborare una sua visione del famoso "strucolo in strazza" di Gorizia. Accanto agli chef, giornalisti tecnici e food and wine che avranno il compito di sviluppare, assieme agli ospiti i temi della manifestazione. Fra i nomi: Marco Buemi, giornalista Espresso, Rai e consulente della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Carlo Passera, direttore di Identità Golose, e Marina Presello, volto noto di SKY nel compito di conduttrice ufficiale del Salotto del Gusto.

A Casa Moderna novità in arrivo per le detrazioni casa

Legge di bilancio 2019

Per il momento siamo ancora alla fase delle ipotesi, che vanno però assumendo sempre maggiore consistenza. Stretto tra la necessità da una parte di limitare il deficit pubblico (se non proprio secondo i paletti stretti richiesti da Bruxelles, comunque in modo da assicurare il proseguimento del circolo virtuoso avviato negli anni scorsi) e dall'altro dalla ricerca di fonti per finanziare le promesse elettorali (dalla Flat tax al Reddito di cittadinanza, passando per una revisione radicale della Legge Fornero), il Governo sta ragionando sulla possibilità di ridurre le detrazioni e le deduzioni fiscali per il 2019. Una mossa che dovrà essere decisa a breve, al massimo nel giro di un paio di settimane, per essere inserita nello schema della Legge di Bilancio che andrà poi discussa in sede comunitaria. Con gli interventi nel settore immobiliare che potrebbero essere investiti in pieno dalla nuova tendenza. Quanto basta per affrettarsi, al ritorno dalle vacanze, a considerare l'urgenza di avviare i lavori, in modo da completarli entro la fine di quest'anno.

TAGLI DETRAZIONI IRPEF

In particolare, l'Esecutivo pare orientato a intervenire in due direzioni: disporre una generica riduzione delle detrazioni Irpef attualmente esistenti, eccetto quelle riguardanti le spese sanitarie e gli interessi passivi sui mutui (19% di quanto pagato per il finanziamento relativo all'acquisto dell'abitazione principale); valutare caso per caso se rifinanziare i provvedimenti in scadenza a fine anno. In quest'ultima categoria rientrano ad esempio il bonus ristrutturazioni, quello relativo all'acquisto di mobili e l'ecobonus sugli edifici privati.

DETRAZIONI FISCALI RISTRUTTURAZIONI

Secondo rumors di mercato, sul fronte delle ristrutturazioni si dovrebbe tornare alla detrazione del 36% con un massimale di 48mila euro, abolendo quindi il regime di maggior favore esistente dal 2012, con detrazione al 50% e limite a 96mila euro. Più di altri sembra a rischio sopravvivenza il bonus mobili, che consiste in una detrazione Irpef del 50%, con tetto di spesa di 10mila euro, per l'acquisto di mobili ed elettrodomestici, recuperabile in dieci anni.

DETRAZIONI RISPARMIO ENERGETICO

Quanto al risparmio energetico (detrazione Irpef o Ires dal 50% al 75%, con tetto di spesa variabile in funzione dell'intervento, per la riqualificazione energetica degli immobili di tutte le categorie catastali) è attesa una limatura, ma non l'abolizione relativamente agli interventi riguardanti le singole unità immobiliari. Mentre per i condomìni la misura incentivante scadrà a fine 2021, per cui ancora per tre anni non ci sono tagli in vista. In attesa di riorganizzazione è anche il bonus verde, che consiste nella detrazione Irpef del 36%, con tetto di spesa di 5mila, per la sistemazione di aree verdi, recuperabile in dieci anni. La scadenza dell'agevolazione, fissata per la fine di quest'anno, non lo lascia immune da eventuali tagli. Mentre è prevista fino al 31 dicembre 2019 la detrazione Iva al 50% per l'acquisto di abitazioni di classe energetica A o B da parte di privati, introdotta dalla Legge di Stabilità 2016.

fonte: www.idealista.it

LA CLASSICA

Pianoforte friulano per canti russi

Dopo il successo del concerto inaugurale *'Un'armonica virtuosa'*, proseguono al Teatro Margherita di Tarcento gli appuntamenti della 38ª stagione di *'Armonie – Gioielli musicali nella Perla del Friuli'*, promossa dall'**Associazione Musicale Tarcentina**. Domenica 23 sarà la volta di *'Canto russo'*, un viaggio nelle profondità del Romanticismo russo attraverso meravigliose pagine di Tchaikovski, Glinka e Borodin. Protagonista del recital: la pianista **Barbara Rizzi**, che ha al suo attivo centinaia di concerti e ha collaborato con illustri personalità quali Quirino Principe, Konstantin Bogino e Ornella Volta.

Barbara Rizzi, domenica 23 a Tarcento

'Perle' antiche su strumenti d'epoca

La sezione autunnale di *'Perle – La grande musica antica'* prosegue con due appuntamenti che vedono protagonista l'organista **Roberto Loreggian**. Domenica 23, nel Duomo di Valvasone, accompagnerà il cornettista **William Dongois** in una selezione di brani del tardo Rinascimento: il periodo a cui risale l'organo Colombi che verrà utilizzato. Sette giorni dopo, nella Chiesa di Clauzetto, Loreggian dimostrerà le sue capacità tecniche al clavicembalo in una speciale versione delle *'Variazioni Goldberg'* di Bach, partitura pensata per gli strumenti a disposizione nel '700.

Esa-Pekka Salonen, uno dei più influenti musicisti del panorama contemporaneo, è il primo ospite della 22ª stagione sinfonica del 'Giovanni da Udine': in arrivo stelle da tutto il mondo.

» DI ANDREA IOIME

Da sinistra, l'inglese Philharmonia Orchestra, Sayaka Shoji e la Budapest Festival Orchestra

CLASSICI ed esclusivi

Undici concerti in cartellone fra settembre e maggio, quasi tutti in esclusiva per il Nordest e in alcuni casi per l'Italia, con molte novità sia per i nomi che per i programmi. La 22ª stagione sinfonica riapre domenica 23 il Teatro Nuovo 'Giovanni da Udine' con la prestigiosa compagine britannica **Philharmonia Orchestra** e il suo storico direttore **Esa-Pekka Salonen**, fra i più influenti musicisti del panorama contemporaneo.

Tutto dedicato alla cultura tardo romantica e attraversato da intensi chiaroscuri il programma della serata: si spazierà dalle atmosfere di *Verklärte Nacht*, opera di un giovane Schönberg (a cui il musicologo e saggista **Maurizio Biondi** dedicherà una conferenza di approfondimento pre-concerto, alle 17.30) alle ipnotiche volute della *Settima sinfonia* di Bruckner, scelta da Luchino Visconti come colonna sonora per il film *'Senso'*.

DOMENICA 23, PRIMO CONCERTO DI UN'ANNATA FATTA DI MOLTE NOVITÀ E 'PRIME' ASSOLUTE

Il finlandese Esa-Pekka Salonen, già direttore musicale della Los Angeles Philharmonic Orchestra e collaboratore stabile del Festival di Salisburgo, della Philharmonie di Colonia e del Théâtre du Châtelet di Parigi, dal 2008 è direttore principale e direttore artistico della Philharmonia Orchestra di Londra.

Il suo non è il solo nome imprtante voluto dal sovrintendente e direttore artistico della sezione musica e danza del 'Teatrone', **Marco Feruglio**, che è riuscito a far arrivare a Udine per la prima volta l'**Orchestra della Radio di Colonia** la **Filarmonica di Seoul**, oltre a due dei complessi più accreditati per l'utilizzo di strumenti d'epoca come **Les Siècles** e **Les Musiciens du Louvre**. Fra i ritorni, spiccano icone assolute della classica come l'**Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo** con **Yuri Temirkanov**, la **Budapest Festival Orchestra**, la **Sinfonica della Rai** e l'**European Union Youth Orchestra** diretta da **Vasily Petrenko**. Fra i solisti, attesi **Bertrand Chamayou e Christopher Park**, la giovane stella del violino **Sayaka Shoji** e uno dei soprani più celebrati al mondo, **Dorothea Röschmann**.

andrea.ioime@ilfriuli.it

LA STAGIONE

Una società di 87 anni che guarda ai giovani

Si preannuncia ricchissima di grandi protagonisti della scena internazionale ed è caratterizzata da una grande varietà di formazioni l'87° stagione della **Società dei Concerti** di Trieste, che da quest'anno non propone solo musica da camera, guarda alle giovani generazioni e offre una nuova iniziativa: *'Lieve'*, uno sguardo su una nuova generazione di musicisti che venerdì 27 presenta il duo composto dal violoncellista **Yu Ito** e dal pianista **Rafael Lipstein**, il 3 ottobre **Irenè Fiorito** e **Simone El Oufir Pierini** e il 19 novembre il **Trio Aratos**. Fino al 12 ottobre è possibile tesserarsi alla stagione, che partirà il giorno dopo con l'**Orchestra della Toscana** affiancata dalla stella nascente **Emmanuel Tjeknavorian**. A novembre al 'Verdi' arrivano l'**Accademia Arrigoni** e l'ottetto d'archi costituito dai quartetti **Gringolts** e **Meta4**, a dicembre il sestetto **Philar-Monisches Capriccio Berlin**.

Yu Ito, venerdì 27 a Trieste

LA NOVITÀ

Caucigh prova la formula 'live+libro'

Non è soltanto un locale, ma un punto di riferimente e un'istituzione in città. Dopo la pausa estiva, riprendono i concerti al **Caffè Caucigh** di Udine con l'intento di sempre: proporre musiche e musicisti intriganti e talentuosi, con una novità: in collaborazione con **Gaspari Editore**, in molte serate, musica e letteratura saranno alternate con la formula *'11 minuti un libro'*, che permetterà di presentare libri e scrittori prima del live: come sempre, soprattutto jazz.

Si parte venerdì 21 con un nome storico, i **Flamenco Sketches** di **Denis Biason** e **Paolo dal Sacco**. Sette giorni dopo, ancora un pezzo di storia della musica regionale con **Barbara Errico & The Short Sleepers** e la presentazione del libro *'Zero Positivo'*. I venerdì di ottobre proporranno **La Linea** (**Bruno Cesselli, Marco Andreoni e Riccardo Zorzi**), il progetto di musica e letture *'Attorno a Dino Campana'*, con la presentazione del libro di **Paola Zoffi** *'Essenza di tabacco e robinie'*, il **Riccardo Pettinà Quintet** e il **Flavio Paludetti organ trio**, più gli '11 minuti' del libro *'Eroi senza vittoria'* di **Emanuele Facchin**.

Barbara Errico & The Short Sleepers, ospiti venerdì 27 nella seconda serata

Pagina a cura » DI ANDREA IOIME

LA RASSEGNA

Dissonanze doppie tra reggae e ritmi 'urban'

Ultimi concerti targati *'Dissonanze 4'*, la rassegna di musica sperimentale organizzata dal Circolo Cas'Aupa di Udine. Venerdì 21 è in programma un doppio appuntamento: sul palco del Circolo in via Val D'Aupa 2, dalle 19.30, saliranno i **Belize**, band di Varese attiva dal 2014, in tour col nuovo album *'Graffiti'*.

Il loro sound, ricercato ed essenziale, esplora le varie sfaccettature della musica *urban* più attuale, mescolando rap, elettronica e trip-hop con suoni e stili contemporanei di derivazione pop. Dalle 22, tutti al Rock 60 di Pradamano con la leggenda reggae **Johnny Osbourne**, che ha iniziato la sua carriera nel '67 ed è noto soprattutto per le sue hit *danceall* di metà anni '80. La sua prima volta in Italia risale appena al 2012, mentre la data di *'Dissonanze'* è l'unica nel Nord Italia per il suo nuovo tour.

Venerdì 21, Johnny Osbourne al Rock 60 di Pradamano

IL LOCALE

Al Kristalia di Prata la voce soul di Linda Feki, alias LNDFK

Rivelazione italo-tunisina anti-sessismo

Lunedì 24 si riaccendono i riflettori del **Club Kristalia** di Prata di Pordenone. Dopo la pausa estiva, il pubblico potrà riassaporare l'atmosfera speciale della nuova Hall regionale aperta a live con artisti nazionali internazionali, viaggiatori e sognatori che sono voci del nostro tempo. A inaugurare la nuova stagione del Club Kristalia sarà **LNDFK**, alias di **Linda Feki**, cantante e songwriter italo-tunisina, autentica rivelazione dell'r&b e soul italiano.

Con la sua voce ha stregato la critica e appassionato i palati più esigenti della musica black mescolando jazz, nu soul e hip-hop, filtrato da un ricco bagaglio di esperienze e sensibilità in bilico tra due terre, due mondi, due culture, fin dal suo primo Ep, *'Lust Blue'*. Il nuovo brano *'Pocket P Song'*, apripista all'uscita di nuovo album, è dedicato al tema del sessismo nel mondo del lavoro e, in particolare, nel mondo della musica.

L'ESCLUSIVA

Più che una chitarra, un'orchestra

Tra i migliori chitarristi acustici al mondo, **Andy McKee** arriva in Italia per un tour di quattro date, partendo mercoledì 26 dal Teatro Miela di Trieste per la serata conclusiva della rassegna *'Hot in The City'*, organizzata da **Trieste is Rock** e **Good Vibrations**.

Artista di livello straordinario, con un'implacabile energia, una grande attenzione per la struttura dei brani e il contenuto melodico, McKee trasforma la sua chitarra in un'orchestra completa tramite l'uso di accordature alterate, *tapping*, colpi percussivi. Su YouTube ha raggiunto milioni e milioni di spettatori costruendo un successo strepitoso che gli ha permesso di essere tra gli artisti più influenti di oggi.

Ospite speciale della serata, il chitarrista triestino classe 1992 **Emanuele Grafitti**, che presenta il nuovo album *Stories of a Hollow Wood*. Diplomato in chitarra classica al Tartini, premio *'Franco Russo'* 2009 come miglior talento emergente jazz, nel 2010 vince il concorso *'Porsche Live Giovani e jazz'* e viene premiato da Lucio Dalla. Negli anni produce diversi dischi tra cui *Travellin, Zen Garden* e *Start from Scratch*.

Andy McKee chiude 'Hot in the city' mercoledì 26 al 'Miela' di Trieste

VENERDÌ 21

POP - ROCK

UDINE. Alle 19.30, Cas*Aupa, Social Garden, **Belize**; alle 21, Public House, **The Freud Chickens.**

BERTIOLO. Alle 19, Da Nino, **Undercover**.

CARLINO. Alle 21.30, piazza San Rocco, **Blue Time**.

CASSACCO. Alle 21, Al Fogolar Visot, **D-Side**.

CERVIGNANO. Alle 20, All'Alpino, **Revenants**.

FIUMICELLO VILLA VICENTINA. Alle 21, All In a Villa Vicentina, **Inner Earthquake, Nv Circle, Noisy Silence**.

LATISANA. Alle 19, Shiva a Latisanotte, **GFR Sound**.

PRADAMANO. Alle 22, Rock Club 60, **Johnny Osbourne**.

REMANZACCO. Alle 22, Karma, **Pink Armada**.

RIVE D'ARCANO. Alle 21, da Bic, **Coca Cosa?** (tribute band Vasco Rossi).

SAN GIORGIO DI NOGARO. Alle 19, Al Marinaio, **Caravan**; alle 20.30, Villa Dora, Lezioni di Rock, **Flexus**.

TALMASSONS. Alle 21, Cda Lounge Bar a Flumignano, **Fandango** (tribute band Ligabue).

TAVAGNACCO. Alle 18, Caffè Centrale a Feletto, **Michele Pirona & Marina Bargone**.

TRICESIMO. Alle 20.45, Teatro Garzoni, Madame Guitar, **Gottfried Gfrerer, Antonello Fiamma, Elva Lutza & Ester Formosa, Jean-Louis Ruf-Costanzo.**

VISCO. Alle 18, Bar Sport, Shamrock, **Drunken Sailors**.

BUDOIA. Alle 21.30, Festa dei Funghi, Bagliori di Luce (tribute band Lucio Battisti).

FIUME VENETO. Alle 21, Festival della Birra Artigianale, **No Exit**.

FONTANAFREDDA. Alle 21.30, Astro Club, Forma Free Music Impulse, **Andrea Belfi, Ankubu**.

MANIAGO. Alle 22, Vivina, **Alter Ego**.

PRATA DI PORDENONE. Alle 21, Villanova, Gusti e Sapori, **Stereolive**.

ROVEREDO IN PIANO. Alle 21, Caffè Municipio, **Stile Libero**.

MONFALCONE. Alle 20, Tiki Taka, **Marongiu e I Sporcaccioni**; alle 21, piazza della Repubblica, **Tributo Italiano**.

TURRIACO. Alle 21, Essenza del Carso, **Bratiska**.

TRIESTE. Alle 20, Mushroom, **Road Junkers**; alle 20, Il Caffè dei Libri, **Alberto Sergi, Arakne Group**; alle 20, Bar Fantasy, **Modivari**; alle 20.30, L'Abbuffata, **Emozioni Acustiche** (tribute band Lucio Battisti); alle 20.30, Circolo Stella, **Franco Toro**; alle 21, New Habit, **Argonauti**.

JAZZ

UDINE. alle 21.30, Caffè Caucigh, **Flamenco Sketches** (**Denis Biason, Paolo dal Sacco**).

CORMONS. Alle 20.45, Il Limite, **Nicoletta Tari Trio**.

TRIESTE. alle 19:30, 'Aspettando la Barcolana', piazzale di Barcola, **Remo Anzovino**.

CLASSICA

UDINE. Alle 20.30, Auditorium Zanon, **Un Dono Corale**, voci delle 200 sezioni Afds, dirige Antonio Colussi, Copernicoro;).

CORNO DI ROSAZZO. Alle 20.45, Villa Nachini-Cabassi, Nei Suoni dei Luoghi, **Adem Mehmedovic** (piano), musiche di J.S. Bach, Scriabin, Chopin, Rachmaninov, Prokof'ev.

SAN GIOVANNI AL NATISONE. Alle 18, Villa De Brandis, **Peter Stromberger**.

SACILE. Alle 20.45, Fazioni Concert Hall, **Can Cakmur** (piano), musiche di Haydn, Beethoven, Schubert.

GORIZIA. Alle 20.30, Sacrario di Oslavia, **Per Conquistar la Trincea**, Coro Monte Sabotino, Coro del Circolo culturale Skala di Gabira, Coro 'El Scarpon del Piave' di Spersiano, Coro Comelico di Santo Stefano di Cadore.

MONFALCONE. Alle 20.45, Teatro comunale, **Amadeus Adriatic Orchestra**, **Pavel Berman** (violino), **Gabriele Bressan** (oboe), dirige Stefano Sacher, musiche di Cimarosa, Barber, Mozart,

TRIESTE. Alle 20.30, Chiesa Evangelica Luterana, Wunderkammer, **Ensemble De labyrinth**, 'Di guerre & di pace'; alle 20.30, Teatro Verdi, Coro e Orchestra del Verdi, Kirill Troussov (violino), dirige Niksa Bareza, musiche di Tcajkovskij, Ravel;

TEATRO

UDINE. Alle 21, Aud. Bellavitis, Teatro Sosta Urbana, **'Combattenti'.**

PALMANOVA. Alle 20, cortile interno Caserma Piave, "**Sie Sind Juden! (sono ebrei!)**" con il Laboratorio teatrale della Scuola secondaria di 1° grado Pellis.

SPILIMBERGO. Alle 21, Area festeggiamenti I due Campanili, Magdaclan presenta **"Emisfero"**.

STARANZANO. Dalle 18, piazza Dante, **Urca – Urban Caos, FoodTruck**, magia da strada ed esibizioni; dalle 22, "**Oh! It's Magic**" festival della magia e illusionismo con la partecipazioni di maghi nazionali ed internazionali.

TRIESTE. Alle 16.30 e alle 18, Museo Revoltella, **"Guardiana dei Sogni: Variazioni su Leonor Fini"** con Sara Alzetta.

SABATO 22

POP - ROCK

UDINE. Alle 18, Feltrinelli, **Lino Straulino**; alle 18.30, Mamm, 'Happy birthday Blud', **I Fiori di Bakunin, Johnny Cane, The Young Olden + Cic.1, Railster**; alle 20.30, La Girada, **Franz Candoni**; alle 21, Parco Brun, **Camillo e I Cooperativi**; alle 21, piazza Libertà, **Doro Gjat**; alle 21, Filling Station Motel, **Omar Pedrini**.

AIELLO. Alle 19.30, Taglietarglieri, **Alvise Nodale & Massimo Silverio**.

CERVIGNANO. Alle 21.30, Motoreduno, **Living Dolls**; alle 22, Hashtag, **Pink Armada**.

CODROIPO. Alle 21, Caffetteria Moroso, **Tra Palco e Realtà** (tribute band Ligabue).

GONARS. Alle 21, Al Gufo, **Vertical Smile**.

RONCHIS. Ronchis on The Road: alle 18, da Omero, **Knights of Eurasia** (tribute band Muse); alle 21, Caffè Centrale, **Meschini**; alle 22.30, La Cantina del Conte, **Deep Korky**.

SAN GIOVANNI AL NATISONE. Alle J&D Pub, **Italian Story**.

TOLMEZZO. Alle 18, Festa della Mela, **Ce Scip**.

TRICESIMO. Madame Guitar: alle 11, piazza Garibaldi, **Mimito Sorrydista, Woodnite**; alle 15, piazza Garibaldi, **Carlo Pestelli, Paola Rossato & Sergio Giangaspero, Stefano Barbati & Marco Di Blasio, Cinque Uomini sulla Cassa del Morto**; alle 20.45, Teatro Garzoni, **Luigi 'Grechi' De Gregori, Goran Ivanovic & Fareed Haque, Brian Willoughby & Cathryn Craig, Don Ross**.

VISCO. Alle 21, Bar Sport, **Shamrock, Mad Boggers**.

AVIANO. Alle 21, Barbablù a Giais, **Vagabondi Noi** (tribute band Nomadi); alle 21.30, California Beer Parlor, **Rapt Us**.

BRUGNERA. Alle 21, Sesto Senso a Tamai, **Walkmans**.

BUDOIA. Alle 21.30, Festa dei Funghi, **Axolotl**.

CASARSA. Alle 19, Associazione Laluna a San Giovanni, **Vulgar Speech, La Banda di Piero, Bastard Sons of Dionisio**.

CORDENONS. Alle 21.30, Sagra del Rosario, **Tributo Italiano**; alle 21.30, Birreria Monaco, **Contromano**.

FIUME VENETO. Alle 21, Festival della Birra Artigianale, **Essenza**.

MANIAGO. Alle 19, Profumo Divino, **Sound3**; alle 20, **Vivina, Iron Sides, Free Sound**.

POLCENIGO. Alle 20.30, Cafè Tito, **Malibu**; alle 20.45, Teatro comunale, **Ensemble Utfasol**.

PRATA DI PORDENONE. Alle 21, Villanova, Gusti e Sapori, **Retrospettiva**.

RIVIGNANO TEOR. Alle 22, Parco Verde, **Absolute5**.

FOGLIANO REDIPUGLIA. Alle 20.30, Birrificio The Lure, **Nicole Pellicani & Matteo Brenci**.

GRADISCA D'ISONZO. Alle 21, Al Parco, The Millo's Band.

MEDEA. Alle 21.30, La Vite Selvatica, **Fandango** (tribute band Ligabue).

RONCHI DEI LEGIONARI. Alle 20, Bar Batti, **C-Stones**.

STARANZANO. Alle 21.30, piazza Dante Alighieri, **Tonino Carotone, BluesLoopMachine**.

TURRIACO. Alle 21, piazza della Libertà, **1.000 Papaveri Rossi, ControCanto**.

TRIESTE. Alle 16, El Covo de Jameson, **Antidem, Headliner, Ursus' Escape**; alle 20, Alle Nove Sorelle, **Il Branco**; alle 21, Dai Dai, **Just2duo**.

SAN DORLIGO DELLA VALLE. Alle 20, Rifugio Premuda, **Paul & John Again** (tribute band Lennon – McCartney).

JAZZ

SAGRADO. Alle 20.30, Al Poeta a San Martino, **Khoirè Trio.**

CLASSICA

UDINE. alle 21, Teatro delle Grazie, **Lorenzo Bertoldi** (viola), **Franca Bertoli** (piano), musiche di Brahms, Shostakovic.

MALBORGHETTO VALBRUNA. Alle 18, Palazzo Veneziano, La grande musica nei luoghi della Grande Guerra, **Trio Thomas Schippers, Carlo Grandi**.

ROVEREDO IN PIANO. Alle 17, Oratorio S. Pancrazio, La Tempesta di Neve di Puskin, **Orchestra a Plettro Sanvitese**, musiche di Sviridov.

SAN VITO AL TAGLIAMENTO. Alle 17.30, chiesa di San Lorenzo, **Duo Psallere Voce**; alle 18.30, Palazzo Altan, I Tre Concerti del Pensiero, **Accademia d'Archi Arrigoni**.

SEQUALS. Alle 21, Tenuta Fernanda Cappello, Pordenone Fa Musica, **Michele Toffoli** (violino), **Alberto Ravagnin** (piano).

GORIZIA. Alle 18.30, Castello, Settecento e Oltre, **Duo Duemme**.

TRIESTE. alle 16, piazza Unità, **Rassegna Bandistica Regionale Anbima Fvg;** alle 18, Teatro Verdi, **Coro e Orchestra del Verdi, Kirill Troussov** (violino), dirige Niksa Bareza, musiche di Tcajkovskij, Ravel..

TEATRO

PREONE. Alle 20.30, palazzo Lupieri, **"Piccola stella senza cielo**" lettura scenica di e con Carlo Tolazzi.

PORDENONE. Alle 17.30, Piazzetta Ottoboni, Pordenonelegge, "**Fight reading**" con Marco Amerighi, Rocco Civitarese e Carla Fiorentino, provocati da I Papu; alle 19, Teatro Verdi, "**Senti, ti dico una cosa che preferirei non dire**" lettura scenica di Tiziano Scarpa; alle 22, Spazio Ascotrade, **"Carnediromanzo"** rave letterario con Natalino Balasso e Massimo Cirr.

SAN VITO AL TORRE. Alle 20.30, sala parrocchiale, "**Patatrac! Bisugnave stà plui atens**" a cura di Settecometeatro.

SPILIMBERGO. Alle 17 e alle 21, Area festeggiamenti I due Campanili, Magdaclan presenta "**Emisfero**".

GRADISCA D'ISONZO. Alle 21, Sala Bergamas, Risate a Gradisca – Rassegna di teatro dialettale, il Teatro Incerto presenta "**Blanc"** con Claudio Moretti, Elvio Scruzzi, Fabiano Fantini.

Teatro Incerto

ROMANS D'ISONZO. Alle 20.30, auditorium Galupin, 19° Premio Fain Valdemarin, "**Gildo**" con la compagnia Travesio Tutto Teatro.

STARANZANO. Dalle 18, piazza Dante, **Urca – Urban Caos, FoodTruck**, magia da strada ed esibizioni.

TRIESTE. Alle 20.30, teatro San Giovanni, "**Mefisto**" con Daniele Ferrari e gli attori di Improvvisamente e Improg.

DOMENICA 23

POP - ROCK

CIVIDALE. Alle 18, Acrobati del Sole, **SocAcustica**.

TRICESIMO. Madame Guitar: alle 11.30, piazza Garibaldi, **Marino & Gigi, Vruja, Teres Aoutes, Paola Selva**; alle 19.30, Teatro Garzoni, **Andrea Mele, Serena Finatti - Andrea Varnier Trio con Sing&Feel, Roberto Della Vecchia, Watermelon Slim Trio**.

BUDOIA. Alle 20.30, Festa dei Funghi, **Alto Gradimento**.

FIUME VENETO. Alle 21, Festival della Birra Artigianale, **Muvi Sax Quartet**.

SACILE. Alle 20.45, Funky Go, **Khaos 360**.

TURRIACO. Alle 17, Kiosco Pojana, **The Millo's Band.**

TRIESTE. Alle 18, Rock Around The Beer, **Different Moods**; alle 19.30, Super Bar Stella, **Il Carrozzone**.

JAZZ

FOGLIANO REDIPUGLIA. Alle 19, Ai Trosi, Jazz Sprits**, Sergio Iacobucci & Strickly Confidential,**

GRADISCA D'ISONZO. Alle 12, Baricentro, **Roxy & Co.**.

CLASSICA

UDINE. Alle 15, Parco Brun, **Matteo Bevilacqua** (piano); alle 20.45, Teatro Nuovo, **Philharmonia Orchestra**, dirige **Esa-Pekka Salonen**, musiche di Schönberg, Bruckner.

MALBORGHETTO VALBRUNA. Alle 16.30, Palazzo Veneziano, Poesia e musica della Prima Guerra Mondiale, **Corale di voci bianche Veseljaki, Coro misto Hrast di Doberdò del Lago.**

Roberto Loreggian

TARCENTO. Alle 18, Teatro Margherita, Armonie, **Barbara Rizzi** (piano), musiche di Glinka, Ciaikovskij, Borodin**.**

VALVASONE ARZENE. Alle 17, Duomo di Valvasone, Perle, **Wiliam Dongois** (cornetto), **Roberto Loreggian** (organo).

TRIESTE. alle 20.30, Teatro Verdi, **Can Çakmur** (piano), musiche di Haydn, Beethoven, Schubert; alle 21, Teatro Sloveno, **Sonet Vox - Ritorno ad Aquileia**, allievi dell'Accademia Nico Pepe di Udine e del Centro Musicale Sloveno/ Glasbena Matica di Trieste..

TEATRO

PORDENONE. Alle 16, Piazza Cavour, Pordenonelegge, "**PordenoneEffettivamenteLegge**" di e con I Papu.

TRIESTE. Alle 17.30, Teatro al centro giovanile di Roiano, "**Niente progetti per il futuro**" con il Teatro Maravee.

LUNEDÌ 24

POP - ROCK

PRATA DI PORDENONE. Alle 21.30, Club Kristalia, **LNDFK.**

CLASSICA

Martina Filjak

GORIZIA. Alle 20.45, Palazzo del Governo, Settecento e Oltre, **Christian Federici** (baritono), **Eugenio Milazzo** (piano), musiche di Schubert**.**

TRIESTE. Alle 20.30, Teatro Verdi, Festival Pianistico, **Martina Filjak**, musiche di Haydn, J.S. Bach, Busoni, Liszt, Schumann, Franck; alle 20.30, Cattedrale di San Giusto, Settembre Musicale, **Orchestra Giovanile San Giusto, Cappella Civica di Trieste**, musiche di Corelli, Liszt, Dvorak, Sofianopulo, Brisotto, Rheinberger**.**

DUINO AURISINA. Alle 21, chiesa di San Giovanni in Tuba, Note del Timavo, **Nikola Meeuwsen** (piano), musiche di Beethoven, Schubert, Scriabin**.**

TEATRO

GORIZIA. Alle 20.30, Palazzo Coronini Cronberg, "**Intrighi e misteri di una dinastia**" visita teatralizzata con Enrico Cavallero, Chiara Cardinali, Serena Finatti.

MARTEDÌ 25

TEATRO

GORIZIA. Alle 20.30, Palazzo Coronini Cronberg, **"Intrighi e misteri di** una dinastia" visita teatralizzata con Enrico Cavallero, Chiara Cardinali, Serena Finatti.

MERCOLEDÌ 26

POP - ROCK

TRIESTE. Alle 21, Teatro Miela, 'Hot in the city', **Andy McKee, Emanuele Grafitti**.

TEATRO

"Intrighi e misteri"

GORIZIA. Alle 20.30, Palazzo Coronini Cronberg, "**Intrighi e misteri di una dinastia**" visita teatralizzata con Enrico Cavallero, Chiara Cardinali, Serena Finatti.

GIOVEDÌ 27

CLASSICA

Moritz Kalkenberg

UDINE. Alle 19, Ex convento di S. Lucia, 'Aperture claustrali', **Sonia Crisante** (arpa), **Matteo Londero** (pianoforte), musiche di Hasselmans, Spohr, Tournier, Schumann**.**

TRIESTE. Alle 20.30, Ridotto del Verdi, 'Lieve', **Moritz Kallenberg, Nicholas Rimmer.**

TEATRO

PORDENONE. Alle 20.45, auditorium Concordia, L'Arlecchino errante, "**Il medico per forza**" Uliana Liscicina, Kayumova Rozaliya, Elena Golyakova, Ilia Rogov, Danil Pugaev, Iaroslav Medvedev, Konstantin Novichkov, regia di Konstantin Raykin.

SPILIMBERGO. Alle 21, Area festeggiamenti I due Campanili, Magdaclan presenta "**Emisfero**".

EDILIZIA - FERRAMENTA
FERRO - COLORI
IDRAULICA - M.ELETTRICO
ANTINFORTUNISTICA
GIARDINAGGIO

VIA LEONARDO DA VINCI, 16
REANA DEL ROJALE (UD)
Tel. 0432 851081 - Fax 0432 853294
e-mail: info@galsnc.it

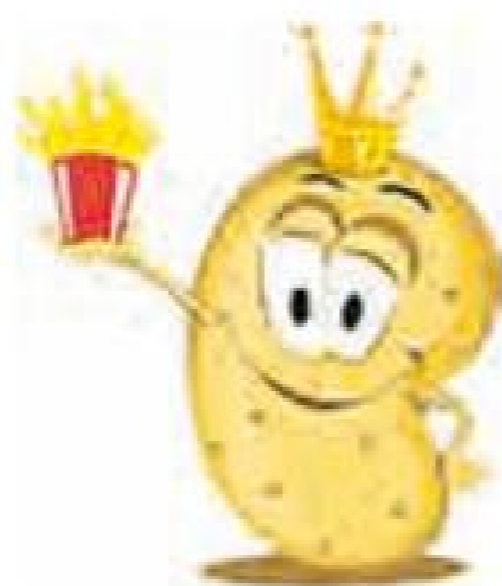
LAVASECCO
TINTORIA
REANA

Via Marconi, 2 - Tel. 0432 857631

Stireria e lavanderia ad acqua e a secco
Orario: 8.00-12.00
15.00-19.00
Chiuso il pomeriggio
di mercoledì e sabato

39ª Mostra Mercato Regionale della Patata

REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA

Ribis di Reana del Rojale (UD)

Sabato 29 settembre

Ore 18.00 **Apertura Mostra Mercato:** Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina)

Ore 18.30 Apertura Mostra **"Tra Arte e Hobby"** *Emozioni d'arte* di Susy Urbani

Ore 18.30 Coro **MGV TSCHWARZEN di FELDKIRCHEN - AUSTRIA** introdotto dal coro IN DULCI JUBILO di Reana del Rojale

Ore 20.30 Ballo al coperto con l'orchestra "Tre … Mendi".

Domenica 30 settembre

Ore 09.00 Celebrazione Santa Messa in Santuario.

Ore 10.00 **Apertura Mostra Mercato:** Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina).

Ore 11.00 **Cerimonia di premiazione** degli espositori: XXXIX Trofeo. Parteciperanno Autorità locali, provinciali e regionali.

Ore 17.00 La compagnia teatrale **G.A.D. Quintino Ronchi** di S. Daniele del Friuli presenta: "Fur Stagjòn".

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestra **"Mediterranea Mousic Group"**.

Festa della Madonna

Funzioni religiose Giovedì 4 e venerdì 5 ottobre alle ore 20.15

Sabato 6 ottobre

Ore 18.00 **Apertura Mostra Mercato**: Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina).

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestra "**Alvio e Elena**".

Domenica 7 ottobre

Ore 9.00 Santa Messa in S. Maria la Vecchia e processione con la statua della Madonna del Rosario accompagna dalla Banda di Reana.

Ore 10.00 Apertura cucina e chioschi gastronomici

Ore 17.00 La compagnia teatrale "**Teatri di Pais**" di Madonna di Buia presenta: "*Altri che Fulminanz!*"

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestra "**Jolly Live Music**".

Sabato 13 ottobre

Ore 18.00 **Apertura Mostra Mercato:** Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina).

Ore 20.00 Danze al coperto con l'orchestra "**Alvio e Elena**".

Domenica 14 ottobre

Ore 09.00 Celebrazione Santa Messa in Santuario

Ore 10.00 Apertura cucina e chioschi gastronomici.

Ore 15.30 La compagnia teatrale "**La Gote**" di Segnacco di Tarcento presenta: "*Babis, Cjacaris e Barufis*".

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestra "**Edo e Cristina**"

CIAK SI GIRA di Marta Rizzi

THE NUN di Corin Hardy

★★★★☆

A cominciare dalla locandina, il film di **Corin Hardy** promette di fare davvero paura. Sfruttando un grande classico, come l'ambientazione ecclesiastica e il demoniaco, il film parte dal suicidio di una suora in Romania. Sull'episodio indaga il Vaticano che invia padre Burke nei Carpazi, in un luogo che sembra posseduto dal male. In un susseguirsi di colpi di scena, il film ha conquistato le platee e i botteghini Usa. Per cuori forti!

UN FIGLIO ALL'IMPROVVISO di V. Lobelle, S. Thiery

★★★☆☆

Andrè e Laurence sono una coppia affiatata e tranquilla, almeno fino a quando al supermercato non incontrano Patrick. L'uomo sostiene, infatti, di essere figlio di André. L'attore che interpreta Patrick, **Sébastien Thiéry**, è anche l'autore del testo. I gentiori sono impersonati da due attori come **Christian Clavier** e **Catherine Frot**. Tra gag e spunti di riflessione, il film è una commedia francese di sicuro successo.

DAL 21 AL 27 SETTEMBRE

UDINE CENTRALE

Una storia senza nome (fino a mercoledì 26, ore: 17-19.10-21.20, domenica anche 14.50; sabato, ore: 15.10-17.20-19.30-21.40). **Gli incredibili 2** (fino a mercoledì 26, ore: 16.30-19-21.30; sabato e domenica, ore: 15-18-21).

UDINE VISIONARIO

Un figlio all'improvviso (fino a mercoledì 26, ore: 17.40-19.30-21.20, weekend anche 14.50; lunedì e martedì, ore: 17.10-21.20). **Un affare di famiglia** (fino a mercoledì 26, ore: 16.40-19-21.20, weekend anche 15.20; lunedì e mercoledì escluso 19, martedì escluso 21.20; versione originale sottotitolata, venerdì 21 e mercoledì 26, ore: 21.20). **Mamma mia! – Ci risiamo** (venerdì 21, ore: 17; sabato 22 e domenica 23, ore: 15). **Sulla mia pelle** (fino a domenica 23, ore: 19.20-21.20, weekend anche 17.20; da lunedì 24 a mercoledì 26, ore: 21.30). **Come vincere la guerra** (lunedì 24, ore: 20, ospiti **Roland Sejko** e **Luca Giuliani**). **Salvador Dalì. La ricerca dell'immortalità** (lunedì 24 e martedì 25, ore: 17.20-19.30). *Settimana della critica*: **Ti Imas Noc** (versione originale sottotitolata, martedì 25, ore: 19) e **Bete Blondes** (versione originale sottotitolata, martedì 25, ore: 21).

UDINE CITTÀ FIERA

Gotti – Il primo padrino (ore: 20-22.30; martedì, ore: 15; mercoledì, ore: 15-22.30). **Gli Incredibili 2** (ore: 15-16-17-17.30-18-18.30-20-21-22.30; versione originale sottotitolata, lunedì e martedì, ore: 21). **The Nun – La vocazione del male** (ore: 15-16-17.30-20-21-22.30, da lunedì escluso 16). **Un amore così grande** (ore: 15-18-20; lunedì, ore: 15-17.30; martedì e mercoledì, ore: 15-17.30-20). **Mamma mia! – Ci risiamo** (ore: 17.30-20-22.30, martedì escluso 22.30; mercoledì, ore: 15-17.30-20). **Una storia senza nome** (ore: 15-17.30-20-22.30, lunedì escluso 15, martedì escluso 20). **Dog Days** (fino a domenica, ore: 15-17.30; lunedì ore: 15; martedì, ore: 15-18.30-21). **The Equalizer 2** (ore: 17.30-20-22.30). **Salvador Dalì - La ricerca dell'immortalità** (lunedì, ore: 15-20; martedì, ore: 15-20-22.30; mercoledì, 15-21). **Ritorno al bosco dei cento acri** (fino a lunedì, ore: 15; lunedì anche 17.30). **Hotel Transylvania 3 – Una vacanza mostruosa** (ore: 15-17.30; da lunedì solo 15). **Mission: Impossible – Fallout** (fino a domenica, ore: 20-22.30; lunedì e martedì, ore: 15-22.30; mercoledì, ore: 18-22.30). **New York Academy – Freedance** (fino a lunedì, ore: 15, lunedì anche 18.30-21). **Ken il guerriero – La leggenda di Hokuto** (martedì, ore: 15-17-19-21). **Slender Man** (ore: 15-20-22.30, mercoledì escluso 15). *Valida fino a mercoledì 26.*

PRADAMANO THE SPACE CINEMA

Gli Incredibili 2 (ore: 16.20-17.20-19.05-19.35-20-21.50-22.40, weekend anche 14.40-15.05). **Gli Incredibili 2 in 3D** (ore: 17.05, weekend anche 14.20). **Mamma mia! – Ci risiamo** (ore: 17.30-20.05-22.35, weekend anche 15). **The Nun – La vocazione del male** (ore: 17.25-20.10-21.55-22.30, weekend anche 15.10; da lunedì, escluso 21.55). **The Equalizer 2** (ore: 19.30-22.05). **Dog Days** (fino a domenica, ore: 17.15, weekend anche 14.35). **Gotti – Il primo padrino** (ore: 19.50-22.20; martedì, ore: 19.40). **Hotel Transylvania 3 – Una vacanza mostruosa** (ore: 16.45-17.35-19.45, weekend anche 14.30-15.15; lunedì escluso 19.45; martedì solo 17.35). **Un amore così grande** (ore: 18-20.15-22.25, weekend anche 15.45). **Una storia senza fine** (ore: 17-19.40-22.15, weekend anche 14.55). **Un figlio all'improvviso** (ore: 17.10-19.25-21.45, weekend anche 14.55). **Mission: Impossible – Fallout** (ore: 19-22, da lunedì solo 22). **Lola+Jeremy** (ore: 17.40-22.10). **Come ti divento bella** (lunedì e martedì, ore: 17.15-19.45-22.15). **Salvador Dalì - La ricerca dell'immortalità** (da lunedì a mercoledì, ore: 19.30). **Ken il guerriero – La leggenda di Hokuto** (martedì e mercoledì, ore: 17.30-21.45). *Valida fino a mercoledì 26.*

GEMONA TEATRO SOCIALE

Gli Incredibili 2 (da venerdì 21 a martedì 25, ore: 17-19-21; mercoledì 26 e giovedì 27, ore: 17). **Il paese dell'uva: Casrsa 1950-1963** (mercoledì 26, ore: 21). **Michelangelo infinito** (giovedì 27, ore: 19-21).

LIGNANO CINECITY

Gli incredibili 2 (sabato 22, ore: 18.30-21, e domenica 23, ore: 17-19.30).

TOLMEZZO DAVID

Mission: Impossible – Fallout (da venerdì 21 a domenica 23, ore: 20.30, sabato anche 17). **Ritorno al bosco dei cento acri** (sabato 22, ore: 15, e domenica 23, ore: 15-17). **Un sogno chiamato Florida** (giovedì 27, ore: 20.30).

PORDENONE CINEMAZERO

Un figlio all'improvviso (fino a mercoledì 26, ore: 16.30-18.30-20.45; lunedì solo 16.30; martedì escluso 20.45). **Un affare di famiglia** (fino a mercoledì 26, ore: 16.45-19-21.15). **Mamma mia! – Ci risiamo** (fino a mercoledì 26, ore: 17-19.15-21.30; martedì escluso 19.15; mercoledì escluso 21.30). **Una storia senza nome** (venerdì 21, ore: 18.45-21; sabato 22, ore: 16.15-19-21; domenica 23, ore: 16.15-18.45-21.15; lunedì 24, ore: 18.45-20.45; martedì 25, ore: 19.15-21; mercoledì 26, ore: 18.15-21.30). **Salvador Dalì – La ricerca dell'immortalità** (lunedì 24, ore: 18.30-21, e martedì 25, ore: 18.45-20.45). **Come vincere la guerra** (mercoledì 26, ore: 20.45).

GORIZIA KINEMAX

Gli incredibili 2 (fino a mercoledì 26, ore: 16.15-18.30-20.45; sabato e domenica, ore: 15-16-17.20-19.40-21.45). **Un affare di famiglia** (fino a mercoledì 26, ore: 18.10-20.40). **Un figlio all'improvviso** (venerdì 21, ore: 16.40-20.30; sabato 22 e domenica 23, ore: 17.30-19.40-21.40). **Mamma mia! – Ci risiamo** (venerdì 21, ore: 18.15; sabato 22 e domenica 23, ore: 15.30). **Salvador Dalì – La ricerca dell'immortalità** (da lunedì 24 a mercoledì 26, ore: 16.50-18.40-20.30).

MONFALCONE KINEMAX

Gli incredibili 2 (fino a mercoledì 26, ore: 17.15-18.20-19.50-22.10, weekend anche 15). **The Nun – La vocazione del male** (fino a mercoledì 26, ore: 18.10-20.40-22.20, weekend anche 14.40). **Mamma mia! – Ci risiamo** (fino a mercoledì 26, ore: 20-22.10, weekend anche 16.20; da lunedì solo 22.10). **Una storia senza nome** (fino a mercoledì 26, ore: 17.30-20.10-22.10, weekend anche 15.30; da martedì escluso 22.10). **Un affare di famiglia** (fino a lunedì 24, ore: 17.45; martedì 25 e mercoledì 26, ore: 22.10). **Gotti – Il padrino** (fino a mercoledì 26, ore: 20.10, weekend 16). **The Equalizer 2** (fino a martedì 25, ore: 22). **Salvador Salì – La ricerca dell'immortalità** (da lunedì 24 a mercoledì 26, ore: 17.30-20.15). **Ken il guerriero – La leggenda di Hokuto** (martedì 25 e mercoledì 26, ore: 18-20).

A&T 2000 SPA
ESTRATTO DI GARA
LOTTO A - CIG 76104169F3
LOTTO B - CIG 7610466338
LOTTO C - CIG 76104917D8

A&T 2000 Spa Piazzetta G. Marconi, 3 33033 Codroipo (UD) indice gara a procedura aperta per la fornitura di sacchetti per la raccolta domiciliare del rifiuti urbani, per un importo complessivo di € 1.407.195,00 + Iva per il lotto A, € 639.000,00 + Iva per il lotto B e € 260.435,00 + Iva per il lotto C. Termini di esecuzione del servizio: 24 mesi per il LOTTO A e B, 12 mesi per il lotto C. Aggiudicazione secondo il criterio del minor prezzo, il termine di presentazione dell'offerta: h 12 del 10/10/2018. Il bando, il disciplinare di gara e il progetto della fornitura sono visionabili su www.aet2000.it alla sezione "appalti e forniture", la documentazione di gara può essere richiesta c/o gli uffici della stazione appaltante.

IL PRESIDENTE - RAG. LUCIANO AITA

UDINE

Castello. "**Tracce - Paesaggio antico in Friuli**", fino all'**11/11** (da martedì a domenica 10.30-19).

Casa Cavazzini. "**Paradoxa. Arte da metà Corea**", fino al **14/10** (da martedì a domenica 10.30-19).

Chiesa Sant'Antonio. "**Il Friuli - Cartografia segreta dei collezionisti**" dal **22/9** (inaugurazione ore 18) fino al **21/10** (tutti i giorni 10-13 e 15-18).

Galleria Morettin. "**Opere scelte**" di Rosanna Morettin, fino al **6/10** (venerdì e sabato 10-12 e 16.30-19 e su appuntamento 340 6340195).

Galleria Nuovo Spazio. "**Mostra omaggio a Giovanni Korompay: il futurista libero**" fino al **16/10** (da martedì a sabato 16-19.30).

Libreria Einaudi. "**I piccoli pianeti del Friuli**" fino al **28/9**.

ARTEGNA

Castello Savorgnan. Mostra fotografica "**Padri & Figli**" di Carlo Spaliviero, fino al **23/9** (sabato, domenica e festivi dalle 10 alle 12:30 e dalle 15 alle 18:30).

CAMINO AL TAGLIAMENTO

Municipio. "**Paesaggi della memoria/estate a San Vidotto**" di Luigina Iacuzzi, dal **21/9** (inaugurazione ore 18) fino al **19/10** (dal lunedì al venerdì 10.30-12.30).

CIVIDALE

Chiesa di Santa Maria dei Battuti. "**La pittura del silenzio della natura**" di Iacopo Topazzini (venerdì 15-19, sabato e domenica 10–13 e 15-19) fino al **23/9**.

Ex coffee store. "**Frammenti di memoria 1915-1918. Cividale del Friuli e la Società Operaia durante la Prima Guerra Mondiale**", fino al **4/11** (sabato 16–19, domenica 10–13 e 16-19).

Sacrestia nobile del Convento di San Francesco. Esposizione permanente delle Reliquie delle Benedettine (Per info: Parrocchia di Santa Maria Assunta tel. 0432 731144).

CODROIPO

Villa Manin. "**Sacrum**" fino al **4/11** (da martedì a venerdì 10-13 e 15-18, sabato e domenica 10-19. Chiuso lunedì).

ESTRATTO BANDO DI GARA

Friuli Venezia Giulia Strade Spa ha avviato la procedura aperta denominata GARA 08/2018, avente ad oggetto il servizio triennale per la copertura assicurativa della responsabilità civile auto (R.C.A.) e rischi diversi. Importo del servizio: € 360.000,00 al netto delle imposte e SSN (€ 780.000,00 tenendo conto di tutte le eventuali opzioni). L'aggiudicazione verrà effettuata con il criterio del minor prezzo. La documentazione è disponibile all'indirizzo www.fvgstrade.it. Le offerte dovranno pervenire presso la sede legale di Scala Cappuccini 1, 34131 Trieste entro le ore 12.00 del 05/11/2018.

L'AMMINISTRATORE UNICO
Avv. Giorgio Damiani

LIGNANO

Biblioteca. "**Luci e Ombre**" a cura del Fotocine-club Lignano (dal lunedì al venerdì 14.30 - 19, sabato 9.30 - 19) fino al **30/9**.

MANZANO

Antico Foledor Boschetti della Torre. "**Top Lèn - L'arte del legno**", fino al **23/9** (venerdì 18-20, sabato e domenica 10.30-12 e 16-19).

MARANO LAGUNARE

Casone sopra l'Acquario in Pre Oasi. "**Tra acqua e cielo - Come si viveva un tempo a cason**", fino al **31/12** (da martedì a domenica 9–17).

PALMANOVA

Piazza Grande, mostra permanente "**Strumenti e macchine artificiose per costruire la fortezza di Palma**", fino al **31/12**.

PAVIA DI UDINE

Sala consiliare Lauzacco. Personale di Paola Bega, fino al **30/10** (martedì, giovedì e venerdì 9.30-12.30 e 15-18, sabato 9.30 - 12.30, chiuso lunedì, mercoledì e domenica).

POZZUOLO DEL FRIULI

Palacine. "**Ricerche**", di Franco Pin fino al **30/9** (sabato e domenica 15.30 - 18.30).

RAGOGNA

Castello. "**Dialoghi**" di Luisa Lorenzin ed Enzo Valentinuz, fino al **30/10** (sabato e domenica, 14.30 -18.30).

SOCCHIEVE

Centro culturale. "**Sospensioni. Prove di decodificazione dell'alta valle di Susa contemporanea**" fino al **23/9** (apertura durante gli eventi)

TOLMEZZO

"Padri e figli"

Casa delle esposizioni di Illegio. "**Padri e figli**", fino al **7/10** (da martedì a sabato 10-19, domenica 9-20).

Museo Gortani. "**Fogge antiche, Vesti Preziose, Genti diverse. Le bambole in costume della collezione ReDri**", fino al **23/9**.

Palazzo Frisacco. "**Intima essenza**", fino al **21/10** (da mercoledì a lunedì 10.30-12.30 e 15.30 -19).

TORVISCOSA

Cid. "**Le creature di pietra di Leone Lodi**", fino al **30/9** (sabato e domenica dalle 15.00 alle 19).

TRICESIMO

Via S. Antonio 8. "**Omaggio all'opera di Luigi Martinis**", (sabato 10-12.30 e 16-19; domenica 10-12.30; lunedì 10-12.30) fino al **24/9**.

ZUGLIO

Museo Archeologico. Mostra permanente "**La Forza dell'Arte: le cinque sculture lignee ritrovate dell'altare di Domenico da Tolmezzo della Pieve di S. Pietro**", fino al **31/12** (mer. e gio. 9-12; da ven. a dom. 9-12 e 15-18).

PORDENONE

Biblioteca. "**Il soffio degli antenati**" fotografie di Marco Aime (dal martedì al sabato dalle 9 alle 19) fino al **20/10**.

Casa Furlan. Collettiva "**Amedeo Giacomini. Scritture d'arte**" (fino al 23/9 da mercoledì a domenica 10.30-12.30 e 16.30-19.30, poi martedì-sabato 17-19.30) fino al **27/10**.

Galleria Henry Bertoia. "**Mario Sironi. Dal Futurismo al Classicismo 1913 - 1924**" fino al **9/12** (da martedì a venerdì 15-19; sabato e domenica 10-13 e 15-19. Chiuso 1° novembre).

Lorenzo Mattotti

Galleria Sagittaria. "**Sentieri illustrati**" fino all'**11/11** (da martedì a domenica 16-19).

Studiovivacomix. "**Lorenzo Mattotti. Nel Paese della Magia. Disegni**" fino al **15/10** (fino al 23/9 10-12 e 17-19, Su prenotazione vivacomix@yahoo.it, 349 3757374).

CASARSA DELLA DELIZIA

Centro studi Pasolini. "**Con parole di figlio. Pasolini a Roma negli scatti di Federico Garolla**", fino al **15/9** (da lunedì a venerdì 15–19, sabato e domenica 10.30–12.30 e 15–19).

CORDENONS

Centro Aldo Moro. "**Nell'angolo più buio dell'orto. Opere del ciclo Pasolini**", di Mario Albanese, fino al **30/9** (lunedì, mercoledì, venerdì e sabato 16-19).

SAN VITO AL TAGLIAMENTO

Chiesa di San Lorenzo. "**Il grande viaggio. Opere Anni Settanta**", dal 22/9 (inaugurazione ore 17.30) fino al **28/10** (sabato e domenica 10.30-12.30 e 15.30- 19. Su prenotazione 0434.833295 oppure 0434.80251).

GORIZIA

Museo della moda e delle arti applicate. "**L'atelier dei fiori. Gli abiti di Roberto Capucci incontrano le immagini di Massimo Gardone**" fino al **14/2/2019** (da martedì a domenica 9-19, chiuso lunedì).

Palazzo Coronini. "**L'eredità russa dei conti Coronini**", fino all'**11/11** (da mercoledì a domenica 10–13; 15–18).

MONFALCONE

Caffè Carducci. Personale di Giovanna Volpe, dal 22/9 fino al **4/10**.

Galleria comunale d'arte contemporanea. "**Anni Ottanta. Cultura visiva in F.V.G.**" fino al **5/10** (mercoledì e domenica 10–13, venerdì e sabato 10–13 e 16–19).

RONCHI DEI LEGIONARI

Villa Vicentini Miniussi. "**Capricci stravaganti**" di Roberto Bruschina, fino al **6/10** (mercoledì 10-12 e 17-19, giovedì e venerdì 17-19, sabato 10-12).

TRIESTE

Museo d'arte orientale. "**La nave di carta**" di Nobushige Akiyama, fino al **14/10** (da martedì a giovedì 10-13, venerdì e sabato 16-19, domenica 10-19) .

Miramare. "**Massimiliano e Manet. Un incontro multimediale**", fino al **30/12** (tutti i giorni 9-19).

RIFUGIO ALPINO "L. ZACCHI"

TARVISIO - UDINE

Sabato 29 settembre

dalle ore 19.01

www.rifugiozacchi.it

FESTA DI CHIUSURA

MUSICA FOLK CON

FOOT LOCHER BUAM

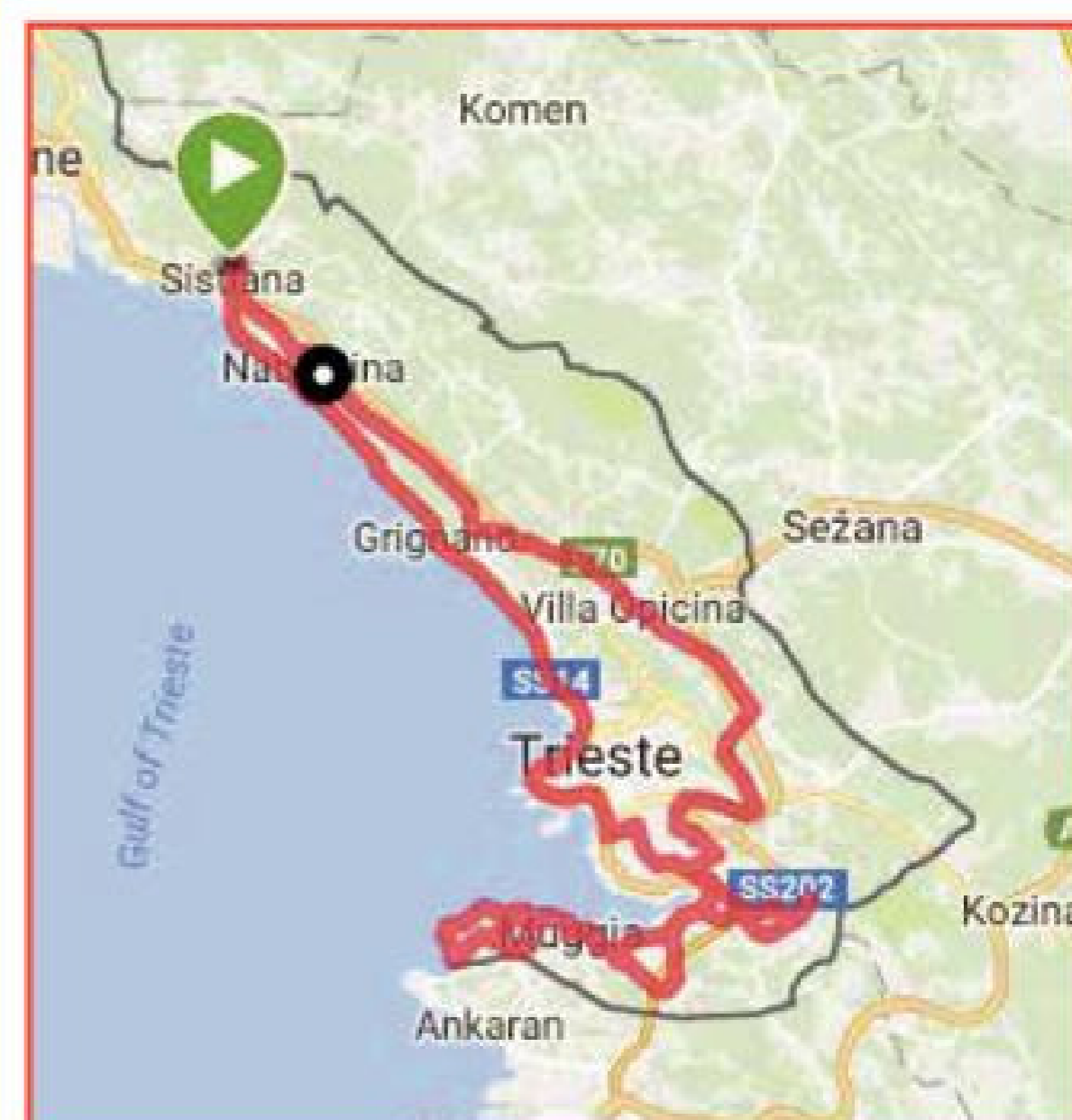
Località Conca Delle Ponze - Tarvisio (Udine)

0428.786064 / 338.5030887 - 333.2357346 - rifugio alpino L. Zacchi / e-mail: info@freetrek.it

Il comprensorio del Lavareit è un luogo molto affascinante da visitare per i panorami bellissimi, che spaziano su boschi e cime delle montagne, per la natura quasi intatta, preservata e ancora un po' selvaggia, per la possibilità di stare a contatto con la natura e di godere, allo stesso tempo, delle attività sviluppate dell'uomo. In questo caso, infatti l'attività di agriturismo ha saputo rapportarsi alla natura in modo responsabile, valorizzandone la bellezza, senza danneggiarla.

Aperto da giugno a settembre con possibilità di pernottamento e acquisto di prodotti caseari

La cucina offre piatti tipici della tradizione locale

Per prenotazione e informazioni tel. 335.1356705

ITINERARIO

Campo Sportivo Visogliano - Sistiana - S.S. 14 (strada Costiera) - Rive - Passeggio S. Andrea - Campi Elisi - Via Svevo - Via Baiamonti - Via dell'Istria - Via Flavia - Aquilinia - Muggia - Strada per Lazzaretto - Zindis - Chiampore Piazzale Basilica - **ristoro** - Lazzaretto - Muggia - Farnei - Aquilinia - Puglie di Domio - San Dorligo della Valle - **ristoro** - Domio - Via Brigata Casale - Padriciano - Opicina - Prosecco - Aurisina - Sistiana Campo Sportivo Visogliano.

Distanza totale km. 95

5ª prova 27º Trofeo Cicloturistico Regionale Credito Cooperativo

Sistiana - 30 Settembre 2018

Ritrovo dei concorrenti dalle ore 7,30 alle ore 8,30 località Sistiana - Campo Sportivo Visogliano
Partenza alle ore 8,45
Arrivo previsto per le ore 12,15 in località Sistiana - Campo Sportivo Visogliano

Punteggio valido solo per la classifica finale del Trofeo
1 Punto ai ciclisti del FVG - 1,5 Punti ai ciclisti di altra provenienza

LA CLIMATIZZAZIONE

AL TERMINE DELLA MANIFESTAZIONE PASTA PARTY E PREMIAZIONI AI CLUB CON ALMENO 6 PARTECIPANTI

Inizio corsi
1 ottobre 2018

AVVIAMENTO TENNIS e MINI TENNIS

PRE-AGONISTICA

AGONISTICA

INFO E PRENOTAZIONI
CELL. **329 3997662**
MAIL **ASD.AZTECA@GMAIL.COM**

AZTECA SPORT A.S.D. | Via Canapificio 41 - Udine | www.aztecasport.it |

INCONTRI/EVENTI

VENERDÌ 21

UDINE. Alle 17.30, palazzo Antonini, , presentazione del volume "**Don Gilberto Pressacco. Il genio e la ricerca**".

Alle 18, Libreria Friuli, presentazioe di "**Il popolo del diluvio**" di Predrag Finci.

BUTTRIO. Alle 18.30, biblioteca, presentazione del libro "**La ragazza che chiedeva vendetta**" di Pierluigi Porazzi.

POZZUOLO. Alle 9, Centro Balducci, 26° Convegno "**Giustizia, pace e ambiente con i migranti**".

RAVASCLETTO. Alle 20.30, Chiesa di Santo Spirito, **serata con Nicole Dao e Patrizia Casanova.**

SAN DANIELE. Alle 20.45, biblioteca Guarneriana, presentazione del libro "**Il popolo del diluvio**" di Pedrag Finci, con Angelo Floramo e Bodizar Stanisic.

SAN GIORGIO DI NOGARO. Alle 18.30, Villa Dora, Dario Castellaneta presenta "**La psicologia dell'amore**" di Vera Slepoj.

SANTA MARIA LA LONGA. Alle 20.30, Biblioteca, "**Aci: informazioni e consigli per l'automobilista**" con Maddalena Valli e Clara Gruer.

TARCENTO. Alle 18, Biblioteca civica, presentazione del volume "**La lunga strada verso te**" di Virginia Romanin.

TRICESIMO. Alle 17, ristorante là di Boschet, presentazione del libro a fumetti "**La ballata di Woody Guthrie**" di Nick Hayes, con Luigi "Grechi" De Gregori.

PORDENONE. Alle 20.30, piazza XX Settembre, **"Giovanni Antonio de' Sacchis: il frescante di Pordenone"**, a seguire "**L'affresco: i materiali e le fasi di lavoro visti da vicino**" con Maria Marzullo e Tamara Zambon.

MEDUNO. Alle 16, Palazzo Colossis, incontro "**Una casa è una casa: l'architettura contemporanea per la qualità del territorio montano**" con Federico Della Puppa, Alberto Winterle, Enrico Scaramellini.

GORIZIA. Alle 18, libreria Leg, presentazione di "**Una spia in laguna**" di Cristiano Meneghel.

Alle 20.30, associazione Nuovo lavoro, presentazione del lbro "**Le stelle che tornano**" di Salvatore Cutrupi.

TRIESTE. Alle 9.30, Sala Tessitori, Settimana europea della mobilità sostenibile.

SABATO 22

POZZUOLO. Alle 9, Centro Balducci di Zugliano, 26° convegno "**Giustizia, pace e ambiente con i migranti**".

TOLMEZZO. Alle17, Museo Gortani, Paolo Paron presenta "**Le mele rubate**" con Paolo Morganti.

ZUGLIO. Alle 18, Formeaso, Sede Protezione Civile, "**Archeologia nella regione dell'Acaia in Grecia. Un paesaggio millenario tra Egeo e Adriatico**" a cura di Elisabetta Borgna.

POLCENIGO. Alle 18.30, Museo dell'arte cucinaria, "**Esplorando l'alto Livenza: il museo dell'arte cucinaria".**

GORIZIA. Alle 18, Libreria Ubik, Valentina D'Urbano, autrice di "**Isola di neve**", converserà con Valeria Mattiuz e Martina Piscicelli.

SAN CANZIAN D'ISONZO. Alle 18.30, Palazzo dei Marchesi de Fabris a Begliano, conferenze "**Prigionieri dello Zar**" a cura di Christian Selleri e "**Salutate tutti i miei amici. Antonio Furlan da San Canzian prigioniero a Kirsanov**" a cura di Desirée Dreos.

DOMENICA 23

POZZUOLO. Alle 9, Centro Balducci di Zugliano, 26° convegno "**Giustizia, pace e ambiente con i migranti**".

RIVIGNANO TEOR. Alle 9.30, azienda agricola "Le fornaci del Zarnic", presentazione del libro "**L'egidia di Atena**" di Gianna Venier. L'autore dialogherà con Nicoletta Marcigotto.

PORDENONE. Alle 14.30, piazza Xx Settembre, "**Il '500 del Pordenone**".

GORIZIA. Alle 18, libreria Ubik, Paolo Giordano, intervistato da Ilaria Prati, presenterà il suo ultimo libro "**Divorare il cielo**".

MARTEDÌ 25

CHIOPRIS VISCONE. Alle 20.30, Azienda Villa Chiopris, incontro "**Uomini di Chiopris-Viscone nella Prima Guerra mondiale**" di Giorgio Milocco e Dario Kenda.

TARVISIO. Alle 17, Centro Kugy, incontro pubblico su "**Misure conservazione Conca di Fusine**".

MERCOLEDÌ 26

PRADAMANO. Alle 18, Biblioteca, "**Leggiamo un libro**", l'ora delle storie.

PORDENONE. Alle 16.45, castello di Torre, "Agapanthus, fiore protagonista dei nostri giardini" con Piero Minto.

GIOVEDÌ 13

LATISANA. Alle 18, Caffè Garibaldi, 25° edizione del Premio Letterario "Latisana per il Nord-Est". "**La carezza dell'acqua**" di Fabiana Dallavalle.

TOLMEZZO. Alle 17, Biblioteca Pittoni, letture con bambini dagli 0 ai 3 anni a cura di Luca Zalateu.

SACILE. Alle 20.30, Sala Brugnacca, incontri su Giacomo Tintoretto.

SERRAMENTI
E CARPENTERIA
LEGGERA

Concessionario di zona
HORMANN

Via degli Artigiani, 1
33028 Tolmezzo (UD)
Tel. e Fax 0433 43496
info@allufer.info
www.allufer.info

Le news sono un'opera d'arte

Bortolussi ha donato al gruppo Mediafriuli una sua creazione

TAVAGNACCO. Si chiama 'News' l'opera che l'artista **Renzo Bortolussi** ha voluto donare al gruppo Mediafriuli e che è stata posizionata all'ingresso del polo di produzione in via Nazionale. Nella scultura sono rappresentanti tutti i media (carta, tv e web) capaci di raccontare la nostra regione e il mondo. L'artista è stato ringraziato a nome del gruppo dal direttore del giornale **Rossano Cattivello**.

COMPLEANNO VIP

PIETRO FONTANINI

Tanti auguri al politico che domenica 23 settembre compie 66 anni. Lungo il suo curriculum di amministratore pubblico: sindaco del suo paese Campoformido, presidente di Regione, parlamentare, presidente della Provincia e oggi primo cittadino di Udine.

70° ANNIVERSARIO DI NOZZE

UDINE. I coniugi **Lina Comuzzo** e **Ottorino Tosolini** festeggiano i 70 anni del loro matrimonio! Affettuosissimi auguri di buon prosieguo dai figli Edi e Luigi, dalle nuore Lia e Luigina, dai nipoti Michele e Luca con Marta e Maia e la pronipote Camilla.

FRIULI TERRA DI CUOCHI

LIGNANO. L'assessore regionale alle Attività produttive, **Sergio Emidio Bini**, e il presidente dell'Associazione cuochi Udine, **Juri Riccato**, assieme ad alcuni degli studenti degli istituti alberghieri presenti al convegno "Friuli terra di cuochi", organizzato dall'Associazione cuochi Udine aderente alla Federazione italiana cuochi.

La carica dei 700mila a Friuli Doc

UDINE. Complice il bel tempo quella del 2018 è stata per Friuli Doc un'edizione da record. Nei tre giorni della kermesse enogastronomica i 150 stand allestiti per permettere la degustazione dei migliori prodotti del territorio hanno registrato un incremento del giro d'affari del 25%. Ambiziosi gli obbiettivi del Comune che punta a raggiungere il milione di visitatori nei prossimi tre anni. (Fotoimmaginae).

Il volto della settimana

FOTO ELIDO TURCO IN COLLABORAZIONE CON AGENZIA MECFORYOU

COMBATTENTE, MA CON ELEGANZA

Fabio Ius, 28 anni, è di San Vito al Tagliamento.

Quali sono i tuoi hobby?
Camminare.

Il viaggio ideale?
New York.

Qual è il sogno nel cassetto?
Avere successo nel lavoro.

E la tua aspirazione?
Fare una sfilata importante.

Se fossi un animale?
Un leone perché è un combattente.

Se fossi una città?
Firenze perché è elegante e ricca di cultura.

CHEI DI UANIS

Tra gli oltre 80 gruppi folkloristici che hanno partecipato a Kamnik alla 48a giornata del Folklore Sloveno, provenienti non solo da tutte le zone della Slovenia, della Carinzia, dall'Ungheria e naturalmente dall'Italia, era presente anche quello friulano Chei di Uanis proveniente da Aiello, composto da oltre 50 persone, che ha tenuto alta la bandiera del Friuli. A fine mese il gruppo è stato invitato a Mauthen (Austria) dove parteciperà al 23° "Käse Festival" del 29 settembre.

GUARDIA DI FINANZA REPARTO TECNICO LOGISTICO AMMINISTRATIVO FRIULI VENEZIA GIULIA

Ufficio Amministrazione - Sezione Acquisti
Avviso di gara - CIG: 7610436A74

Questo ente indice una procedura aperta, con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, per il servizio di mensa mediante "catering completo", comprese le operazioni di pulizia e la raccolta differenziata dei rifiuti, il riordino dei locali, delle attrezzature e delle stoviglie di cucina, da espletare presso le Caserme "Campo Marzio" ed "A. Oltramonti" di Trieste. Durata: 36 mesi. Importo: € 473.616,00 + I.V.A. Scadenza offerte: 10/10/2018 ore 12:00. Bando integrale pubblicato in GUUE il 06.09.2018 con nr. 2018/S 171-389515 e sulla GURI n. 105 del10/09/2018.Doc. sul sito: http://www.gdf.gov.it/bandi-di-gara.

Il capo gestione amministrativa
TEN. COL. CIRO ROSO

Sette giorni per IL NUOVO VOLTO

Resta una sola settimana per decidere chi sarà la reginetta che farà da testimonial del più grande centro commerciale in regione.

Vincitrici delle fasce nella scorsa edizione durante la sfilata

Edizione numero sette per l'iniziativa Testimonial Città Fiera, per trovare il nuovo volto del Centro Commerciale per il 2019. Un evento organizzato in collaborazione con Miss Alpe Adria International, che di anno in anno coinvolge centinaia di ragazze con la passione per la moda e le sfilate. Diventare Testimonial è un'opportunità per tutte le ragazze, di età compresa tra 15 e 30 anni, che potranno vivere l'emozione di calcare un set fotografico e una passerella di moda.

Organizzata da Città Fiera in collaborazione con Miss Alpe Adria International, la sfilata finale è in agenda sabato 29 settembre dalle 18 allo Show Rondò, quando le 20 bellissime prescelte si sfideranno per aggiudicarsi il gradino più alto. La vincitrice potrà diventare la nuova testimonial per il 2019 e ricevere la fascia Miss Stroili Gioielli-Città Fiera. Altri quattro titoli in palio: Miss Cannella, Miss Mango, Miss Nero Giardini, Miss Piazza Italia.

Le ragazze sulla passerella vestiranno gli *outfit* selezionati con le nuove collezione autunno-inverno, occasione anche per il pubblico per scoprire in anteprima le tendenze della nuova stagione ed ammirare le proposte di abbigliamento, calzature ed accessori.

Oltre 100 aspiranti miss hanno partecipato ai tre casting organizzati a Città Fiera con importanti riscontri anche dal web, 500mila visualizzazioni su Facebook per votare la favorita. Questi sono solo alcuni numeri di questa fortunata edizione che ha visto anche la partecipazione di numerose ragazze con la modalità *Long Distance*, ovvero le ragazze non residenti in Friuli-Venezia Giulia hanno potuto inviare via e-mail la loro candidatura e presentarsi poi al corso di portamento insieme alle altre ragazze del territorio regionale, alcune si sono classificate tra le finaliste, una ragazza dalla Slovenia e una ragazza dal Veneto. Tra le novità confermate anche per questa edizione, la mostra aperta al pubblico che racconta le prime sei edizioni attraverso le immagini delle sfilate finali.

La più bella sarà scelta da una giuria composta da giornalisti, addetti ai lavori e da una giuria popolare. Inoltre, un voto potrà essere dato anche dai lettori del settimanale **Il Friuli** e dai visitatori delle pagine web del sito **ilfriuli.it**.

www.cittafiera.it

LETTORI PROTAGONISTI

FINO AL 27 SETTEMBRE

Ora si può votare anche sul Web

La nostra testata è partner del concorso promosso dal centro commerciale Città Fiera di Martignacco. Ancora in questo numero, i lettori possono esprimere la propria preferenza compilando e spedendo il coupon con l'indicazione di una ragazza. I ritratti delle venti finaliste sono pubblicati nella pagina a fianco. Inoltre, **fino al 27 settembre** possono votare anche sul web all'indirizzo **ilfriuli.it**. Le due piattaforme di voto hanno due pesi: infatti il coupon cartaceo vale 20 punti, mentre il click sul sito uno (ogni 3 ore). Alla fine sarà stilata una classifica che varrà come il voto di un giurato durante la finalissima in programma sabato **29 settembre**.
La vincitrice, nel suo ruolo di testimonial del Città Fiera, si presenterà al grande pubblico su Telefriuli (canale 11 Hd 511) in una puntata della popolare trasmissione **Lo Scrigno**.

VOTA LA TUA TESTIMONIAL PREFERITA

COUPON

Compilate il coupon e fatelo arrivare (per posta o a mano) alla redazione de "il Friuli", via Nazionale 120, 33010 Tavagnacco, entro il 27 settembre 2018 (valgono solo quelli giunti a questa data).
I voti segnalati su questo coupon originale hanno un valore di 20 punti
I voti segnalati on line (www.ilfriuli.it) valgono 1 punto

Tutte le informazioni su: ***www.ilfriuli.it***

TESTIMONIAL Città Fiera 2019

1 KELLY C.
Gonars

2 JENNY B.
Trasaghis

3 GAIA A.
Codroipo

4 ANGELICA M.
Cervignano

5 EMMA C.
Rivignano Teor

6 DANIELA V.
Pasian di Prato

7 EVA B.
Bicinicco

8 JESSICA L.
Ravascletto

9 FIORENZA D.
Martignacco

10 MAJA V.
Slovenia

11 SAMANTHA M.
San Giovanni al Nat.

12 ANTHEA D.
Martignacco

13 GIULIA M.
Tavagnacco

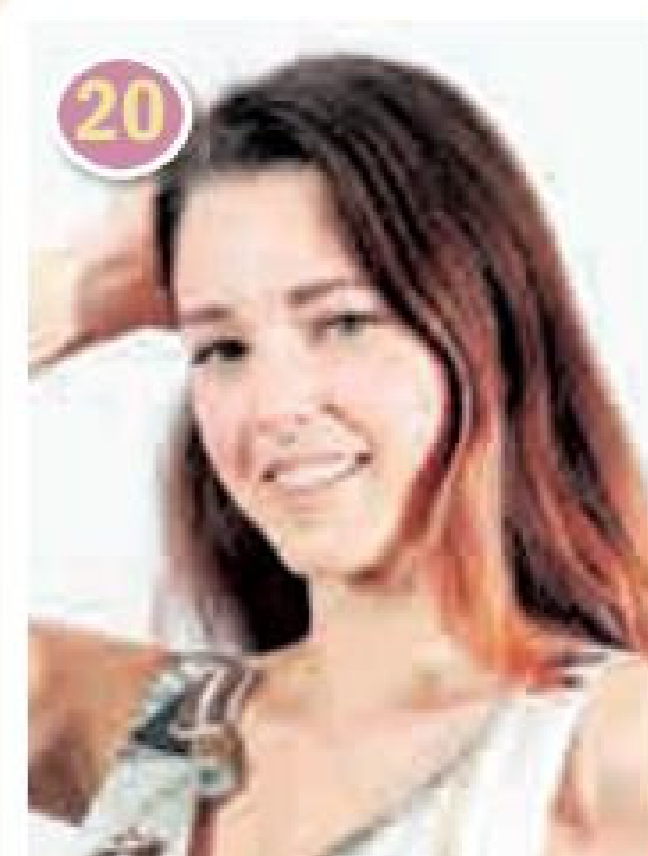
14 TESSI K.
Reana del Rojale

15 CAROLINA P.
Savogna d'Isonzo

16 ALESSIA C.
Torviscosa

17 SONIA M.
Bertiolo

18 ARIANNA P.
Premariacco

19 GIULIA M.
Mestre

20 FEDERICA M.
Gradisca d'Isonzo

• Legna da ardere sfusa e in bancale
• Carbone • Tronchetti
• Pellets • Bombole gas
• Serbatoi gpl
• Gasolio auto e riscaldamento
• Petrolio agricolo

Via Candoni, 37 - TOLMEZZO (UD)
Tel. e Fax 0433.43043 - 2421

Sabato 22

Apertura stand dalle 10.00; alle 12.00 inaugurazione con la partecipazione della banda di percussioni brasiliane "Berimbau" (partenza corteo da Via Matteotti)

alle 16.00 presentazione del libro "Le mele rubate e altri racconti" di Paolo Paron con accompagnamento musicale c/o Corte Interna Museo Carnico

alle 18.00 inaugurazione della mostra di artisti emergenti e affermati c/o Torre Reytemberger. A seguire concerto live band "Ce Scip"

Domenica 23

Alle 9.00 camminata del dono. Camminata non competitiva di 8 o 15 km con partenza da Casa dell'Acqua (parcheggio di via Gortani). Per info: in piazza XX settembre il sabato oppure adotolmezzo@gmail.com

Alle 17.30 estrazione lotteria c/o Stand Coro Tita Copetti.

Ristorante Carnia

Via della Vittoria, 6 - **Tolmezzo** (UD) - tel. **0433 2542** - Chiuso Domenica
www.ristorantecarnia.com - info@ristorantecarnia.com

Via P. Candoni 13
33028 Tolmezzo
Tel. **0433/778678**

ComelStile
Ottica - Fabbrica Occhiali

C/o Pomis Arena Piazza XX settembre:

Sabato 22

Alle 10.30 apertura area ristoro; alle 11.00 test sensoriale per bambini; alle 12.30 Istituto Linussio ai fornelli; alle 14.30 laboratorio per bambini; alle 15.30 test analisi sensoriale Mele "Aqua"; alle 16.30 oggi cucino io con Paolo Zoppolatti e alle 18.00 aperitivo.

Domenica 23

Alle 10.30 apertura area ristoro; 11.00 test sensoriale Mele "Aqua"; alle 12.30 show cooking e degustazioni; alle 14.00 test analisi sensoriale Mele "Aqua"; alle 15.30 sfida ai fornelli tra Paolo Zoppolatti e Daniele Cortiula, alle 18.00 premiazione e premiazione concorso fotografico #scattamela.

Sabato e Domenica:

C/o Piazza Garibaldi, di fronte al Museo Carnico esibizioni di danza e fitness, mostra d'auto d'epoca, giro con pony per bambini ed esibizioni musicali.

C/o Sala Cussigh di Palazzo Frisacco mostra Postale e Fotografica: "L'occupazione austriaca 1917-1918 della Carnia, Canal del Ferro e Gemonese. Orario 10-19, ingresso libero.

Diretta Radio Studio Nord dalle 10.30.

L'erboristeria
di Adami Miriam & C. sas
Piante officinali e derivati
Fitocosmesi
Alimenti biologici
...tante idee per profumare la tua casa
Via Roma, 7 - Tolmezzo
Tel. 0433 43864

Une ridade a li di nô
a é simpri SCONTADE

VI ASPETTIAMO ALLA FESTA DELLA MELA
Cerca il nostro stand e troverai in regalo i nostri simpatici gadget anche per i più piccini
A Tolmezzo
Prima visita con tecniche digitali
Prezzi convenienti
Il Centro Dentale è aperto dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 19.00 il sabato dalle 9.00 alle 13.00
Numero verde 800.035.118
www.centrodentaletolmezzo.it
Dall'anestesia ad aria dolce, per chi ha paura degli aghi, all'apparecchio invisibile, per un sorriso senza interferenze, abbiamo tutte le soluzioni per te e la tua famiglia.

telefriuli

PROGRAMMI

VENERDÌ 21

6:30 Inni
6:45 Un nuovo giorno
6:50 Un pinsîr par Vuê
7:00 Ore 7
8:16 Un nuovo giorno
8.22 Un pinsîr par Vuê
8.30 Ore 7 (r)
9:45 Video Market
10:45
11:15 Family (r)
11:30 Video Market
12:15 Beker on tour
12:30 Telegiornale
12:45 A voi la linea
13:15 Il punto
13:30 Tg Fvg (r)
13:45 A voi la linea (r)
14:15 Video Market
14:30 Friuleconomy (r)
15:30 Community Fvg
16:00 Video Market
17:45 Maman! Program par fruts
18:15 Video Market
18:45 Edicola Friuli
19:00 Tg Fvg
19:30 Notiziario nazionale
19:45 Meteo Weekend
20:45 Focus Pordenone
20:45 Tg Pordenone
21:00 Sentieri Natura
22: Edicola Friuli (r)
22:30 Meteo Weekend
23:15 Sentieri Natura
23:45 Tg Fvg (r)

SABATO 22

6:30 Inni
6:45 Un nuovo giorno
6:50 Un pinsîr par Vuê
7:00 Settimana Friuli
7:30 Isonzo News
8:00 Telefruts
8:15 Un nuovo giorno
8:25 Un pinsîr par Vuê
8:30 Telefruts
9:00 Meteo Weekend
9:15 Sentieri Natura
9:45 Video Market
10:15 Edicola Friuli
10:30 Video Market
11:15 Beker on tour
11:45 Family salute (r)
12:30 Video Market
13:00 L'uomo delle stelle (r)
13:30 Video Market
13:45 Saluti e bici (r)
14:00 Meteo Weekend
14:45 Sentieri Natura
15:15 Settimana Friuli
15:30 Isonzo News
16:00 Video Market
17:30 Settimana Friuli
18:00 Video Market
18:45 Start
19:00 Tg Fvg
19:15 L'alpino
19:30 La peraule de Domenie
20:15 Camminando per il nostro Friuli
20:30 Pit Stop - Motori Fvg
21:00 Il campanile del sabato da Carlino
22:15 Tg Fvg
23:45 Notiziario nazionale
23:15 Beker on tour
23:45 Tg Fvg (r)

DOMENICA 23

6:30 Inni
6:45 Un nuovo giorno
6:50 Un pinsîr par Vuê
7:00 Maman! Program par fruts
7:30 Settimana Friuli
8:00 Edicola Friuli
8:15 Un nuovo giorno
8:22 Un pinsîr par Vuê
8.30 La peraule de Domenie
8:45 Video Market
9:45 Pit Stop - Motori Fvg
10:15 incantesimi delle terre friulane
10:45 Edicola Friuli
11:00 Saluti e bici
11:30 Campanile della Domenica - Tolmezzo
12:45 Beker on tour
13:00 Maman! Program par fruts
13:30 Camminando per il nostro Friuli
13:45 Video Market
14:15 Start
14:30 Aspettando poltronissima
15:00 Poltronissima
17:00 Mix Zone
18:15 Video Market
18:45 Edicola Friuli
19:00 Tg Fvg
19:15 A tutto campo
20:55 Replay
22:15 Tg Fvg (r)
22:30 Edicola friuli
22:45 Friuli Cultura e attualità
23:15 Sentieri Natura
23:45 Tg Fvg (r)

LUNEDÌ 24

6:30 Inni
6:45 Un nuovo giorno
6:50 Un pinsîr par Vuê
7:00 Ore 7
8:16 Un nuovo giorno
8.22 Un pinsîr par Vuê
8.30 Ore 7 (r)
9:45 Video Market
10:45 A voi la linea (r)
11:15 Il punto (r)
11:30 Video Market
12:15 Beker on tour
12:30 Tg Fvg
12:45 A voi la linea (r)
13:15 Il punto
13:30 Tg Fvg (r)
14:30 Il Campanile della Domenica - Tolmezzo (r)
15:45 Telefruts
16:00 Video Market
17:45 Telefruts
18:15 Video Market
18:45 Speciale
19:00 Tg Fvg
19:35 Meteosera
19:45 Lunedì in goal
20:45 Tg Pordenone
21:00 Bianconero
22:15 Beker on tour
22:30 Il Punto di Enzo Cattaruzzi
22:45 Edicola Friuli
23:00 Beker on tour
23:15 Il punto
23:45 Tg Fvg (r)

SENTIERI NATURA

Sui Monumenti delle Carniche

Creta Monumenz e Chianevate

SentieriNatura ci porta sulle chiare rocce del massiccio del Coglians e sulla Creta Monumenz a ben 2.500 metri di altezza. Il significato del nome è dovuto all'opera che i fenomeni carsici hanno creato sulla roccia, segnata e modellata dall'acqua. La Creta Monumenz viene salita, con attrezzature video al seguito, sul sentiero intagliato nella roccia dalle truppe del regio esercito che salirono e presidiarono questa cima durante il primo conflitto mondiale. Non perdete la trasmissione visibile nell'Alta definizione di Telefriuli o in diretta streaming sul sito dell'emittente, venerdì 21 settembre.

FRIÛLECONOMY

Opportunità di lavoro

La trasmissione dedicata all'economia condotta da **Massimo De Liva** (nella foto), ha conquistato la prima serata per affrontare in maniera ancora più dettagliata gli argomenti. Nella puntata di **giovedì 27 settembre,** alle 21.05, si parla delle opportunità occupazionali nella nostra regione nel settore privato e pubblico per coloro che si iscrivereanno al corso in Diritto per l'innovazione, imprese e pubblica amministrazione dell'Università di Udine. Ospiti gli avvocati Fabio Londero eSimone Bagniariol, e Anna Zilli del Dipartimento di Scienze giuridiche dell'ateneo friulano.

DAL 21 AL 27 SETTEMBRE

MARTEDÌ 25

6:30 Inni
6:45 Un nuovo giorno
6:50 Un pinsîr par Vuê
7:00 Ore 7
8:16 Un nuovo giorno
8.22 Un pinsîr par Vuê
8.30 Ore 7 (r)
9:45 Video Market
10.45 A voi la linea (r)
11:00 Edicola Friuli
11:30 Video Market
12:15 Manca il sale
12:30 Tg Fvg
12:45 A voi la linea
13:15 Family salute
13:30 Tg Fvg (r)
13:45 A voi la linea (r)
14:15 Video Market
14:30 Bianconero (r)
15:45 Telefruts
16:00 Video Market
17:45 Telefruts
18:15 Video Market
18:45 Speciale
19:00 Tg Fvg
19:35 Meteosera
20:00 Istant Future
20:30 Beker on tour
20:45 Tg Pordenone
21:00 Lo scrigno
22:30 Effemotori
23:00 Start
23:15 Family salute (r)
23:45 Tg Fvg (r)

MERCOLEDÌ 26

6:30 Inni
6:45 Un nuovo giorno
6:50 Un pinsîr par Vuê
7:00 Ore 7
8:16 Un nuovo giorno
8.26 Un pinsîr par Vuê
8.30 Ore 7 (r)
9.45 Video Market
10.45 A voi la linea (r)
11:15 Family salute (r)
11:30 Video Market
12:15 Beker on tour
12:30 Tg Fvg
12:45 A voi la linea
13:15 Family salute
13:30 Tg Fvg (r)
13:45 A voi la linea (r)
14:15 Video Market
14:30 Lo scrigno (r)
16:00 Video Market
17:45 Maman! Program par fruts
18:00 Tg Fvg
18:30 Aspettando poltronissima
19:00 Poltronissima
21:00 Mixzone
22:15 Tg Pordenone
22:30 Sportello Pensioni (r)
23:15 Family salute (r)
23:30 Tg Pordenone (r)
23:45 Tg Fvg (r)

GIOVEDÌ 27

6:30 Inni
6:50 Un pinsîr par Vuê
7:00 Ore 7
8:16 Un nuovo giorno
8.22 Un pinsîr par Vuê
8.30 Ore 7 (r)
9:45 Video Market
10.45 A voi la linea (r)
11:15 Family casa (r)
11:30 Video Market
12:15 Manca il sale
12:30 Tg Fvg
12:45 A voi la linea
13:15 Family salute
13:30 Tg Fvg (r)
13:45 A voi la linea (r)
14:15 Video Market
14:30 Elettroshock (r)
16:00 Video Market
17:45 Telefruts
18:15 Video Market
18:45 Beker on tour
19:00 Tg Fvg
19:35 Meteosera
19:45 A voi la linea (r)
20:15 Effemotori
20:45 Tg Pordenone
21:00 Friuleconomy
22:15 A tutto campo il meglio
22:45 L'uomo delle Stelle
23:15 Family salute (r)
23:45 Tg Fvg (r)

PLAY LIST

CAMPANILE IN DIRETTA DA TOLMEZZO

La seguitissima trasmissione 'Il campanile della Domenica' il **23 settembre** andrà in onda, in diretta dalle 11.30, da **Tolmezzo** dove si tiene la Sagra della mela, mostra mercato delle varietà prodotte in regione.

A VOI LA LINEA

Ogni giorno, alle 12.45, subito dopo il telegiornale, programma di approfondimento sui fatti del giorno con ospiti in studio, collegamenti live dal territorio e la possibilità per i telespettatori di intervenire e commentare.

TUTTE LE NOVITÀ SUI PALCOSCENICI

Uno sguardo settimanale sulle novità della scena culturale, musicale e dello spettacolo in regione grazie alla trasmissione 'L'uomo delle stelle' curata dal giornalista **Andrea Ioime** (nella foto). Appuntamento ogni **giovedì** alle 22.45.

LO SAPEVO

Città e paesi in prima pagina

Riparte venerdì 5 ottobre alle 21.00 "Lo Sapevo! Conosci il tuo Friuli Venezia Giulia?" il quiz di Telefriuli che vede confrontarsi 28 Pro Loco della regione. I concorrenti si sfidano a suon di domande che riguardano peculiarità e tipicità del territorio. La trasmissione condotta da **Alexis Sabot**, giunta alla terza edizione, valorizza attraverso il gioco la conoscenza del territorio e della lingua friulana.. Un ruolo importante lo ha anche il pubblico. Telefonando da casa in diretta, infatti, i telespettatori rispondendo correttamente al "domandone" loro riservato assegnano 15 punti alla loro Pro Loco preferita,

tra le due che si sfidano in quella puntata. Ogni squadra può essere composta da un massimo di dieci concorrenti. I quesiti riguardano aspetti relativi a cultura, storia e paesaggio del territorio, ma anche musica, spettacolo, sport, cinema e naturalmente lingua friulana. "Lo sapevo!" è realizzata grazie alla preziosa collaborazione del Comitato regionale dell'Unione nazionale Pro Loco d'Italia e della Società filologica friulana. Tra le sfide proposte, quella di indovinare in meno di un minuto il significato esatto di 10 parole in marilenghe. Chi ne sa di più, vince i 10 punti in palio. Le Pro Loco che ancora non hanno aderito, sappiamo che c'è ancora tempo per prendere parte a questa edizione, contattando Telefriuli, attraverso la pagina Facebook di "Lo Sapevo" o scrivendo una mail all'indirizzo alexis.sabot@telefriuli.it. Affrettatevi: venerdì 5 ottobre alle 21.00 si riparte!

> Siamo un gruppo di uomini veri che remano nella stessa direzione e lavoriamo sodo per i risultati che ci prefiggiamo. Il pubblico è il nostro dodicesimo giocatore
>
> **ROLANDO MANDRAGORA (16 SETTEMBRE 2018)**

» DI MASSIMO GIACOMINI

Barak e Balic: anche loro meritano un po' di spazio

Chievo-Udinese è di fatto una partita spareggio. Contro i veronesi hanno faticato sia la Juve che la Roma, che ha rischiato addirittura la sconfitta: per questa Udinese sarà una gara difficile come anche le successive con Lazio, Bologna, Juventus e Napoli. Quella di D'Anna è una squadra combattiva che ha ancora in Birsa un valido elemento che alza il livello tecnico. Si continua a parlare di lavori in corso all'Udinese, ma non è ammissibile: ci sono 8 titolari su 11 che sono gli stessi dello scorso anno, sono solo 3 i nuovi impiegati di solito. Una simile affermazione mi sembra una difesa disperata della situazione.

Il vero problema è che non si è ancora risolto il discorso della posizione di Lasagna: l'esperimento con Teodorczyk non ha dato risultati interessanti . Secondo me l'ex Carpi dovrebbe giocare come Griezmann nella nazionale francese, con una punta mobile davanti. In rari casi, se sta benissimo fisicamente, si può impiegare in tandem davanti come è accaduto lo scorso anno a Milano contro l'Inter. Altro argomento da affrontare sarebbe, secondo me, quello relativo a Barak e Balic: il centrocampo con Mandragora e Behrami funziona e ci sono anche Fofana e De Paul ascrivibili a quel reparto. Per il ceco e il croato si fa dura trovare spazio eppure penso che lo meritino.

Il BOMBER che non

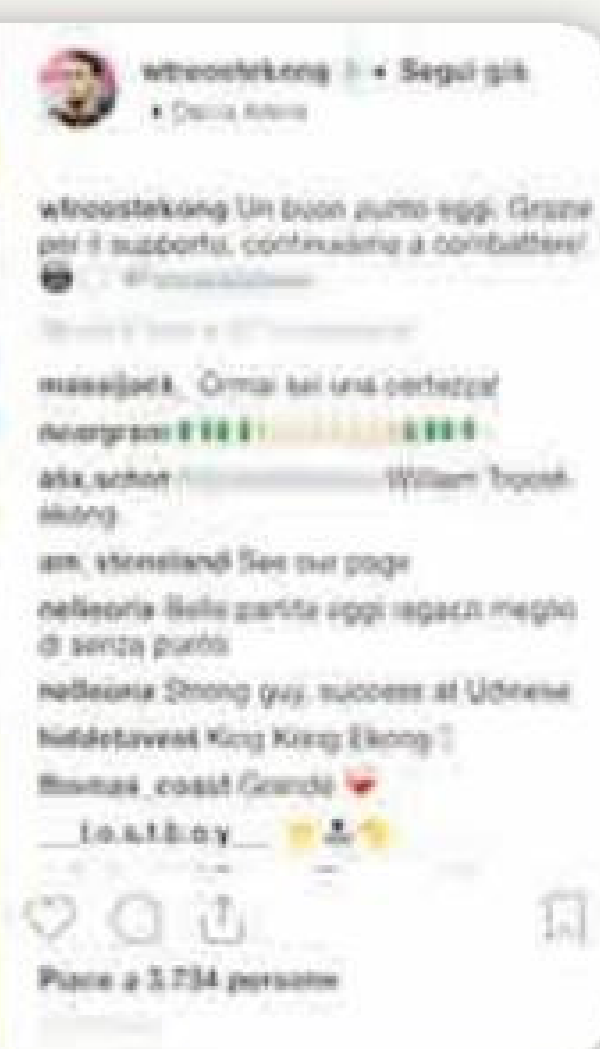
Nell'Udinese della svolta, a far parlare sono ancora due reduci della passata stagione: **Rodrigo De Paul** e **Kevin Lasagna**. In questo momento rappresentano il bomber del passato e quello del presente, avendo vissuto un anno che, per certi aspetti, è stato diametralmente opposto.

Dodici mesi fa, sotto la guida di Gigi Delneri, nell'Udinese che arrancava già ad inizio stagione i due erano compagni di reparto e, come tutta la squadra, facevano fatica ad 'ingranare'. Questo anche perché Delneri stava provando a trovare la soluzione tattica migliore per loro e per la squadra. Esattamente come ora, c'erano lavori in corso all'Udinese, ma il ritardo nella tabella di marcia era causato dalle ultime mosse di mercato che avevano portato sostanziali cambiamenti, soprattutto nel reparto avanzato con il cambio last minute Thereau-Maxi Lopez.

IN CAMPIONATO HANNO SEMPRE VISSUTO MOMENTI OPPOSTI: IL VENTO ORA DEVE CAMBIARE

Sta di fatto che nelle prime giornate, De Paul veniva riproposto largo a destra, mentre Lasagna era spostato ora da prima punta, ore in coppia con Maxi Lopez, ora largo a sinistra nel 4-3-3 sconfitto proprio di questi tempi dal Torino. Comunque sia, all'argentino andava meglio che all'ex Carpi: con il tecnico friulano, infatti, De Paul aveva segnato 3 reti (tutte su rigore) e recapitato 5 assist nelle prime 13 gare. Nello stesso arco di tempo, KL15 aveva firmato 2 gol e 1 assist, ma si era anche accomodato in panchina per due volte. Decisamente un apporto non trascendentale che però era cambiato decisamente con l'avvento di Oddo il quale, ripristinato il dogma aziendale del 3-5-2 aveva capito che Lasagna avrebbe potuto rendere maggiormente nel tandem d'attacco con Maxi Lopez o lo stesso De Paul. Così, mentre magicamente Lasagna si ritrovava goleador, con 5 gol e 2 assist nel periodo d'oro delle 5 vittorie consecutive, De Paul sprofondava nelle gerarchie, finendo spesso in panchina o trovandosi impiegato come subentrante nonostante gli esperimenti positivi nelle vittorie a San Siro sull'Inter e a Marassi contro il Genoa al fianco di Lasagna.

La domenica bestiale per l'Udinese e Lasagna, quella dell'11 febbraio, ha affossato tutti. L'infortunio del numero 15, ormai perno della squadra di Oddo, ha dato il via alle 11 sconfitte di fila e ad un declino inesorabile. Senza il suo bomber, il tecnico abruzzese le ha provate tutte per far sì che in qualche modo la squadra potesse segnare, ma non ha mai creduto abbastanza in De Paul, che con lui ha visto poco il campo da titolare. Oddo lo ha subito proposto accanto a Perica, Jankto e Maxi Lopez ma non c'era verso e dopo altri due tentativi al fianco del croato, ha gettato la spugna. Tudor, poi, gli ha ridato fiducia, ma troppo tardi per evitargli le critiche come 'incompiuto'. Un conte-

Ekong esorta

William Troost Ekong: solamente un mese fa da queste parti era letteralmente un Ufo, un elemento non

Mentre l'Udinese attende il ritorno al gol di Lasagna, trova un 'sostituto' in De Paul: finora tre reti, di cui due su azione, nelle prime gare. E pensare che, solo pochi mesi fa, l'italiano festeggiava 12 reti stagionali e il numero 10 meditava l'addio

» DI **MONICA TOSOLINI**

ti ASPETTI

Con KL15 ancora a secco, l'argentino ex Racing è il cannoniere della squadra

sto che, alla fine giustificava la sua voglia di cambiare aria. Opposto, guarda a caso, il vissuto bianconero di Lasagna che, rientrato dopo due mesi come salvatore della Patria, ha messo a segno altre 5 reti conquistando definitivamente la piazza come unica nota lieta di una stagione troppo stonata.

La rivoluzione spagnola in Friuli ha però cambiato decisamente le cose. Ma non subito. Infatti, nel precampionato Lasagna si è confermato pedina imprescindibile tanto da indurre Pozzo a rifiutare un'offerta last minute dell'amico De Laurentiis; mentre De Paul, che Collavino aveva rivelato aver chiesto la cessione, ha dato prova di maturità preferendo rispondere sul campo con le prestazioni alle voci di trasferimento sul suo conto. A cambiare il corso degli eventi la fiducia che Velazquez gli ha dimostrato e la fermezza di Pradè nel respingere aspiranti acquirenti e baldi agenti.

Tutto, finalmente, sembrava procedere nel verso giusto per entrambi. La buona sorte sorrideva ai due. De Paul ha quindi continuato la sua fase crescente anche in campionato, Lasagna, invece, si è fermato. Non è ben definibile il momento esatto in cui le cose hanno iniziato a girare male per l'ex Carpi, ma già alla prima di campionato si è visto sventolare il cartellino giallo, cosa accaduta una sola volta in tutta la scorsa stagione. E' questo l'unico dato lasciato finora da Kevin nella nuova veste di punta solitaria dopo 4 partite. E mentre su di lui si incentrano i quesiti degli addetti ai lavori che si premurano di sollecitare Velazquez a trovargli nuova collocazione, De Paul festeggia la terza rete stagionale, seconda su azione e, davanti alle telecamere, ribadisce che Lasagna è il faro della squadra. Spento, ma c'è. Per questo le prossime partite devono essere l'occasione per tornare a gioire con De Paul.

monica.tosolini@ilfriuli.it

alla battaglia

identificato. Oggi il nigeriano-olandese viene già indicato come colonna della nuova retroguardia. Personalità, solidità, concretezza: queste le doti annunciate da Pradè e confermato dal nuovo numero 5 bianconero che, raccolta l'eredità di capitan Danilo, ha davvero dato una sistemata alla retroguardia. E non intende fermarsi. Dopo il pareggio con il Torino, su Instagram Ekong ha esortato la squadra: "Un buon punto oggi. Grazie per il supporto, continuiamo a combattere!"

LA FOTO DELLA SETTIMANA

» DI **GIANPAOLO SCOGNAMIGLIO**

Una situazione inusuale quella che Giampaolo Scognamiglio ha immortalato domenica in Udinese-Torino. Nuytinck vola verso destra, Zaza a sinistra nel tentativo di colpire la palla di testa. Nell'attimo in questione i due si incrociano formando una 'X', risultato effettivamente uscito allo stadio 'Friuli'. Un 1-1 che lascia molto rammarico soprattutto tra i granata e che invece consente all'Udinese di interrompere la serie negativa con il club di Cairo di due sconfitte casalinghe negli ultimi tre campionati.

VITA DA CLUB

» DI **MONICA TOSOLINI**

Al termine di Udinese-Torino i tifosi dell'Udinese Club 'Friuli' hanno ospitato per il terzo tempo all'esterno dello stadio alcuni supporters granata arrivati da Torino per assistere al confronto

VENERDÌ 21 SETTEMBRE 2018

Ore 18.00 - in centro
INIZIO DEI FESTEGGIAMENTI CON TAGLIO DEL NASTRO E VISITA AGLI STAND DELLA FIERA, con accompagnamento musicale della Nuova Banda di Carlino
Ore 18.30 - Biblioteca comunale
INAUGURAZIONE mostra di pittura con le opere di Monetti Maurizio e Brunato Giovanni
Ore 19.00 - Sala Consiliare - Centro sociale "Latteria Turnaria"
CONFERENZA SUL PROGETTO "TERRE DI ARGILLA" con visione del filmato sulla Foredana e intervista alla/ai testimoni a cura delle archeologhe Chiara Magrini e Lisa Zenarolla
Ore 20.00 - Area Festeggiamenti della Parrocchia
CENA DIDATTICA CON DEGUSTAZIONE DEI PRODOTTI LOCALI, "CARLINO, TERRA E MARE" (prenotazioni al 0431 67200) a cura della Trattoria "Alla Risata" di Carlino
Ore 20.00 - in centro APERITIVO MUSICALE CON MIKE DJ
Ore 21.30 - in centro CONCERTO DEI BLUE TIME

SABATO 22 SETTEMBRE 2018

delle 8.00 alle 12.30 - Centro sociale "Latteria Turnaria" CONTROLLI GRATUITI DI GLICEMIA, PRESSIONE E COLESTEROLO a cura dell'AFDS sezione di Carlino, in collaborazione con la Misericordia Bassa Friulana. Informazioni al 345 622 4779
Ore 10.00 - Stand polifunzionale
LABORATORIO DEL GUSTO, DEGUSTAZIONE DIDATTICA CON LE SCUOLE DI CARLINO a cura di Coldiretti Udine e CAMPAGNA AMICA
Ore 12.00 - Stand polifunzionale
APERITIVO GASTRONOMICO A BASE DI MIELE E FORMAGGIO CAPRINO, a cura dell'Azienda agricola MAMMAPE di Gessica Riva
Ore 16.00 - Stand polifunzionale
2° CUET E MANGJÂT, sfida di cucina tra i rappresentanti delle associazioni
Ore 17.00 - Stand polifunzionale
A SPASSO CON IL SINDACO, visita guidata accompagnati dal Sindaco Diego Navarria alla scoperta della Chiesetta di S. Thomas Becket con proiezione del video di Luigi Del Piccolo.
Ore 20.15 - in Biblioteca
PREMIAZIONE DEL CONCORSO FOTOGRAFICO CARLINOCLICK 2018
Ore 20.30 - in centro
PRESENTAZIONE DELL' A.S.D. CJARLINS MUZANE
Ore 21.00 - in centro
FESTA PER LA CAMPIONESSA MARA NAVARRIA
Ore 21.00 - Bosco Bolderatis
PASSEGGIATA NOTTURNA "IN CAMMINO NEL BOSCO"; accompagnati da una guida naturalistica andremo alla scoperta dell'antica Silva Lupanica di Carlino. Il divertimento è assicurato, non dimenticate di portare una torcia... A cura dello Studio Naturalistico ForEst. L' evento è a numero chiuso. Prenotazioni e informazioni al 339 522 0309 (Marco) o info@studioforest.it, ritrovo presso lo stand polifunzionale in centro alle 20.45
Ore 21.30 - in centro
CONCERTO DELLA BAND RASHTAG

DOMENICA 23 SETTEMBRE 2018

Ore 9.00 - Valle Cà del Lovo
ZAMPALONGA
passeggiata con i cani, ma aperta a tutti, con visita guidata alla scoperta delle valli da pesca di Carlino, a cura dell'Associazione Gem Dog a.s.d. Prenotazioni e informazioni gemdogasd@gmail.com
dalle 9.00 - in centro
MERCATO AGRICOLO BIOLOGICO A CURA DI CAMPAGNA AMICA, COLDIRETTI E A.I.A.B
Ore 10.00 - in centro
PARTENZA DEL 4° CICLO FAMILY TOUR ESCURSIONE NON COMPETITIVA IN BICICLETTA ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO E DELLE SUE AZIENDE
A cura dell'Ass. Scuola dell'Infanzia "Don Riccardo Valentinis", informazioni al 338 9612170
Ore 12.00 - in centro
APERITIVO MUSICALE CON MIKE DJ
Ore 15 - 16.30 - Centro sociale "Latteria Turnaria"
"COME GLI ANTICHI VASAI DELLA CHIAMANA": LABORATORIO GRATUITO DI MODELLAZIONE dell'argilla per adulti a cura di Archeoscuola (per un gruppo di massimo 15 persone). Prenotazione obbligatoria al numero 333 6662376
Ore 15.30 - Valle Cà del Lovo
YOGA NELLA NATURA LEZIONE GUIDATA DI YOGA, adatta anche a principianti, per un allenamento armonico di mente e corpo guardando il tramonto sulla laguna. Bastano un tappetino da fitness e abbigliamento comodo. L' evento è a numero chiuso, prenotazioni e informazioni al 328 147 4788 (Gessica).
Dalle 16.00 - in centro
1° RADUNO ZOVINS IN BANDE
con la partecipazione delle bande giovanili: Banda comunale "Albino Gagno di Villorba" (TV), Young P.O.P. Band di Pradamano (UD), Band Giovanile di Precenicco e Marano Lagunare (UD) con il sostegno di ANBIMA FVG e di REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA.
Ore 16.45 - Valle Cà del Lovo
PASSEGGIATA NELLE VALLI DA PESCA
visita guidata alla scoperta delle valli da pesca e del territorio di Carlino, con aperitivo ed intrattenimento musicale guardando il tramonto sulla laguna. Un' esperienza unica accompagnati dalla guida dello Studio Naturalistico ForEst. Prenotazioni e informazioni al 339 522 0309 (Marco) o info@studioforest.it
Ore 18.30 - Stand polifunzionale
DEGUSTAZIONE GUIDATA DI TARTUFO NERO a cura dell'Associazione MUZZANA AMATORI TARTUFI
Ore 19.30 - in centro
ESIBIZIONE DI DANZA DEGLI ALLIEVI DELLE SCUOLE STYL DANCE E MOVIMENTO DANZA DI CARLINO
Ore 21.30 - in centro
CONCERTO DEGLI ABSOLUTE 5
Nei giorni della fiera sarà presente un servizio di intrattenimento e animazione a cura del CAG, dalle 19.30 alle 22.00 e un mercatino.

La stella ALEX fa brillare l'ASU

L'Associazione sportiva udinese è pronta per una nuova stagione. I tesserati sfiorano quota 2mila, grazie anche alla nuova campionessa della ritmica azzurra Agiurgiuculese.

» DI SILVIA DE MICHIELIS

La **ginnastica ritmica** italiana? Ha ufficialmente una nuova stella. I Mondiali di Sofia (Bulgaria), hanno consacrato la 17enne **Alexandra Agiurgiuculese** che ha ottenuto una storica medaglia di bronzo nella palla (l'Italia non saliva sul podio dal 1991 con Samantha Ferrari ad Atene, *ndr*), conquistando la nona posizione generale. La campionessa, di origini rumene, è cresciuta e continua ad allenarsi all'**Asu di Udine**. Che, anche grazie a lei, si appresta a vivere una nuova stagione entusiasmante, "grazie al lavoro dello staff (40 persone, *ndr*) e ai nostri main sponsor, Axpo, Fiditalia e Illiria", sottolinea il presidente **Alessandro Nutta**.

NUMERI DA CAPOGIRO TRA GINNASTICA, SCHERMA E MOLTE ALTRE ATTIVITÀ

"Abbiamo registrato un aumento di circa il 6 per cento dei tesserati", ha chiarito il presidente, "e siamo alla soglia dei 2 mila soci. Dati importanti che danno a tutti la giusta spinta per lavorare sempre di più, con un unico obiettivo: rispondere alle molte esigenze di tutti, soci e abbonati, con corsi che vanno dai 2 anni fino agli adulti".

Nella ritmica, oltre ad Agiurgiuculese, spicca il bronzo del team di serie A, allenato da **Spela Dragas** e **Madga Pigano**, oltre alla doppietta Asu nel 'Campionato d'insieme Gold', con le Allieve (Tara Dragas, Martina Altomare, Raisa Marina, Miriam Marina, Nicole Stepanov e Isabelle Tavano) e le ginnaste 'Open' (Beatrice Pilosio, Virginia Samez, Viola Romano, Lara Elisa Paolini, Enrica Cosatti e Alice Del Frate).

Spostandoci nella palestra scherma, "continua il trend positivo, sia nei numeri che nei risultati", ricorda **Gabriele Parmeggiani**, consigliere delegato per la sezione. "Nel fioretto, arma reintrodotta da alcuni anni, stanno arrivando i primi risultati a livello nazionale giovanile, culminati nell'approdo della 15enne, **Elisa Perrone**, alle finali tricolori Under 17; la squadra maschile assoluta ha conquistato l'accesso alla B1, mentre la spada maschile è giunta a una sola stoccata dallo storico approdo in A2. La 18enne **Anais Gon** ha partecipato a tre tappe della Coppa del Mondo U20, mentre **Alberto Stella**, atleta e tecnico Asu, ha conquistato le finali assolute nella spada e nel fioretto, impresa riuscita a pochissimi negli ultimi 20 anni".

IMPEGNO NELLE SCUOLE E PER IL SOCIALE. IN FUTURO LA SOCIETÀ PUNTA AD 'ALLARGARSI'

Non manca, poi, l'impegno sociale: in collaborazione con lo Special Olympics Fvg e lo Csen Fvg, l'Asu favorisce la pratica sportiva dei disabili, ma è molto attiva anche nelle scuole (127 le classi coinvolte nell'ultimo anno). Per il futuro, la società punta a un ampliamento della struttura. "C'è bisogno di spazi e palestre che siano adeguate allo sviluppo di nuove attività e discipline sportive", conclude Nutta.

silvia.demichielis@ilfriuli.it

BASKET

Apu e Alma alla Bsl Monfalcone

CONTINUA A GRANDI falcate la marcia di avvicinamento alla nuova stagione di A2 della **Gsa**. Nel weekend, l'Apu sarà di scena alla 16esima **Bsl - secondo Trofeo Città di Monfalcone**, il più longevo degli eventi organizzati da **Massimo Piubello**, in programma **sabato 22 e domenica 23** settembre. In campo con i friulani ci saranno l'**Alma Trieste**, detentrice del Trofeo 2017, la veneta **Dè Longhi Treviso** e i croati del **KK Skrljievo**, degna finalista della scorsa edizione. Prima delle sfide, venerdì 21 alle 19, spazio al clinic Pao che, grazie alla collaborazione tra Cna e Cia Fvg, avrà nuovamente una valenza internazionale, con la presenza del coach croato **Aramis Naglic** che si alternerà negli interventi con il collega udinese **Alberto Martelossi** e il referee **Gaylor Rivron**. Sabato alle 18 Udine sfiderà i croati, mentre alle 20 sarà la volta di Alma-Treviso; domenica stessi orari per le due finali. In palio anche il *memorial Matteo Molent* al miglior giocatore e il *memorial Michael Williams*, che premierà il miglior realizzatore.

Nel fine settimana del 28 e 29 settembre, poi, la Gsa sarà di scena a **Cividale** nel secondo **memorial Piera Pajetta**, che vedrà sfilare sul parquet longobardo anche le squadre di serie A Segafredo Bologna, OriOra Pistoia e Openjobmetis Varese.

Il signor Friuli in crisi di mezz'età: da modello all'avanguardia è diventato vintage. E attenzione a Mastro Veneto e Monna Lombardia, nuova versione de il Gatto e la Volpe.

» DI **WALTER TOMADA**

Da nave scuola a carretta in disarmo

Data di nascita, 31 gennaio 1963. Condizione: benestante, ma con attrattività in calo negli ultimi anni a causa di *performance* non eccelse e risorse in calo. Di chi parliamo? Se il soggetto fosse un uomo, staremmo parlando di un aitante signore nel pieno della proverbiale '*midlife crisis*', la crisi di mezz'età. Ma ci riferiamo, purtroppo, alla nostra Regione: un tempo ammirata e citata da tutti come modello d'avanguardia, invidiata e pure corteggiata, oggi invece fa una figura piuttosto '*vintage*'.

Basti pensare ai dati (stimolanti quanto inquietanti) delle analisi che **Fulvio Mattioni** ha riversato anche su queste pagine: 3 miliardi di euro di Pil persi in 10 anni, calo di 5 mila imprese e 80 mila persone (disoccupate, in cerca di lavoro o talmente sfiduciate da non cercarlo nemmeno più). Da nave scuola a carretta in disarmo. I giovani che emigrano sono 5mila l'anno, ma l'attempato Friuli preferisce occuparsi dei 4mila 600 profughi che si ritrova in casa: evidentemente anche la vista, con l'andare degli anni, non funziona più così bene, e alla fine concentrare l'attenzione su ciò che si ha immediatamente sotto gli occhi, senza provare a spingere lo sguardo più in là, resta sempre la soluzione più comoda.

Ma come si esce da una crisi di mezz'età? Chi propone soluzioni invoca una netta discontinuità con il passato: cambiare per ricominciare. Il signor Friuli quindi, esattamente come fanno gli spavaldi ultracinquantenni che rinnegano la moglie e si guardano in giro per cercare una partner più giovane per sentirsi ancora vivi, dovrebbe aprire bene gli occhi in cerca di un'idea da cui farsi sedurre. Non basta un ritocchino, ovvero l'altra soluzione che a una certa età pare la panacea per tutti i mali. Le rughe qui sono troppo pronunciate e nessun botox può sanare dei deficit strutturali piuttosto evidenti. Non ci sono trucchi che tengano...

Insomma, se non vuol finire poco più che cinquantenne a intristire in un circolo del bridge, della briscola o della morra, o (ancor peggio) al videopoker, il signor Friuli deve farsi venire un'idea. Siccome ai tempi d'oro è sempre stato piuttosto autonomo, ma oggi gli pare di non farcela più da solo, ha iniziato ad accompagnarsi a una vecchia coppia dall'aria giovanile, Mastro Veneto e Monna Lombardia. Dinamici e saccenti, sembra ne sappiano una più del diavolo. Chissà se e quando si accorgerà che non sono amici, bensì la versione riveduta e corretta del Gatto e la Volpe... che hanno individuato in lui un nuovo Pinocchio da metter nel sacco. I loro consigli, anche quando appaiono sensati, sono sempre interessati: e la strada che indicano difficilmente sarà un campo dei miracoli. Per non seguirne le lusinghe, il signor Friuli deve rendersi conto che la sua crisi è prima di tutto d'identità. E per trovare la sua strada deve prima di tutto trovare se stesso.

» DI **LUCIO COSTANTINI**

Le generazioni che verranno sapranno affrontare i mutamenti epocali che investono il nostro pianeta? Con quali risorse intellettive?

I ghiacci si stanno sciogliendo...

I ghiacci dei poli, giorno dopo giorno, si stanno sciogliendo. Un processo irreversibile, drammatico, punta di un iceberg di vasta portata che fingiamo di ignorare e che porterà dei mutamenti epocali nel nostro pianeta. Credo che tale fenomeno, al di là dei risultati delle litigiose assisi mondiali convocate per affrontarlo, sia ampiamente sottovalutato e malamente affrontato. Le dichiarazioni di principio sono solenni, ma le applicazioni pratiche necessiteranno di tempi lunghi per essere attuate.

Accanto a tali mutamenti fisici, che ormai appaiono irreversibili, si sta riscontrando un cambiamento di non poco conto che riguarda le capacità intellettive delle giovani generazioni, quelle che, appunto, dopo di noi, si troveranno ad affrontare tali problemi sempre più pesanti. Sapranno farlo? Ricerche approfondite e protratte negli anni che hanno interessato svariate realtà avanzate nel mondo, hanno evidenziato, non senza preoccupazione, che le capacità intellettive dei giovani si stanno riducendo in modo significativo.

Se fino a ieri eravamo soliti credere che ogni generazione fosse più dotata sul piano intellettivo della precedente, quasi specchio del progresso incalzante, a volte incontenibile e ai migliorati stili di vita, dovremmo cambiare radicalmente punto di vista. I giovani, ci dicono ricercatori di fama mondiale, dimostrano maggiore difficoltà nell'affrontare e risolvere un problema, nel sapere applicare la creatività per cercare soluzioni che non siano comuni, nel ragionamento in generale. Le capacità intellettive, sia sul piano teorico-verbale che su quello intuitivo-concreto hanno subito significative retrocessioni ovunque.

Se ne stanno rendendo conto da diversi anni i docenti delle scuole di ogni ordine e grado, sempre più sconfortati e costretti a rendere più semplici i programmi. La cultura generale sta scemando, il linguaggio si è impoverito, gli sforzi intellettivi dei giovani sono modesti. Le cause di tale arretramento intellettivo sono molteplici: la passività protratta di fronte ai videogiochi, l'assenza di attività ludiche creative e spontanee, la mancata o scarsa lettura di libri e riviste, la poca capacità di relazione sociale anche nella famiglia. Tutti elementi che portano a un impoverimento progressivo del linguaggio. L'abuso di alcoolici e di droghe assunte in età sempre più precoce, quando l'organismo non ha ancora completato la sua completa maturazione, non fa che aggravare il quadro.

Non credo che basti dire "tanto ci penseranno loro quando noi non ci saremo"! Quel loro futuro deve interessarci. Ora.

Che aria che tira

L'indifferenza politica che uccide un po' alla volta

Tra maggioranza 'a tavolino', Pd alla frutta e altri partiti in attesa, la politica si fa ormai sono con gli smartphone: un modo per sopprimere la partecipazione.

» DI **ENZO CATTARUZZI**

Tutto si può dire meno che non siamo in un momento che definire critico è solo un eufemismo. Pare che le grandi ideologie siano tramontate quasi definitivamente, che sia venuto il tempo del pragmatismo puro, dove non esistono più mediazioni, e che con pochi tweet si possa governare un Paese come la nostra Italia, che di contraddizioni è piena zeppa. Così accade che nell'indifferenza quasi generale tutti noi stiamo attendendo le decisioni del Governo in materia di legge di Bilancio - e quindi di pensioni, di infrastrutture, di politiche sociali e via dicendo -, tutto questo nell'indifferenza di una opposizione che continua a guardarsi l'ombelico in una sorta di balletto che ha come tema un solo punto: chi la guiderà?

Un Pd oramai alla frutta - con iniziative solo culinarie (vedi cena da **Carlo Calenda**) - che non riflette più le istanze del popolo e una maggioranza costruita a tavolino che riflette tutto il disagio di chi vorrebbe mettere a punto un programma, ma che di fatto - nonostante il contratto di Governo - non riesce ancora a 'quagliare' qualcosa di concreto. Il tema dei migranti da una parte e della denuncia di tutte le magagne del passato dall'altra, una specie di revanscismo di ritorno, alla fine mettono il Paese nelle condizioni di guardare più indietro che avanti, cercando di scaricare un'Europa matrigna. Poi ci sono i partiti di mezzo - tutti gli altri - che scommettono sulle contraddizioni della maggioranza.

Avanti di questo passo nemmeno la catastrofe di Genova pare abbia smosso qualcosa - a questo punto nemmeno il pragmatismo di ricostruire in fretta e bene un ponte - lasciando l'opinione pubblica in una sorta di attesa su tutte le decisioni che poi dovranno essere prese dalla magistratura. Perché, in un Paese con regole che funzionano, si fa così. Tutto questo nell'ambito della più grande e lunga campagna elettorale della storia del Paese che a questo punto potrà tornare a esprimersi nella primavera prossima per l'Europa (madre di tutte le elezioni?) e le Amministrative. Chissà se vedremo in collante definitivo che mette preludio all'alleanza definitiva M5S-Lega o se ci sarà la rottura tra loro. Sperando che ci sia una partecipazione di massa, in grado di dirci dove andiamo a parare. Intanto, nell'indifferenza, ascoltiamo le notizie dei tg, su borsa, Pil, diatribe Governo-Ue e via dicendo. Pare che il fuoco della partecipazione non ci sia più e che tutto sia regolato dagli *smartphone*, nell'indifferenza che piano piano ci uccide.

Enzo Cattaruzzi vi aspetta su **Telefriuli** (canale 11, in HD 511) lunedì 24 e venerdì 28 settembre dalle 13.15 con **'Il Punto'**, trasmissione di politica regionale per svelare i retroscena e commentare i maggiori fatti locali.

» DI **MARCO ORIOLES**

Voto contro Orbán: un monito che non scomparirà

"Chi vuole smantellare l'edificio dell'Unione europea dovrà tener conto in futuro dela censura al Governo ungherese dell'Europarlamento.

La scorsa settimana, l'Europarlamento - le cui attività siamo soliti ignorare con sovrana indifferenza, convinti come siamo che tocchino solo tangenzialmente le nostre vite - ha effettuato una deliberazione inedita quanto storica. Superando la maggioranza dei due terzi richiesta dal regolamento, l'emiciclo di Strasburgo ha votato per la censura della democrazia 'illiberale' dell'Ungheria di **Viktor Orbán**. Gli eurodeputati hanno approvato il rapporto predisposto da una parlamentare verde che ha monitorato la situazione dello stato di diritto in Ungheria, riscontrando numerose quanto odiose infrazioni: stampa imbavagliata, magistratura addomesticata, diritti delle minoranze calpestate, legislazione punitiva contro le Ong che si occupano di migranti, azione di disturbo nei confronti delle libere Università, e non poteva mancare la dilagante corruzione che coinvolge, a quanto pare, membri selezionati della cerchia del primo ministro magiaro.

Per queste e altre eclatanti violazioni, il Parlamento di Strasburgo ha avviato una procedura d'infrazione nei confronti dell'Ungheria in ossequio all'articolo 7 del Trattato dell'Unione Europea. Un *unicum* nella storia comunitaria, che avrà ora il suo epilogo in seno al Consiglio Ue: la legge vuole infatti che, dopo il voto parlamentare, a varare le eventuali sanzioni, che possono arrivare fino alla sospensione del diritto di voto in sede di Consiglio, siano i capi di Stato e di governo dei 28.

Il voto sull'Ungheria non è naturalmente una mera questione procedurale: l'iniziativa nasce dalla preoccupazione, comune a molte famiglie politiche d'Europa, che nell'attuale clima politico, segnato dall'avanzata delle forze politiche populiste e sovraniste, i valori fondamentali dell'Unione siano a rischio. Il discorso non è confinato all'Ungheria, ma è qui che i limiti sono stati superati. Sotto il pugno di ferro di Orbán e della sua super-maggioranza parlamentare, l'Ungheria si è trasformata nella principale spina nel fianco di tutti quei Paesi che hanno a cuore un'Europa aperta e tollerante. Con la sua retorica e le sue azioni anti-migranti, e gli abusi di potere funzionali a mantenere il consenso, Orbán sta mettendo a repentaglio l'esile, ma non impalpabile, trama dello *ius* europeo, un diritto concepito per sorreggere società pluralistiche e saldamente radicate nelle tradizioni demo-liberali.

Viktor Orbán

Probabilmente l'iniziativa dell'Europarlamento non approderà a nulla: l'Ungheria può contare, in sede di Consiglio Ue, sul veto della Polonia. Ma il voto dell'Europarlamento non scomparirà come un segno nella sabbia di un bagnasciuga. Rimarrà come monito per quanti coltivano la segreta ambizione di smantellare un prezioso edificio che ci ha regalato sessant'anni di democrazia e di convivenza pacifica.

IN PUNTA DI PIUMA

» DI **FERNANDO VENTURINI**

LA LAVAGNA DI TERSITE

» DI **PIERINO ASQUINI**

> *Trovato un mix che accontenta tutti. Avremo il flat reddito e la tax di cittadinanza.*

> *In vista scontro tra 5 Stelle e Lega. Previste botte da Orbán.*

> *Friuli Doc.*
> *Fontanini: "Gran successo contenendo le spese. Una edizione Pelle e Oxa".*

> *Manovra finanziaria.*
> *Di Maio: "Dopo no vax, no flat tax".*
> *Salvini: "Dopo no flat tax, no pax!".*

> *Manovra economica.*
> *Conte: "Grande armonia nel governo. Sulla manovra economica Di Maio solfeggiava a Tria ...sol-do ...sol-do ...sol-do ...si-fa ...si-fa...".*

> *Renzi: "Non partecipo alle cene con Calenda e compagnia perché siamo compagni ..... di merende".*

DIRETTORE RESPONSABILE: Rossano Cattivello – **VICE DIRETTORE:** Alessandro Di Giusto - Registrazione Tribunale di Udine n. 8 del 12.05.95 – Registro nazionale della stampa n. 5223 – **REDAZIONE CENTRALE:** via Nazionale 120, Tavagnacco - **TELEFONO:** 0432 21922 - fax: 0432 512271 – **REDAZIONE PORDENONE:** via Cavalleria, 8/A - **TELEFONO:** 0434 1881790- **INTERNET:** http://www.ilfriuli.it - **E-MAIL:** redazione@ilfriuli.it – **EDITORE:** Editoriale Il Friuli srl – **AMMINISTRATORE UNICO:** Massimo De Liva – **REDAZIONE:** Andrea Ioime, Hubert Londero, Maria Ludovica Schinko, Valentina Viviani – **COORDINAMENTO GRAFICO:** Vittorio Regattin – **STAMPA:** Centro Stampa Quotidiani S.p.A. - Via dell'Industria, 52 - 25030 Erbusco (BS) - **PUBBLICITÀ:** Euronews, tel. 0432 512270, fax 0432 512271, E-mail: euronewstv@ilfriuli.it – Associato all'Uspi – **ABBONAMENTI:** annuo EURO 60,00 – semestrale EURO 35,00 Versamento su conto corrente postale n. 15305337 intestato a Editoriale Il Friuli, via Nazionale 120, Tavagnacco – Responsabile trattamento dati D.Lgs 196/2003 Editoriale Il Friuli srl - © Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo giornale può essere riprodotta.

Certificato PEFC
IL FRIULI è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile, riciclata e da fonti controllate
www.pefc.it